رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

١٦ صفحة — الخميس ٢٦ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ ٢٩ حزيران ١٩٨٩ م العدد ٦٩٧١

ATH - THAWRA Thursday , 29 June , 1989 , No. 6971 — ٧٥ فلساً

ترحيب

رحب الدكتور عصمة عبدالمجيد في بيان صحفي امس بمقررات قمة المجموعة الاوربية بشان القضية الفلسطينية . وقال ان مصر تولي اهمية كبيرة للدور الذي يمكن ان تقوم به المجموعة في دفع مسيرة السلام والتمهيد لعقد المؤتمر الدولي .

الرفيق القائد صدام حسين يتلقى مزيدا من برقيات التعازي بوفاة المغفور له الرفيق ميشيل عفلق
القائد المؤسس انار بفكره دروب النضال للاجيال القادمة

تلقى الرفيق القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التعازي لوفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي ..

فقد تلقى سيادته برقية من منظمة الحزب في بون جاء فيها .. ان الرفيق ميشيل عفلق ذلك القائد الذي نذر نفسه لامته لتنبعث من جديد في احلك الظروف وتتبوأ مكانتها اللائقة في عالمنا المعاصر فكان حقا ابنا بارا لهذه الامة ولارضها الطيبة ولاجيالها الصاعدة ..

وقد ادى الامانة بمبدئية ونزاهة اصبحتا طريق المناضلين البعثيين والعرب الشرفاء وكل المناضلين في العالم .

وقالت برقية منظمة الحزب في زامبيا .. لقد كان المرحوم مثالا للمناضل العربي الذي امضى حياته مدافعا عن مبادىء الامة العربية ونضالها وفكرها الثوري ..

وجاء في برقية منظمة الحزب في جاكارتا .. ان وفاة القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق قد افقدت حركة الثورة العربية واحدا من ابرز مناضليها ومفكريها الذي كرس حياته للعطاء والبذل في سبيل تحقيق اهداف الامة العربية .

البقية ـ ص١٥

الرفيق القائد صدام حسين يتلقى مواساة الرفيق قاسم سلام والقيادة القطرية في السودان

تلقى الرفيق القائد صدام حسين برقية تعزية ومواساة بوفاة فقيد الحزب والامة العربية القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي من الرفيق قاسم سلام امين سر القيادة القطرية للحزب في اليمن .

وفي ما يلي نص البرقية :

الرئيس القائد المناضل صدام حسين نائب الامين العام المحترم ..

ببالغ الالم والاسى نرفع اليكم اصدق التعازي باسم القيادة القطرية وكافة الرفاق في قطرنا اليمني بمناسبة الحدث الجلل الذي الم بحزبنا وذلك بوفاة الرفيق المناضل الاستاذ ميشيل عفلق القائد المؤسس الامين العام لحزبنا العظيم .

لاشك ان بوفاة قائدنا ومعلمنا العظيم قد فقدت الامة العربية رمزا من رموزها التاريخية الذين كانت لهم صولات وجولات في سوح النضال الوطني والقومي .

لقد عاش فقيدنا فقيد الامة الراحل رحمه الله .. مناضلا فذا ضد اعداء الامة مبشرا بالامل وداعيا الى الحق والعدالة والوحدة فكان ثورة على

البقية ـ ص١٥

.. وتعزية الرئيس الليبي

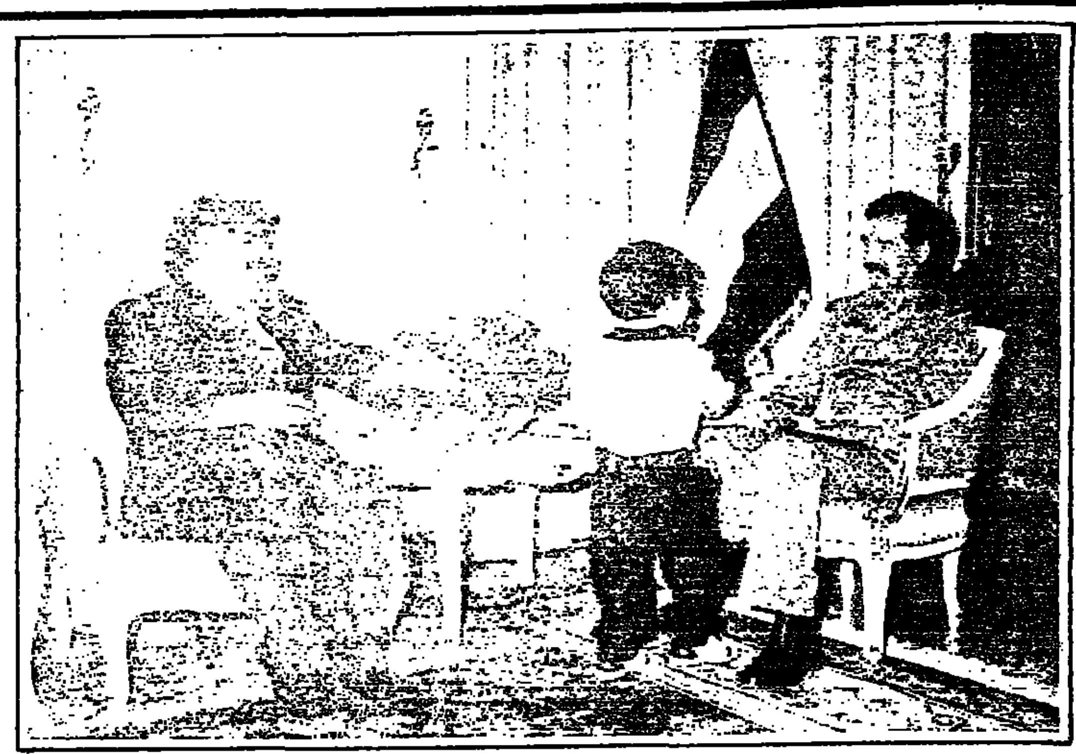
تلقى الرفيق القائد صدام حسين برقية تعزية بوفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي من العقيد معمر القذافي رئيس الجماهيرية العربية الليبية .

وفي ما يلي نص البرقية :

الاخ الرئيس صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية الشقيقة ..

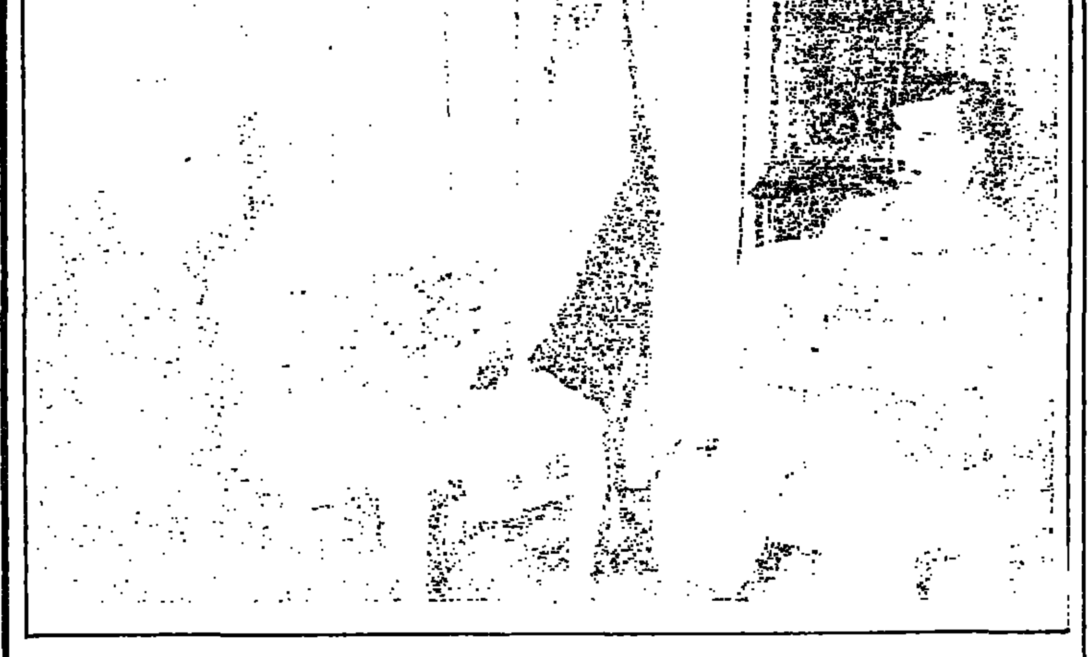
علمنا ببالغ التاثر نبا وفاة السيد ميشيل عفلق .. نشاطركم مشاعر الاسى والحزن وابعث اليكم والى اسرة الفقيد باحر عبارات التعزية والمواساة وانا لله وانا اليه راجعون ..

اخوكم
العقيد معمر القذافي



الرئيس القائد يستقبل الدكتور عبدالله عبدالعزيز الرشيد رئيس اللجنة القومية الاعلامية لاعمار الفاو في الكويت

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس الدكتور عبدالله عبدالعزيز الرشيد رئيس اللجنة القومية الاعلامية لاعمار الفاو في الكويت ونجليه صدام وعبدالعزيز .



السيد الرئيس يستقبل الدكتور عبد المجيد فريد

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس الدكتور عبدالمجيد فريد رئيس مركز الدراسات العربية في لندن .

الصحافة العربية تستعرض حياة ونضال القائد المؤسس
الفقيد الراحل ملأ قلب وسمع وبصر امته بتراث فكري وحزب كبير

العواصم ـ ٢٨ ـ واع : قالت صحيفة الاهرام القاهرية ان ميشيل عفلق كرس كل جهده لقضية بعث الروح العربية والجوهر الاسلس للامة العربية تلك البوصلة التي امسك بها وصاغ على هديها كل تحركاته ونشاطه .

واكدت الصحيفة في مقال مطول عن رحيل المفكر والمناضل القومي البارز الرفيق ميشيل عفلق .. ان خسارة الامة العربية بهذا الرحيل خسارة جسيمة لكنه قبل ان يرحل كان قد ملأ قلب وسمع وبصر امته بتراث من الفكر السياسي وبحزب قوي كبير .

واستعرضت الاهرام حياة ونضال الفقيد الراحل وقالت ان ميشيل عفلق اعطى الامة العربية الكثير بمشاركة رفيقه صلاح الدين البيطار الذي اغتيل من قبل حكام دمشق .. اعطى الامة اكبر واقوى حزب قومي ناضل وانتشر وحكم واشترك بالحكم في اكثر من قطر عربي [illegible] طوال حياتهما بدور الموجه القومي فدخلا التاريخ العربي المعاصر كرائدين ومنظرين للفكر القومي . وحظيا باحترام وتقدير واجلال حتى الذين اختلفوا معهما في المدارس والتيارات الفكرية والسياسية الاخرى .

ومضت الاهرام تقول .. لقد كرس ميشيل عفلق ورفيقه صلاح الدين البيطار كل حياتهما للعمل معا من اجل قضية الوحدة دعوة ونضالا .. فكتبا عن القومية العربية ورسالة الامة وشخصيتها وبشرا بمرحلة ثورية ذات افاق وحضارة انسانية .

واستطردت الاهرام .. ان رجلا بمثل هذا الطراز الخاص كان لابد وان

البقية ـ ص١٥

هل رحل ميشيل عفلق راضيا ؟ ..

طارق عزيز

عندما يرحل القادة التاريخيون من اصحاب المشاريع الكبيرة .. يسال رفاقهم والمعنيون بسيرتهم سؤالا لا مفر منه وهو .. هل رحل فلان راضيا ؟ ..

وبرحيل فقيدنا العزيز ميشيل عفلق لابد ان نسال هذا السؤال ؟ .. ان ميشيل عفلق قائد تاريخي وصاحب مشروع كبير .. فقبل خمسين عاما وفي مرحلة كانت فيها الامة العربية وشبابها ومفكروها تتقاذفهم امواج التيارات المتضاربة .. الشيوعية .. الفاشية .. الليبرالية .. السلفية الخ .. في تلك المرحلة اختار ميشيل عفلق خيارا غير مالوف خيارا صعبا جدا سواء على صعيد الفكر او على صعيد التطبيق .. مشروعا جديدا تماما .. بكل عناصره ومقوماته . لقد كان سهلا على اي مفكر او سياسي ان يختار الشيوعية .. او الليبرالية .. او السلفية او الفاشية .. فهذه العقائد والخيارات كانت موجودة جاهزة مكتوبة .. مفسرة .. ومطبقة يبشر بها ويدافع عنها كثيرون في بقاع شتى في الارض .

اما المشروع الذي بداه ميشيل عفلق فلقد كان فريدا .. ووحيدا .. ومن هنا كانت صعوبته .. سواء في شرحه للامة .. او العالم .. او في تطبيقه على ارض الواقع واذا كان سياسيون ومناضلون ومفكرون من مذاهب فكرية وسياسية اخرى قد تعرضوا الى الاضطهاد وشظف العيش والحصار فان ما عاناه ميشيل عفلق ورفاقه البعثيون من هذه الصنوف كان اقسى واصعب . لانه .. ولان رفاقه كانوا وحيدين في هذا العالم .. لا احد يهب لنجدتهم ويدافع عنهم .. وكان عليهم ان يصنعوا نجاحهم بانفسهم .. وعندما يفشلون لايجدون من يهب لنجدتهم .. او للتخفيف من معاناتهم .. كانوا يواجهون قدرهم بانفسهم .

ولان ما اختاره ميشيل عفلق فريد .. صعب .. جديد .. اصيل .. فان المسيرة كانت شاقة .. معقدة .. متشعبة .. وفي مسيرة كهذه تبرز على السطح ظواهر كثيرة .. جيدة ورديئة .. مشرقة ومظلمة .. ناجحة وفاشلة .. وفي كل ذلك كان ميشيل عفلق وكان رفاقه وحيدين يواجهون قدرهم ، بل والانكى من ذلك انهم تعرضوا للظلم .. فكرا .. وسلوكا حتى من اولئك الذين سعى ميشيل عفلق ورفاقه الى التفاعل والتكامل معهم في سبيل بناء حركة قومية تقدمية تحقق اهداف الامة في التحرر والوحدة والنهضة والتقدم والعدالة الاجتماعية والديمقراطية ..

ان الجيل الذي عاصر ميشيل عفلق .. ومسيرة الحزب في السنوات الصعبة يعرف كل هذه الصفحات ويتذكر مرارتها .. والذين يعرفون ميشيل عفلق مباشرة وراوه في تلك الايام كانوا يحسون بما في قلب هذا الرجل العظيم من آلام .. وقلق .

وبرغم ما في قلب هذا الرجل الكبير من تصميم عميق .. ومن ايمان صلب .. ومن ثقة لا تتزعزع في المستقبل فانه عاش فترات مرة من الاحباط . كان يجد فيها الطريق مسدودا ولو في مرحلة الحاضر .. فينزوي املا في ان ينفتح الطريق في المستقبل . فميشيل عفلق .. برغم ما عاناه من مرارة .. ومن احباط في بعض المراحل بقي مؤمنا بمستقبل الامة ايمانا لا يتزعزع وبقي بعض رفاقه مثله مؤمنين معه بالقدرة على تجاوز حالات الفشل والاحباط اما البعض الاخر فتعب ويئس .. او اختار خيارات سهلة .

ان هذه اللوحة عن حياة هذا الرجل الكبير .. تسوغ لنا ان نسال بعد رحيله .. هل مات ميشيل عفلق بعد خمسين عاما من اطلاق نداء البعث راضيا ؟ ..

ان الذين يعرفون ميشيل عفلق لم يجدوه فرحا .. مستبشرا .. عامر القلب بالثقة .. متفائلا كما وجدوه في سنواته الاخيرة .. فبرغم انه بلغ سن الشيخوخة .. وكان في

البقية ـ ص١٥

السيد عزة ابراهيم يصل المدينة المنورة

المدينة المنورة ـ ٢٨ ـ واع : وصل الى المدينة المنورة اليوم السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة في زيارة خاصة للسعودية .

وكان في استقبال السيد عزة ابراهيم لدى وصوله مطار المدينة المنورة الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وعدد من كبار المسؤولين السعوديين .

اوبك تنتج اكثر من ١٧ مليون برميل يوميا

فيينا ـ ٢٨ ـ واع اعلنت الامانة العامة لمنظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) ان اجمالي عرض النفط لاثنتي عشرة دولة من الدول الاعضاء الثلاث عشرة خلال الشهر الماضي كان ١٧ر٨٠٧ مليون برميل يوميا .

وقال بيان رسمي صادر عن الامانة العامة التي تتخذ من فيينا مقرا لها ان هذا الرقم جاء اثر اجتماعات لكبار خبراء التسويق في المنظمة للفترة من ١٩ لغاية ٢٢ من الشهر الجاري وان دولة الامارات العربية المتحدة هي الدولة الوحيدة التي لم ترسل ارقاما حول انتاجها لذلك الشهر

يوفيتش يصل بغداد

وصل الى بغداد امس قادما من طهران الجنرال اليوغسلافي سلافكو يوفيتش رئيس فريق المراقبين الدوليين المكلفين بالاشراف على وقف اطلاق النار بين العراق وايران تنفيذا للقرار الدولي ٥٩٨ .

وتاتي زيارة الجنرال يوفيتش ضمن جولاته المكوكية بين طهران وبغداد للاشراف على عمل المراقبين الدوليين في كل من العراق وايران .

وكان في استقباله في المطار مساعده لدى الجانب العراقي والممثل المقيم للامم المتحدة في بغداد وعدد من ضباط هيئة التنسيق مع فريق المراقبين الدوليين

وزارة الدفاع والطيران السعودية تشارك في تقديم الخدمة لحجاج بيت الله الحرام

جدة ـ ٢٨ ـ واع تشارك اجهزة وزارة الدفاع والطيران السعودية الوزارات والاجهزة الحكومية الاخرى في خدمة حجاج بيت الله الحرام .

وذكرت وكالة الانباء السعودية انه تم وضع جميع امكانات فروع الوزارة والقوات المسلحة بشكل خاص لخدمة ضيوف الرحمن وتقديم الاسناد المباشر للاجهزة الحكومية المختلفة ومساعدتها في انجاح خططها لحج هذا العام .

كما اسندت الى منطقتي الطائف والمنطقة الغربية العسكريتين مهمة تقديم الاسناد الاداري والفني لاجهزة وزارة الدفاع والطيران والقوات المسلحة المكلفة بالمشاركة في اعمال الحج وتوفير عربات نقل المياه لتغذية خزانات المياه في المشاعر المقدسة لتلبية احتياجات الحجيج .

من جهة اخرى بدات الشركة السعودية للنقل الجماعي في منطقة المدينة المنورة بتنفيذ خطتها التشغيلية لموسم حج هذا العام وتتضمن تقديم مجموعة متنوعة من الخدمات لغرض توفير وتيسير خدمات النقل لضيوف الرحمن .

اشتداد الصراع على السلطة في ايران

طهران ـ ٢٨ ـ واع : ذكرت اذاعة مجاهد الناطقة بلسان منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة للنظام الايراني ان الخلافات بين حكام ايران تصاعدت مؤخرا وبشكل حاد جدا .

واضافت الاذاعة ان الخلافات دبت بين احمد خميني ورفسنجاني حول الترشيح لرئاسة الجمهورية .

وقالت اذاعة مجاهد ان خامنئي ورفسنجاني يعملان لمنع احمد خميني من ترشيح نفسه لرئاسة الجمهورية .

قطع غيار فرنسية الى ليبيا

باريس ـ ٢٨ ـ افب وافقت فرنسا على بيع قطع غيار لمعدات عسكرية غير هجومية الى ليبيا

وقال مسؤولان في وزارة الدفاع الفرنسية اليوم رفضا الكشف عن اسميهما ان قرار الحكومة الفرنسية الذي اتخذ على مستوى رئيس الوزراء ووزارة الخارجية لا يسمح ببيع معدات جديدة من قبل المصانع الفرنسية .

واوضح احد المسؤولين ان قطع الغيار مخصصة للرادارات وان بعض المعدات ربما يتم اصلاحها في فرنسا .

٣٣٢٥ قتيلا حصيلة معارك خمسة اشهر في افغانستان
موسكو تتفاوض مع المعارضة الافغانية لاطلاق سراح اسراها

كابول ـ ٢٨ ـ الوكالات . اعلن ناطق باسم وزارة الخارجية الافغانية امس ان المعارك التي شهدتها افغانستان خلال الاشهر الخمسة الماضية اسفرت عن مقتل ١٧٤٨ شخصا من القوات الحكومية فضلا عن ١٥٧٧ مدنيا .

وقال في تصريحات صحفية اليوم ان العاصمة الافغانية تعرضت امس لقصف صاروخي من قبل قوات المعارضة تسبب في مصرع اربعة مدنيين واصابة سبعة اخرين بجروح .

من جهة اخرى ذكرت تقارير دبلوماسية في باكستان ان القوات الافغانية تقوم بحفر الخنادق وبناء تحصينات حول مطار العاصمة كابول بعد تعرضه لهجمات متوالية من جانب قوات المعارضة في الفترة الاخيرة

وقالت ان حكومة كابول تولي اهمية خاصة لاثنين من التلال المطلة على مطار العاصمة .

على صعيد اخر وصل المبعوث الخاص للولايات المتحدة الى المعارضة الافغانية بيتر تومسن اليوم الى باكستان لاجراء اتصالات مع حكومة المعارضة الافغانية المؤقتة خلال الايام القليلة المقبلة حسب ما ذكر مصدر اميركي في اسلام اباد .

واضاف المصدر نفسه ان تومسن

البقية ـ ص١٥

قطر الغواصة النووية السوفيتية المعطوبة

موسكو ـ ٢٨ ـ رويتر : قالت وكالة تاس السوفيتية للانباء انه تم قطر غواصة سوفيتية تحمل اسلحة نووية الى قاعدتها في شبه جزيرة كولا امس بعد يومين من تعرضها لحادث قبالة ساحل النرويج ارغم طاقمها على غلق مفاعلها .

وقال الاميرال كونستانتين ماكاروف رئيس اركان السلاح البحري السوفيتي لوكالة الانباء (ان الموقف الاشعاعي على الغواصة طبيعي) . وقال ان الماء الذي استخدم في تبريد المفاعل يجري جمعه في حاوية خاصة .

تعيين نائبين لرئيس الوزراء السوفيتي

موسكو ـ ٢٨ ـ واع صادق مجلس السوفيت الاعلى ـ البرلمان ـ على تعيين ليف فورونين و يوري ماسليوكوف في منصبيهما كنائبين لرئيس الوزراء السوفيتي

وقد احتفظ ليف فورونين ٦١ عاما اضافة الى منصب نائب رئيس الوزراء بمنصب رئيس لجنة الدولة الخاصة بالتخطيط بينما انيطت ليوري ماسليوكوف مسؤولية القضايا العامة في مجلس الوزراء اضافة الى المنصب الذي يشغله كنائب لرئيس الوزراء .

الرئيس الصيني يؤكد القضاء على التنظيمات المعارضة
١٢ من قادة المعارضة لجأوا الى الغرب

بكين ـ ٢٨ ـ الوكالات : قال الرئيس الصيني يانغ شانغ ان الاضطرابات في بكين قد اخمدت وان التنظيمات المعارضة جرى تحطيمها .

ونقلت وكالة تانيوغ اليوغسلافية اليوم عن الرئيس يانغ قوله حول ردود الفعل لدى الدول الاخرى حيال التطورات التي شهدتها الصين ان قلة من الدول مارست ضغوطا علنية .

واضاف ان الصين لن تستسلم لهذه الضغوط وستمضي قدما في سياستها المستقلة جنبا الى جنب مع الاصلاحات والانفتاح على بقية انحاء العالم .

وكان راديو صوت اميركا قد قال امس ان مجلس وزراء الصين وافق على مشروع قانون يوضح سبل التصدي للتظاهرات والاجتماعات الشعبية .

على صعيد اخر اعلنت شبكة التلفزيون الاميركي (ان ـ سي ـ سي) ان ١٢ من قادة الطلبة تمكنوا من الانتقال خلسة الى هونغ كونغ واللجوء الى الغرب .

وقالت ان بين الفارين زعيم الطلبة الصيني المنشق وو ايركا تيشي الذي يتصدر قائمة طلبة مطلوب القبض عليهم في بكين .

وفي موسكو هنأ الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف امس الامين العام الجديد للحزب الشيوعي الصيني جيانغ زيمني بعد اربعة ايام من تعيينه خلفا لزهاو زيانغ .

واوردت وكالة تاس ان غورباتشوف اعرب في برقية التهنئة عن الثقة في ان العلاقات السوفيتية الصينية ستتطور بروح من الصداقة وعلاقات حسن الجوار

اللجنة العربية الثلاثية العليا تختتم اجتماعها الثاني
تأكيد مواصلة العمل للتوصل الى حل جذري وشامل للازمة اللبنانية

العواصم ـ ٢٨ ـ الوكالات . واع اكدت اللجنة العربية الثلاثية العليا عزمها على مواصلة العمل حتى يتمكن لبنان من استعادة وحدته واستقلاله وحرمة اراضيه

وقال بيان صدر في وهران الليلة الماضية في ختام الاجتماع الثاني للجنة الذي عقدته اليوم ان اللجنة عازمة على مواصلة العمل لكي يتمكن لبنان من تذليل كافة الصعوبات والعراقيل التي قد تقف في سبيل التوصل الى حل جذري وشامل للازمة اللبنانية

واضاف البيان ان اللجنة اجرت خلال اجتماعها الثاني تقويما مستفيضا وشاملا لكل الاتصالات والمشاورات التي اجرتها اللجنة الوزارية الثلاثية والمبعوث الخاص للجنة الى لبنان بهدف تنفيذ خطة العمل التي اقرتها اللجنة والتي حرصت على ان تتسم بالانصاف في معالجة الازمة اللبنانية من كل جوانبها

واوضح البيان ان الهدف الاول للجنة العربية الثلاثية العليا هو استعادة جو الثقة الضروري بين المواطنين اللبنانيين والتخفيف من حدة المأساة التي يواجهونها والحصول على تعاونهم من اجل تنفيذ خطة عمل اللجنة التي ترتكز على اسس المصلحة العليا للبنان وكل اللبنانيين .

وعبر البيان عن اسف اللجنة العميق لاستمرار العنف والتدمير والتمزق في لبنان بالرغم من النداء الذي اصدرته القمة العربية الطارئة بالدار البيضاء وطالب بوقف كل الاشكال والاجراءات التي من شانها خلق او احياء الاقتتال والانقسامات في لبنان

واشار الى ان جولة الاتصالات الثانية من الاتصالات الحاسمة التي ستقوم بها اللجنة الوزارية الثلاثية

البقية ـ ص١٥

مؤتمر المجموعة الاوربية يرحب بمقررات القمة العربية الطارئة الاخيرة

المجموعة تواجه معركة شاقة مع تاتشر في بداية طريق الوحدة النقدية

مدريد ـ ١٨ ـ واع ـ رويتر : رحب مؤتمر قمة السوق الاوربية المشتركة بنتائج ومقررات القمة العربية الطارئة الاخيرة التي عقدت في الدار البيضاء .

واكد المؤتمر في بيانه الختامي في مدريد امس ضرورة دعم وتطوير العلاقات بين دول السوق الاوربية ودول المغرب العربي خاصة بعد تشكيل اتحاد المغرب العربي .

وعد اقامة هذا الاتحاد بمثابة وسيلة لتعزيز وتطوير التعاون بين دول السوق ودول الاتحاد .

كما اكد المؤتمر مجددا ضرورة حل ازمة الشرق الاوسط حلا سلميا عادلا وشاملا يستند على قراري مجلس الامن رقمي (٢٤٢) و(٣٣٨) .

وابدت قمة دول السوق في بيان صدر في مدريد الليلة الماضية في ختام اجتماعاتها استعدادها التام للمشاركة بفعالية في التوصل الى سلام عن طريق المفاوضات لحل مشكلة الشرق الاوسط والاسهام التام في التنمية الاجتماعية والاقتصادية للمنطقة .

ورحب البيان بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الاخيرة بالجزائر المتضمنة الاعتراف بقراري مجلس الامن (٢٤٢ و٣٣٨) .

وشجب البيان استمرار تدهور الوضع في الاراضي العربية المحتلة والازدياد المضطرد في عدد القتلى والجرحى من الفلسطينيين اضافة الى معاناة المعتقلين منهم .. ودعا السلطات (الاسرائيلية) الى وضع حد لاجراءات القمع والتعسف واحترام بنود اتفاقية جنيف بشان حماية المدنيين تحت الاحتلال وتنفيذ قراري مجلس الامن رقمي (٦٠٥ و٦٠٧) المتعلقين بحقوق الفلسطينيين المدنية والانسانية .

وطالب سلطات الاحتلال الصهيوني بفتح المدارس والمؤسسات التعليمية في الارض العربية المحتلة .

ورحب بيان قمة السوق الاوربية باقتراح اجراء الانتخابات في الاراضي العربية المحتلة بشرط اتمامها في اطار عملية تستهدف تحقيق سلام عادل وشامل للصراع وشمولها للقدس الشرقية واتمامها بموجب ضمانات حرية كافية .

وقد وضع زعماء المجموعة الاوربية دولهم الاثنتي عشرة على طريق وحدة اقتصادية ونقدية ولكنهم يواجهون معركة شاقة لاقناع رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر بالانضمام الى بقية دول المجموعة .



● زعماء المجموعة الاوربية

واتفق رؤساء حكومات دول المجموعة اثناء اجتماع القمة الذي استمر يومين وانتهى امس على البدء في المرحلة الاولى للوحدة النقدية في اول تموز من العام القادم وتوصلوا الى حل وسط يسمح بالبدء في الاعداد لباقي المراحل على الفور .

وقال رئيس لجنة المجموعة الاوربية جاك ديلور (يجري الاعداد للعملية . واعتقد انها ستستمر حتى النهاية وستقودنا الى الوحدة الاقتصادية والنقدية) .

واستخدمت السيدة تاتشر في حديثها اسلوبا تصالحيا اثناء المفاوضات التي سادها التوتر احيانا مما حال دون حدوث انقسام صريح مع الزعماء الاحد عشر الاخرين .

ولكن السيدة تاتشر لم تدع مجالا للشك في انها لاتزال تعارض المقترحات التي طرحت في مشروع اتفاق من ثلاث مراحل وضعته اللجنة التي يرأسها السيد ديلور .

وتتعلق هذه المقترحات باتخاذ خطوات تؤدي في النهاية الى اقامة نظام اتحادي للبنوك المركزية واستخدام عملة موحدة لدول المجموعة .

وقالت السيدة تاتشر في مؤتمر صحفي في اعقاب اجتماع القمة (سيكون هذا اكبر انتقاص للسيادة الوطنية ولا اعتقد ان البرلمان البريطاني سيقبل ذلك) .

وقالت السيدة تاتشر انها عازمة على الاستمرار في محاربة خطط ديلور وشددت على ان قبول المرحلة الاولى لايعني انها وقعت بالموافقة على المرحلتين الثانية والثالثة كما اراد معظم الاعضاء الاخرين .

ومن الممكن ان تبرز المشاكل في اجتماع القمة القادم لدول المجموعة المزمع عقده في كانون الاول عندما يكون الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في مركز الرئيس . وكان الرئيس ميتران الزعيم الوحيد للمجموعة الذي تحدى موقف السيدة تاتشر بشكل صريح .

ومن المتوقع ان يحث الرئيس ميتران زعماء المجموعة الاوربية على تحديد موعد لعقد مؤتمر خاص لممثلي حكومات دول المجموعة لتعديل اتفاقية روما التي وضعت عند تاسيس المجموعة الاوربية لتشمل الوحدة الاقتصادية والنقدية لدول المجموعة

وتعارض السيدة تاتشر فكرة عقد مؤتمر مبكر بشدة واوضحت انها ستصوت ضد عقد المؤتمر وانها واثقة من ان دولا اخرى ستحذو حذوها

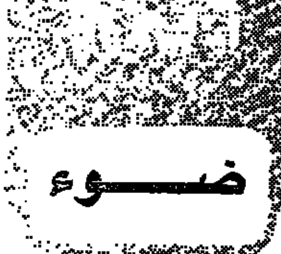
ولايحول ذلك دون عقده ولكن السيدة تاتشر ستعارض اي اقتراح يطرحه المؤتمر لتغيير الاتفاقية عند اجراء تصويت بهذا الشان .

وقالت السيدة تاتشر انها لاترى اية مشاكل بالنسبة للمرحلة الاولى من خطة السيد ديلور في ما يتعلق بزيادة التعاون الاقتصادي ولكنها اعترضت على توقيع اتفاق يشمل المرحلتين التاليتين بدون بحث افكار اخرى .

وقالت السيدة تاتشر للتلفزيون البريطاني (لم تبحث اية افكار اخرى وهو خطا كبير ويبدو تقرير ديلور وكانه يفرض علينا المقترحات ويجبرنا على التعجل) .



● كول ينظر الى الصحافيين لدى مصافحته ولي عهد اسبانيا


ضــــوء

تحرير !

كل عربي يعرف ان حرب عام ١٩٧٣ ، انتهت باستيلاء العدو الصهيوني على تسع وعشرين قرية سورية ، علاوة على ما يحتله في مرتفعات الجولان منذ عام ١٩٦٧ . والكل يعرف ان حرب ١٩٧٣ كان يمكن ان تنتهي الى اسوا مما انتهت اليه في سورية ، بل ان دمشق نفسها كانت مهددة بالسقوط لولا دخول القوات العراقية البطلة التي ردت الغزاة الصهاينة الذين كانت قواتهم على بعد مسافة لاتتجاوز العشرين كيلو مترا عن العاصمة السورية نفسها .

ولكن رغم ذلك ، فان النظام السوري يصر على ان ما فعله عام ١٩٧٣ ليس تسليما لمزيد من الاراضي السورية للعدو ، بل تحرير ! ! وعلى هذا الاساس احتفل «بتحرير» القنيطرة كما يزعم ، مع اننا لا ندري كيف تم هذا التحرير وبقيت مدفعية العدو على بعد «٢٥» كيلو مترا فقط عن دمشق .

المهم في الامر ان نظام دمشق وهو في غمرة ازماته المستفحلة وعزلته الخانقة ومشاكله المستعصية ، راى ان يحتفل لعل في الاحتفال ما ينسيه غمه ولو قليلا . فاحتفل بالقنيطرة وخرج عدد من زبانيته يرددون العبارات الطنانة التي اشتهر بها النظام واعوانه ، مؤكدين ان النظام مصمم على مواصلة نضاله حتى «تحرير» جميع الاراضي العربية ـ كذا وبالحرف الواحد ـ .

الاشكال هنا يكمن في تحديد معنى كلمة تحرير كما ترد في ابواق النظام . ففي عام ١٩٦٧ «صمم» النظام السوري على تحرير فلسطين . فسلم فوقها الجولان للصهاينة مفروشة . وفي عام ١٩٧٣ صمم على تحرير الجولان فسلم فوقها تسعا وعشرين قرية سورية جديدة ، ثم تجلت تركيبة النظام السوري «التحريرية» باوضح صورها في حزيران عام ١٩٨٢ حين سحب قواته الى الخلف وترك الصهاينة يحاصرون بيروت .

على اية حال ، النظام السوري يصر على ان يوم ٢٦ حزيران هو يوم تحرير القنيطرة بينما يعرف العالم ان هذه المدينة العربية اعيدت ـ كما اراد لها نظام دمشق ـ ذليلة مقيدة باغلال صهيونية وبشروط مهينة لا يرضى بمثلها من كان يملك ادنى حدود الكرامة الوطنية ، فدخول المدينة بالزي العسكري ممنوع بموجب الاتفاقية المذلة ، ووجود اشخاص سوريين مسلحين في المدينة تحرمه الاتفاقية المذكورة . بل ان حاكم دمشق نفسه لم يستطع ان يدخل المدينة بالزي العسكري ، علاوة على ان المدينة اعيدت مدمرة بموجب اتفاقية مذلة تحرم اعادة بناء ما شانه اثارة قلق العدو .

واخيرا ثمة سؤال يطرح نفسه بالمناسبة ، وهو : هل تذكر النظام السوري في غمرة «حفلاته» ان المدفعية الصهيونية تقف على بعد «٢٥» كم فقط عن قصره نفسه ؟ ! ام ان ذلك ياتي في باب «نضاله التحريري» كما يصفه اعوانه ؟ ! ! العرب يقولون الحقيقة ولقد قالوا : ان لم تستح افعل ما شئت .

● حنا ●

الادارة الاميركية تصادق على بيع الهند طائرات مقاتلة

نيودلهي ـ٢٨ـ واع : صادقت ادارة الرئيس الاميركي جورج بوش على بيع الهند طائرات مقاتلة خفيفة ذات تكنولوجيا متقدمة .

ونسبت مراسلة وكالة الانباء العراقية في نيودلهي الى مصادر هندية مطلعة قولها في نيودلهي اليوم ان الموافقة الاميركية على بيع الهند طائرات مسيرة ذات تكنولوجيا متقدمة ستفتح افاقا جديدة في العلاقات الهندية الاميركية في مجال الصناعة العسكرية

واشارت الى انه من المحتمل ان تتم الصفقة خلال الزيارة الحالية التي يقوم بها السيد (كي سي بانت) وزير الدفاع الهندي للولايات المتحدة وتوقيع اتفاقية بهذا الشان في وقت لاحق .

حل استخبارات الشرطة في العاصمة المكسيكية

مكسيكو ستي ـ٢٨ـ واع : امر مانويل كاماجو سوليز عمدة العاصمة المكسيكية مكسيكو ستي بحل استخبارات الشرطة بعد ان دبر ثلاثة من افرادها مؤامرة راح ضحيتها احد الصحفيين .

ونقلت وكالة اسوشيتدبريس عن سوليز قوله في بيان مختصر امس ان حل قسم من الاستخبارات في شرطة العاصمة عقب تورط ثلاثة من افرادها بقتل الصحفي مانويل بوندبا (علم ١٩٨٤) بدا تنفيذه فورا دون اعطاء المزيد من التفاصيل .

ويذكر ان العديد من اعضاء المجلس الاتحادي للعاصمة طالبوا مرارا بحل هذا القسم بعد اتهامه بممارسة اعمال غير مشروعة كالتوقيف والتعذيب .

وكان افراد القسم الثلاثة قد ادينوا يوم الاحد الماضي بقضية قتل الصحفي .

باختصار

● تسلم الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري رسالة خطية من الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابو ظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات تتعلق بالعلاقات الثنائية .

● اعلن السيد ابراهيم عبدالكريم وزير المالية والاقتصاد الوطني البحريني ان البحرين تعتزم بناء ميناء دولي جديد يخدم تزايد النشاط الاقتصادي والتجاري في البحرين ويستقطب جزءا من التجارة الخليجية .

● اعربت المانيا الديمقراطية عن تاييدها لاتفاقية وقف اطلاق النار التي وقعتها الحكومة الانغولية والاتحاد الوطني للاستقلال التام لانغولا (يونيتا) .

● طالب المؤتمر الوطني الافريقي لجنوب افريقيا جميع شعوب الجنوب الافريقي بمساعدة منظمة شعب جنوب غرب افريقيا «سوابو» للفوز بانتخابات استقلال ناميبيا التي ستجري في شهر تشرين الثاني وذلك بتقديم مساعدة عملية ومعنوية ..

● يبدا السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة زيارة الى ناميبيا في الخامس عشر من شهر تموز المقبل حيث سيطلع ميدانيا على تطور عملية استقلال هذا الاقليم التي بدات مطلع نيسان الماضي .

● قتل ثلاثة على الاقل من رجال الشرطة الهندية وجرح سبعة اخرون نتيجة انفجار قنبلة تحت سيارتهم في ولاية اسلم في شمال شرق الهند .

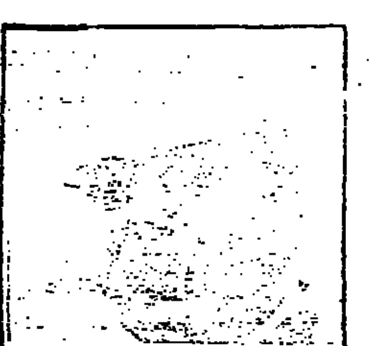
دي كويلار يهاجم بريتوريا ويحملها مسؤولية اعاقة عملية استقلال ناميبيا

العواصم ـ٢٨ـ واع : هاجم خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة امس نظام جنوب افريقيا بسبب تهيئة جو من الخوف والرعب في شمالي ناميبيا الامر الذي ذكر انه يعيق عملية التحول الى الاستقلال .

ونقلت وكالة انباء المانيا الاتحادية عن دي كويلار قوله ان تصرفات بريتوريا تحول دون عودة اللاجئين من انغولا المجاورة الى ناميبيا وتهيىء ظروفا لن تفضي الى انتخابات حرة ونزيهة .

وقال دي كويلار في تقرير لمجلس الامن انه بعث بشكوكه الى الحاكم العام الذي عينته جنوب افريقيا الذي رد بتوصيات ذكر دي كويلار انها لاتكفي في معالجة تلك المشكلة الصعبة .

وذكر دي كويلار في تقرير تلي امام اعضاء مجلس الامن الخمسة عشر ان لديه دليلا دامغا لتجاوزات ارتكبها اعضاء بوحدات قوات كويفويت الخاصة .



موقــــف

السلام في ضوء التجربة والواقع

نقل الحالة القائمة بين العراق وايران من حالة وقف لاطلاق النار الى حالة السلام العادل والدائم وفق القرار ٥٩٨ مسؤولية الشرعية الدولية مثلما هي مسؤولية مباشرة لكل من العراق وايران ، وليس طبيعيا ان تراوح الحالة القائمة في مكانها رغم مرور اكثر من عشرة اشهر على وقف اطلاق النار . وليس طبيعيا ايضا ان لا يصل اداء الشرعية الدولية ازاء موضوع السلام وتطبيق القرار ٥٩٨ الى المستوى المطلوب والمتناسب مع اهمية السلام وحيويته للمنطقة وشعوبها بل للعالم كله .

بل ان الجدية المطلوبة من الاوساط الدولية المعنية امر يفرضه السلوك الايراني المتبع منذ وقف اطلاق النار بدءا من الموقف الايراني المعطل لمفاوضات السلام انتهاء بالسياسة الايرانية المنغمسة في حمى التسلح وتكديس الاسلحة وزيادة عدد القوات الايرانية على اختلاف تسمياتها ، مرورا بعدم جدية ايران في تقديم الدلائل الملموسة على اختيارها للسلام كهدف حقيقي تؤمن به كمنهج للحياة ، وذلك بضعف التوجه الايراني نحو الاعمار .

وهذا المنهج الايراني المتبع منذ وقف اطلاق النار والمعزز بعدد من التصريحات التي صدرت عن عدد من المسؤولين الايرانيين خلال الشهور العشرة الاخيرة يفرض انتباها عاليا من الاوساط الدولية المعنية لانه يؤكد غياب الايمان والالتزام الايراني بالسلام ، الامر الذي يستوجب انتباه تلك الاوساط وقلقها ، ويستوجب بالتالي جهدا جديا وعمليا من تلك الاوساط باتجاه تحقيق السلام .

ولا تستطيع دوائر القرار في ايران تبرير منهجها غير المؤمن ولا الملتزم بالسلام . وليست لديها ذريعة مقنعة واحدة تقدمها للعالم ، فليس هناك خطر يهددها ، بل ان العراق بشهادة الدنيا وشهادة المواقف المبدئية والميدانية يؤمن بالسلام وينادي به ويلتزم به ، ومراجعة موضوعية لملف الصراع العراقي الايراني كفيلة باصدار الاحكام المنصفة لصالح العراق الذي حاول تجنب الحرب بالصبر والحكمة والتبصير ، ثم خاضها مرغما دفاعا عن ارضه وشعبه وسيادته ، ولم يتوقف عن قبول مبادرات وقرارات السلام ، وتقدم بعدد من المبادرات السلمية . وقبل القرار ٥٩٨ ، والتزم منهجا ثابتا من مفاوضات السلام يتسم بكل الجدية والاخلاص ويستند على القانون الدولي واحكام القرار ٥٩٨ . وبالاضافة الى كل هذا فان الفترة اللاحقة لوقف اطلاق النار شهدت ومازال انحيازا عراقيا للسلام كونه قانون الحياة الاساس . هذا الانحياز الواضح في الاعمار والبناء وفي كافة تفاصيل الحياة في عراق النصر والسلام والبناء ، فقد اكمل العراق اعمار البصرة التي تقع ضمن مدى المدافع الايرانية ، وباشر في اعمار الفاو الواقعة ضمن مدى البنادق الايرانية ، وبدات موانىء الجنوب عملها . وتمت المباشرة في تنظيف شط العرب ، وكل هذا جهد مركزي اتخذ شكل الحملات الوطنية بكل ابعادها وبكل ما تكلفه من جهود واموال ، كما ان عراق النصر بادر الى تسريح اكثر من مئتي الف مقاتل منذ وقف اطلاق النار ، وحل الفيلق الاول الخاص . وهذا ما يقدم شهادة لنوعية الايمان العراقي بالسلام .. شهادة يؤكدها الواقع ، وتؤكدها مطالبة العراق الدائمة بالتبادل الشامل للاسرى وفقا لنسبة التبادل المعروفة .

في ضوء كل هذا لا تملك دوائر القرار في ايران ذريعة مقنعة واحدة لابتعادها المقصود عن الاسهام في احلال السلام العادل والدائم والشامل ، وايا كانت الظروف والتطورات فان التجربة .. تجربة سنوات الحرب .. اثبتت ان السلام حقيقة ، وان من يهرب منه او يتهرب يواجه الخسارة والهزيمة ، واجدى لايران ان تقرا جيدا رسالة الرئيس القائد صدام حسين الى ابناء شعب العراق والامة العربية والقوات المسلحة لمناسبة بدء اعمار الفاو .. واذا لم تفعل دوائر القرار في ايران ذلك فانها ستخسر مرة اخرى ، كما خسرت من قبل عندما لم تقرا ولم تستجب لرسائل السلام التي وجهها قائد النصر للشعوب الايرانية وحكامها خلال سنوات الحرب فخسرت كثيرا وواجهت الهزيمة .

واذا كان الوهم قد غيب العقل ، فان وقائع سنوات الحرب ، ومفردات الواقع الايراني ، والنتائج الميدانية والفكرية والسياسية للحرب تفرض على دوائر القرار في ايران ان لا تغيب العقل مرة اخرى ، وهذا لمصلحة ايران وشعوبها ، ولمصلحة السلام والمنطقة وشعوبها .

ويدرك الجميع ان العراق ينطلق في منهجه وفي بنائه من مواقع الايمان بالسلام ، ومن مواقع الاقتدار الشامل الذي تعرفه الدنيا وتعرفه ايران جيدا .

● حسن الكاشف ●

شائعات عن استقالة رئيس وزراء اليابان ترفع سعر الدولار

طوكيو ـ٢٨ـ رويتر : سجلت اسعار الاسهم انخفاضا حادا وارتفع سعر الدولار في بورصة طوكيو عند الاغلاق اليوم الاربعاء بسبب شائعات عن ان السيد سوسوكي اونو رئيس وزراء اليابان عرض الاستقالة من منصبه بعد انباء عن تورطه في فضيحة جديدة .

وعلى الرغم من نفي هذه الشائعات فان مؤشر نيكي الرئيسي انخفض عند الاغلاق ٦١ر٢٢٣ نقطة اي مايعادل ٦٧ر. في المئة ليصل الى ٦٠ر٣٣٢٤٥ نقطة . وكان مؤشر نيكي قد انخفض ٢٠ر٥١٧ نقطة في وقت سابق من التعامل بعد الظهر .

وقال متعاملون ان الدولار ارتفع عند الاغلاق نتيجة اقبال شركات الاستثمار والاوراق المالية على شرائه . ولم يفلح تدخل البنك المركزي الياباني المتكرر في الحد من ارتفاعه .

وسجل الدولار عند الاغلاق ٥٥ر١٤٣ ين ياباني و٩٧١٠ر١ مارك الماني اتحادي .

وقالت صحيفة يوميوري شيمبون ان اونو عرض تقديم استقالته خلال اجتماع مع اعضاء بارزين في الحزب الديمقراطي الحر في وقت متاخر من يوم امس اثر شائعات عن ان احدى الصحف تنوي نشر صورة تشير الى تورطه في فضيحة اخرى .

هل يشكل الحزب الشيوعي حكومة ائتلافية في اليونان ؟

اثينا ـ٢٨ـ رويتر ـ افب : حصل الشيوعيون اليونانيون الذين ظل نشاطهم محظورا منذ ١٩٤٥ الى ١٩٧٥ على فرصة لتشكيل حكومة ائتلافية تخرج البلاد من ازمتها السياسية .

ولكن التحالف الشيوعي اعترف بان الامل ضئيل في ان يتمكن من تشكيل حكومة بعد الانتخابات غير الحاسمة التي جرت في ١٨ حزيران الحالي .

وقد اعطى الرئيس كريستوس سارتزتيكيس امس الثلاثاء مهلة ثلاثة ايام للتحالف الشيوعي لتشكيل حكومة بعد رفض التحالف محاولات من جانب كل من الحزب الاشتراكي الحاكم الذي هزم في الانتخابات وحزب الديمقراطية الجديدة المحافظ لضمه الى حكومة ائتلافية .

وكان الشيوعيون قد حصلوا في الانتخابات العامة على ٢٨ مقعدا في البرلمان المكون من ٣٠٠ مقعد مما جعلهم في موقع يمكنهم من ترجيح كفة اي من الحزبين الرئيسيين .

ويقول الشيوعيون انهم سيستغلون المهلة الممنوحة لهم في محاولة اقناع الاحزاب اليونانية الرئيسية بتشكيل حكومة وحدة وطنية . واذا نجح هذا المسعى فسيشارك وزراء شيوعيون في حكم اليونان للمرة الاولى منذ حكومة الوحدة الوطنية التي شكلت عام ١٩٤٤ .

وكان قد اعلن امس ان رئيس الوزراء اليوناني الذي انتهت ولايته اندرياس باباندريو عدل عن تشكيل حكومة بعد فشله في الحصول على تعاون ائتلاف قوى اليسار والتقدم الذي يشكل ثالث اكبر قوة سياسية في البلاد .

واوضح المصدر نفسه ان باباندريو الذي يلازم المستشفى منذ الخميس الماضي للعلاج من التهاب في الرئة وتعقيدات في الكلى والقلب اتصل هاتفيا بالرئيس سارتزتيكيس فور وصوله الى اثينا لاعلامه بفشل جهوده الرامية الى تشكيل حكومة اغلبية .

جنرال كوبي يعترف بالخيانة العظمى

هافانا ـ٢٨ـ رويتر : قال جنرال كوبي متورط في اكبر فضيحة فساد ومخدرات في كوبا منذ تولي الرئيس الكوبي فيدل كاسترو مقاليد الحكم امام محكمة عسكرية انه يستحق الموت بسبب خيانته .

وقال الجنرال ارنالدو اوشوا سانشيز امام المحكمة امس (لقد خنت الوطن . ويجب ان يدفع الانسان حياته ثمنا للخيانة) .

وعرض التلفزيون الكوبي مقتطفات من جلسات المحاكمة في برنامج خاص استمر اربع ساعات قال الجنرال اوشوا خلاله (لايوجد سبب للحياة . ليست لدي بقية من امل) .

وكان الجنرال اوشوا قائدا للقوات الكوبية في انغولا واثيوبيا والتهمة الموجهة اليه هي المساعدة في تهريب ستة اطنان من الكوكايين الى الولايات المتحدة بين عامي ١٩٨٦ و١٩٨٩ عن طريق القواعد الجوية العسكرية في كوبا . وتقول وثائق المحكمة ان ستة اشخاص متواطئون معه .

وقال دبلوماسيون ان اعتراف الجنرال اوشوا بالخيانة العظمى لايدع مجالا للشك في انه سيعدم

هل يعلن ماركوس اعترافه بشرعية حكومة اكينو ؟

مانيلا ـ٢٨ـ واع : حكمت محكمة الفلبين العليا اليوم على الرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس بان يعلن اعترافه بشرعية حكومة الرئيسة اكينو قبل النظر في التماسه بالعودة الى البلاد .

وامرت المحكمة العليا في جلسة استماع استمرت اربع ساعات حول التماس ماركوس بان تصدر الحكومة الفلبينية وثائق سفر له ليعود الى الفلبين المحامين المدافعين عن ماركوس بالحصول على شهادة من الرئيس المخلوع ماركوس بانه يعترف بشرعية حكومة اكينو والسلطان القضائي للمحكمة العليا عليه .

كما حكمت المحكمة العليا على محامي الحكومة ومحامي ماركوس بتقديم المذكرات المصاحبة والمؤيدة لمرافعاتهم الشفوية في غضون عشرة ايام .

وقرا القاضي عضو هيئة المحكمة فيليسيانو فلورنتينو حكم المحكمة العليا امام الجماهير الغفيرة التي ازدحمت في قاعة المحكمة اثناء جلسة الاستماع العلنية ومعظمهم من الموالين لماركوس .

وقد كررت الرئيسة كورازون اكينو مرارا ان حكومتها لن تسمح للرئيس السابق ماركوس بالعودة الى الفلبين حيا او ميتا من اجل المصلحة القومية [illegible]

انتهاء حالة الطوارىء في الارجنتين

بونيس ايرس ـ ٢٨ ـ افب : رفعت عند منتصف ليلة امس حالة الطوارىء التي فرضتها الحكومة الارجنتينية قبل ثلاثين يوما اثر موجة نهب المتاجر في مدن ارجنتينية عدة .

واعلن وزير الداخلية خوان كارلوس بوغلييسي خلال مؤتمر صحفي عقده حول حصيلة حالة الطوارىء ان الاشخاص الـ ٥٧ الذين اعتقلوا في اطار تطبيق هذا الاجراء افرج عنهم في وقت لاحق .

واضاف انه خلال ثلاثين يوما منعت ثلاث تظاهرات فقط بينها واحدة ضد حالة الطوارىء .

واكد بوغلييسي انه كان لحالة الطوارىء (تاثير) على وقف اعمال النهب التي قتل خلالها ١٤ شخصا . الا انه اعترف بان رد الحكومة السريع ورد الطبقة السياسية والمؤسسات الاخرى والذي ترجم بتوزيع مواد غذائية في المناطق الاكثر عوزا اسهم هو الاخر في وقف عمليات النهب

زيمبابوي

موغابي يتهم مسؤولين كبارا في حكومته بالفساد

هراري ـ٢٨ ـ واع : اتهم رئيس زيمبابوي روبرت موغابي عددا من كبار المسؤولين الحكوميين بسلوكهم الشاذ وفسادهم وطالب بوضع حد للاخطاء .

ونقلت وكالة انباء الصين الجديدة عن موغابي قوله في كلمة في حفل استقبال اقيم في هراري لافتتاح الدورة البرلمانية الحالية ان بعض القادة تورطوا باعمال الفساد خلال السنوات الاربع الماضية مؤكدا ضرورة اصلاح هذه الاخطاء لتعزيز تطبيق برامج التنمية الوطنية .

انفجار في جنوب سري لانكا

كولومبو ـ٢٨ـ رويتر : ذكر شهود عيان والشرطة ان قنبلة انفجرت في سيارة جيب خارج مقر اجتماع مجلس محلي في جنوب سري لانكا اليوم مما ادى الى مصرع ثلاثة اشخاص واصابة ٢٠ شخصا على الاقل بجروح خطيرة .

وقال شهود عيان ان الانفجار تسبب في تحطم السيارة وتناثر اجزائها الى جانب تهدم جزء من مكتب المجلس في بلدة جالي على بعد ١٢٠ كيلو مترا من العاصمة كولومبو .

تفجير نووي اميركي جديد

نيفادا ـ ٢٨ ـ افب : اجرت الولايات المتحدة امس تفجيرا نوويا هو الثاني خلال ستة ايام في صحراء نيفادا .

وادى التفجير الذي ارجىء مرات عدة بفعل ظروف مناخية غير ملائمة الى هزة بلغت قوتها ٤ر٦ درجة حسب مقياس ريختر ويذكر ان هذا التفجير هو السابع منذ بداية السنة في نيفادا

بوش يطالب بتعديل دستوري لتجريم احراق العلم الاميركي

واشنطن ـ٢٨ـ رويتر : تحدى الرئيس الاميركي جورج بوش المحكمة العليا بان طالب بادخال تعديل على الدستور ينص على ان حرق العلم جريمة .

وجاء طلب الرئيس بوش بعد ان اصدرت المحكمة في الاسبوع الماضي حكما مثيرا للجدل يقضي بان حرق العلم صورة من صور الاحتجاج تكفلها المبادئ [illegible] للدستور .

وقال الرئيس بوش في مؤتمر صحفي امس انه تيعن عن [illegible] حرق العلم .. ان حماية العلم [illegible] يعد رمزا وطنيا فريدا لن تحد [illegible] من الاحوال من [illegible] الاحتجاج التي تكفلها ممارسة [illegible] التعبير عن الراي

مكرمة القائد ومتطلبات المرحلة المقبلة

الدكتور عصام محمد حسون

ان الهدف الرئيسي الذي رسمته القيادة السياسية التي يقف على راسها القائد المناضل صدام حسين هو توفير الرفاهية والسعادة لابناء الشعب وزيادتها باضطراد ووفق عمليات التخطيط الشاملة والمتوازنة والمدروسة التي تقوم على استخدام اقصى الطاقات والموارد المادية والبشرية .

لقد جاءت مكرمة الرئيس القائد في رفع مستوى الدخول للمواطنين منسجمة مع التحولات الكبيرة والنوعية التي يشهدها القطر وفي زمن النصر والسلام ولكي تمنحها دفعة قوية وتديم زخم التحولات وانجاز المهمات التاريخية نحو الامام .

ان رفع المستوى المعاشي وتحسين القدرات الشرائية للمواطنين يسهم بشكل او باخر في انعاش الحركة الاقتصادية في القطر ، ورفع معدلات نمو الانتاجية الكلية للعاملين في منشآت ودوائر الدولة .

ان طبيعة المرحلة الراهنة تتطلب اعادة توزيع قوى العمل والاستخدام وتشخيص العناصر غير الكفوءة والمعطلة لمسيرة التحولات والتي تتسم بالظواهر الاهمالية وضرورة العمل بنظم الحوافز التي تشجع موظفي الدولة على الاقتداء بالانموذج الريادي كمحاولة اولى لتصعيد اهتماماتها نحو حالات الخلق والابداع وبالتالي خلق الانسان الثوري الواعي الذي يتوافق كهدف ووسيلة للثورة .

وليس غريبا ان ياتي قرار الرئيس القائد بزيادة دخول المواطنين تاكيدا على التوازن المطلوب في الحالة الجديدة للثورة الادارية والاقتصادية التي يقودها سيادته حيث ان مسيرة التقدم الاقتصادي لاية وحدة انتاجية انما ترتبط بالعمل وراس المال وكفاءة الادارة والتنظيم . ان كل هذه العوامل وغيرها من عوامل الانتاج الاخرى تسهم اسهامة نشيطة وتؤدي ادوارا مضاعفة في عمليات الانتاج والانتاجية وخصوصا عندما تعمل ضمن ظروف ومستويات معيشية افضل .

وهذه المكرمة من لدن القائد ينبغي ان تقودنا الى الاستغلال الامثل لكل مواردنا وامكاناتنا كل حسب موقعه وكل حسب قابليته وطاقاته وكفاءته التي ينبغي ان تصل الى اقصاها .

ان طبيعة المرحلة الراهنة تتطلب استنفار كل الطاقات والمهارات من اجل تعبئتها وتحقيق معدلات انتاجية العاملين تفوق معدلات الزيادة في الدخول . وهذا يتطلب مضاعفة الجهود والعمل بساعات عمل اضافية وبسياقات عمل عصرية تاخذ بعين الاعتبار تطورات العصر ومنجزات العلم والتكنولوجيا الحديثة .

لقد حدد الرئيس القائد صدام حسين بان الدولة يجب ان لاتقوم باي نشاط اقتصادي لايعطي مردودا اقتصاديا سوف يتم التعامل في المرحلة المقبلة مع كل مشروعات القطاع الاشتراكي بالشكل الذي يتم فيه الغاء ذلك المشروع او الشركة او المصنع اذا لم يحقق الحد الادنى من الكفاءة الاقتصادية .. وبتعبير اخر فان اي مشروع يخسر في القطاع الاشتراكي انما يعني عدم قدرة العناصر المختلفة الداخلة في العملية الانتاجية على تحقيق الوفورات والعوائد الاقتصادية الملائمة بما في ذلك طبيعة ادارة تلك المشروعات او المنشآت

ان فكرة التوسع الافقي والانتاج الواسع الذي يحقق الوفورات بسبب تلك المزايا لم تعد قادرة على المواكبة وحدها في الحياة المعاصرة . اذ ان الاتجاهات الحالية تميل الى التوسع الراسي للاستفادة ضمن نفس الامكانات الحالية على ما تضيفه التحسينات التكنولوجية والعلمية لذلك الفرع الانتاجي او القطاع الاقتصادي . كذلك فان ادخال المهارات الفنية وشبه الفنية المدربة والكفوءة واساليب الادارة الحديثة المعتمدة على استخدامات البرمجة والحاسب الالكتروني لقادرة على اعطاء افضل النتائج واختصار الزمن وردم الفجوات بيننا وبين العالم المتقدم .

ان الخروج عن السياقات التقليدية وبالتفتيش والبحث دوما عن الاساليب الخلاقة والمبدعة التي تترجم نحو زيادة الانتاج والانتاجية يندرج ضمن خلق عوامل القوة الذاتية للعراق والامة العربية لتسهيل انطلاقتها نحو الازدهار الاقتصادي والرفاه الاجتماعي . فطاقات الامة كبيرة في احتياطياتها البشرية وضخمة في مواردها وثرواتها وعملاقة في بنيتها الارتكازية الاقتصادية .

ولا ننسى ايضا دور الرئيس القائد في التاكيد دائما على نقل تقاليد ومبادىء الثورة العظيمة الى اجهزة الدولة وتنشيط مؤسساتها وفاعلياتها بصورة دائمة كذلك دور سيادته في نبذ النظرة احادية الجانب في التفكير والتركيز على ضرورة استخدام اسلوب الصفحات المتكررة والاحتمالات المتعددة والمتنوعة في التفكير والممارسة وضبط الموازنات والتناسبات بما يلائم الحاجة الفعلية للنشاط الاقتصادي في فترة معينة وبوتائر سريعة من شانها ان تترك اثارها الايجابية على الواقع اليومي المتحرك .

لذا كانت المنشاة او الوحدة الانتاجية تعمل بخسارة وتم تشخيص السبب في ان الطاقة الانتاجية الفعلية هي دون مستوى الطاقة الانتاجية المتاحة او المخططة ، فان العمل يقتضي رفع هذا المستوى .

ان القائد الاداري مطالب اليوم بتطوير الصيغ الديمقراطية مع العاملين في منشآته وان يسهم بتوسيع المشاركة عبر استثمار طاقات وامكانات المفاصل الدنيا لخلق الفرصة المناسبة لاغراض التقدم والترقية على اساس الاستحقاق والكفاءة وان يطور علاقاتها الانسانية مع من يعمل معهم لكي يتمكن من اختيار نوع واتجاه الحوافز الملائمة والمتوافقة مع اتجاهات عملهم سعيا للحصول على سلوك ايجابي داخل المنشاة يسهل انسيابية انجاز الاعمال والواجبات .

ان اختصار الزمن ودخول صفحات التاريخ من اوسع ابوابها وعبر ملاحم وبطولات القادسية الثانية جاءت كلها عوامل مضافة اسهمت وتسهم في ديمومة التدفق والعطاء في حركة الفرد الذاتية وعززت من ثبات وقوة الاقتصاد العراقي على الرغم من المشكلات والتركات الثقيلة التي افرزتها ظروف الحرب والعدوان .

ونحن نعمل علينا ان نترجم ما قاله قائد المسيرة ، ان مسؤوليتنا لا تنحصر في تشغيل ما هو متوفر من طاقات وانما تفجير الطاقات وخلقها وتنظيمها وكذلك فنحن مسؤولون لنزيد من طاقة وقدرة المجتمع » .

« خطتنا الجديدة هي ليست كيف نجلس انسا وراء المنضدة ، وانما كيف نضع جهدنا في الميدان لغرض زيادة الانتاج والانتاجية » .

« اننا على ثقة من ان تقنين الصرف على الانفاق الجاري وضغط النفقات سيجعل اجهزة الدولة تؤدي واجباتها بصورة افضل . » .

« الذي لا ينتج الان اكثر مما ينتج في اية لحظة من حياته وافضل من اية حالة في حياته اللاحقة والماضية يوجد نقص في التعبير عن وطنيته » .

« التحول في الحد الادنى اللزوم ليس مقبولا للحد . وان الحالة الكلية بما نحن عليها ينبغي ان تقاس لنضمن الصعود الدائم لافضل حالة في العالم وبطموحنا الوطني والانساني والقومي » .

المصادر

١ ـ الرئيس القائد صدام حسين . الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي . دار الحرية بغداد ١٩٨٧

٢ ـ صدام حسين . طريقنا خاص في بناء الاشتراكية بغداد ١٩٧٧

ويبقى لبنان ..
التوأم والشقيق !!

محمد عياحة « ابو فراس » ـ سورية

لاحد ينكر .. ان ثمة «توائم» إن ـ جاز التعبير ـ في الخارطة السياسية العربية .. بمعنى : ان ثمة قطرين عربيين او اكثر ارتبط اسم احدهما بالاخر .. بل وربما ارتبط مصيره وامنه بمصير وامن الثاني .. فاذا ذكر احدهما تداعى الى الخاطر ـ ان لم يكن على اللسان ـ ثانيهما .. على سبيل المثال : مصر والسودان ، الاردن وفلسطين ، سورية والعراق ، او سورية ولبنان ، الى اخر ما هنالك من سلسلة التوائم العربية .

لقد تولدت هذه التوائم ، او ولدت على الخارطة العربية نتيجة الموقع الجغرافي والامتداد الطبيعي دون موانع تفصل بينهما ، ونتيجة الدم الواحد والمصير المشترك الى جانب ظروف سياسية احتوتهما معا منذ زمن قديم حتى بدا وكان ليس هناك مايقدر على الفصل بينهما ، وإذا حدث الفصل والانفصام فان ارتباطا نفسيا يظل قائما بين شعبي كل قطرين توامين ..

لقد اخذت الاقطار العربية التوائم كيانات مستقلة . لكنه وفي ظل التجزئة وبدوافع من تحقيق مصلحة او مكاسب غير مشروعة حاولت بعض حكومات هذه الاقطار العربية ان تمارس هيمنة ووصاية على غيرها من الاقطار الاخرى مستغلة الخصوصية القومية والتاريخية والجغرافية التي تربط بينهما ووصل الامر الى حد الاحتلال العسكري وادعاء الشرعية لهذه الممارسة .. والسؤال الذي يطرح نفسه ..

هل يجوز لهذا القطر الشقيق او ذاك ، ولهذا الشعب التوام او ذاك ، ان يعطي لنفسه الحق في الوصاية والهيمنة على غيره من الاشقاء العرب؟

وللاجابة عن السؤال يمكن القول : إنه مثلما لايسوغ للافراد مهما كبر الشقيق بينهم ان تكون له الوصاية المطلقة والهيمنة الكاملة على شقيقه ، حتى يصبح استعبادا واذلاً وقهرا واستغلالاً .

فانه كذلك بالنسبة للشعوب ، اذ ينطبق عليها ماينطبق على الافراد .. فلا وصاية ولاهيمنة ... بل تعامل الند للند ، ومثلما تشكل الوصاية والهيمنة والتبعية فجوة نفسية وعقدة تصل الى حد الكراهية والبغضاء ، والاستعداد التام للقتل عند الشقيق المضطهد ، كذلك فان الوصاية والهيمنة وممارسة القهر باجبار شعب شقيق على الرضوخ والتبعية ستشكل فجوات نفسية وعقدا للكراهية والبغضاء تتحكم في النفسية العامة للشعب «الممارس» عليه ذلك ، وانها جريمة قومية لاتغتفر ان تصنع فجوة نفسية وعقدا من الكراهية عند شعب عربي شقيق تجاه شعب هو توامه !! .. ولعل اول اساس من اسس الوحدة العربية هو مبدا التكافؤ والمساواة بين اطراف الوحدة .

نقطة اخرى يستثيرها هذا الحديث ، وانها بديهية .. تلك هي انه اذا لم يكن مقبولا مبدا الهيمنة والوصاية والتبعية على مستوى قطرين او شعبين توامين ، فاولى له ثم اولى ان يكون مرفوضا هذا المبدا اذا مورس من نظام ما .. في قطر عربي ما .. تجاه قطر عربي اخر ... وبخاصة حين يكون هذا النظام لايملك الرصيد الجماهيري العربي الشامل الذي يجعل منه «النظام المطلق اليد» في تصريف الشؤون العربية والتحكم بمقدرات ومصير الامة العربية «!! ..

بل واكثر من ذلك ماساة حين يكون مدانا من قبل الجماهير بانحرافاته وإيغاله في دروب الخيانة القومية والوطنية !!

ان القارىء يدرك تماما ان القصد بهذا الحديث هو قضية لبنان وماساته بكل مشاهدها وفصولها الاليمة والتي لايمر يوم دون ان يضيف نظام الاسد فصلا ماساويا جديدا عليها . واستكمالا لهذا الحديث يمكن القول :ـ

ان حكام العرب جميعهم الذين اجتمعوا في الدار البيضاء يدركون تماما ان خلاص لبنان لاينبع الا من ارض لبنان وبإرادة شعب لبنان نفسه . وان دورهم ينحصر في مساعدته فقط على اجتياز محنته وتخليصه من كل يد خارجية تتحكم وتعبث بمقدراته ، وتضغط على هذا الطرف او ذاك من الاطراف اللبنانية ضمانا لبقاء هذه الايدي في لبنان .. وكل ابناء الشعب اللبناني هم مواطنو لبنان .. وان دورهم كذلك يجب ان ينصب على تخليص الفئات اللبنانية من تورطها وورطتها في «انها اصبحت دكاكين مستاجرة» على حد تعبير احد الساسة اللبنانيين .. تخليصها من عقد الاستئجار او الخوف . ولايخفى على احد انه ليس ثمة في الساحة العربية مثيل لنظام حافظ اسد في ممارسته لاساليب الابتزاز والارهاب ولعل دعوة مجلس النواب اللبناني التي انبثقت عن قمة الدار البيضاء للانعقاد خارج لبنان هي خطوة على هذا الطريق ..

ويمكن ان نقول ايضا : ان الحكام العرب عندما ناقشوا مشكلة لبنان فان كل واحد منهم لايقبل قطعا ان تخضع بلده لوصاية من قطر عربي اخر او ان تحتل بلاده او ان تكون شبه محتلة من جيش عربي اخر تحت اي ظرف من الظروف . وباي مقياس من المقاييس وانطلاقا من ذلك فلقد كان «ماخذا» على من لم «يجرؤ» ان يطلب من نظام حافظ اسد رفع الاحتلال العسكري لقواته عن لبنان !! ويصمت امام الطرح العراقي الذي يتوخى مصلحة لبنان وسيادته .

وعلى هامش هذا الحديث ... يمكن لنا ان نسجل انه مثلما كان في قناعة الكثير من المؤتمرين انه يجب التواجد العسكري السوري عن لبنان . فانه بالمقابل كان يجب ان لاتكون مسالة هذا التواجد من وجهة النظر القومية ـ لو ان نظام حافظ اسد يتمتع بالحد الادنى من المصداقية في المواقف المعلنة وبالحد الادنى من الشعور بالمسؤولية القومية والوطنية طاغية على ما سواها عند حافظ الاسد في لقاءاته ومناقشاته في مؤتمر القمة .. وبالتحديد على القضية الفلسطينية ومايخصها ، لانها هي الاصل ، ولانها هي مصدر كل الافرازات السياسية على الساحة العربية ومنها مشكلة لبنان بكل ابعادها وماسيها . فمن اجل ان يبقى الاحتلال العسكري لحافظ اسد في لبنان تخلى عن كل ما كان متمسكا به من مواقف ظاهرية على سبيل المزايدة . وقبل حافظ اسد كل ماكان يرفضه الى ماقبيل المؤتمر بايام !!! وبذلك جعل مصداقية مواقفه تتعرى تماما وتتكشف اكثر مما هي مكشوفة سابقا وجعل اكثر المراقبين المحايدين يصفه بعد القمة بانه خسر كل شيء حين تخلى عن النقاط الاساس في القضية الاساس مقابل مسالة تواجده في لبنان واخر ماخسره في لعبته الخيانية اوراق القضية الفلسطينية التي تاجر ويتاجر بها .

وعلى هامش الحديث ايضا وفي صلبه يمكن ان نسجل انه وبكل موازين ومقاييس اللعب فلقد خسر حافظ اسد كل شيء قبل ان يغادر ابواب الاجتماع ويواجه عيون السائلين المتسائلين عما كانت تردده ابواق اعلامه عن مسالة التوازن الاستراتيجي ، وحربه ، وعدم مهادنته للعدو الصهيوني !!

مرة اخرى .. ولنختم حديث التوائم العربية نقول : ان وضعا كوضع لبنان يتطلب من الاشقاء العرب ان يساعدوا لبنان على اجتياز محنته وتضميد جراحه ، وتجميع قواه وتثبيت شرعيته ليعود بوجهه العربي وكيانه العربي . واذا كان حافظ اسد قد دخل لبنان بطلب من الشرعية اللبنانية وبقرار عربي فعليه ان يخرج ايضا مادامت الشرعية اللبنانية الان تطلب منهم ذلك والرغبة العربية تميل الى ذلك .

وليظل لبنان التوام والشقيق لكل الاقطار العربية .

المشكلة المعاصرة للتراث المعماري في المدينة العربية

الدكتور المهندس حيدر كمونة

من المعروف ان المدينة ظلت على مر العصور التاريخية التي عرف فيها الانسان الاستقرار والتجمع رمزا بارزا للمرحلة التاريخية التي يعيشها لما تمثله من صور متكاملة لمجتمع حضاري في فترة تاريخية معينة ومهما تطور الانسان حضاريا تظل المدينة محافظة على اصول تلك الصورة . لان الانسان لايمكنه ان يعيش خارج المدينة . فالمدينة تظل الوعاء الذي تنصهر وتتطور فيه اعمال الانسان الحضارية وابداعاته الفنية المختلفة واذا وجد اختلاف بين طابع المدن من منطقة الى اخرى او من مجتمع الى اخر . فان ذلك الاختلاف يعكس شخصية ذلك المجتمع وابداعاته الحضارية التي يفرضها محيطه وبيئته .

والمدينة العربية واحدة من عدد كبير من النماذج العمرانية التي عرفها الانسان في مناطق عديدة من العالم . وكما اشرنا الى اختلاف نماذج المدن . فان المدينة العربية لها طابعها المميز وسحرها الجذاب الخاص الذي يعكس البيئة الطبيعية والحضارية العربية المعبرة عن احتياجات الانسان العربي ومتطلباته وسلوكه واخلاقه .

بيد ان هناك قضية تستحوذ على اهتمام كل انسان عربي غيور على الحضارة العربية العريقة في كل مظاهرها . وهي قضية الطابع المعماري للمدينة العربية . فالملاحظ ان تراثنا المعماري غير مستثمر كما ينبغي ، مما جعل المدينة العربيةالحديثة بصفة عامة ضعيفة الشخصية تكاد تنفصل عن السياق الاجتماعي الحضاري الذي تنبت وتنمو فيه . وقد [illegible] بمظاهر السياق الاخر .

ان تراثنا المعماري من الثراء والتنوع وعمق التعبير عن الشخصية العربية بحيث يستحق من مهندسينا ومخططينا والمسؤولين عن مصير المدينة العربية كل عناية فالتعبير الحضاري من المفروض ان يتجسد في كل مظاهر الحياة الروحية والمادية بالاضافة الى ذلك فالظروف التاريخية التي مربها الوطن العربي كخضوعه للاستعمار لفترة تاريخية طويلة . وكذلك التطور الكبير الذي عرفه العالم في ميادين عديدة . منها العمران كل هذا جعل المدينة العربية تقف عاجزة عن مقاومة ذلك التحدي وخصوصا مع بداية النصف الثاني لهذا القرن حين شهدت نموا سريعا يتطلب اتخاذ الاجراءات الكفيلة بمواجهة الاتساع العمراني والزيادة السكانية وتحسين مستوى الخدمات والمرافق البلدية بشكل يتلاءم مع احتياجات السكان مع مضطرا على حياتهم من متغيرات تمثلت في ارتفاع مستوى المعيشة والوعي العام وانتشار التعليم وازدياد حركة النقل والمرور وترافق ذلك من ظهور مشكلات متعددة تستدعي ايجاد الحلول الملائمة لها على اسس علمية .

وقيمة المواقع والابنية التراثية المادية بالنظر الى اهميتها الثقافية الظاهرة كبيرة جدا لانه ثروة قومية ضخمة تتالف من الاف المنشآت التي توفر لعشرات الالوف من المواطنين اماكن تتناسب ونشاطاتهم الاقتصادية وتلائم طباعهم وعاداتهم ولابد لحماية هذه الثروة من القضاء على العوامل التي تهددها بالتلاشي والزوال ولكي نتمكن من تحديد المشاكل التي تعاني منها المدينة العربية القديمة في الوقت الحاضر كاطار للحياة وكتراث تاريخي تجب المحافظة عليه لابد من الاشارة الى بعض العوامل التي برزت نتيجة التقلبات الاقتصادية والاجتماعية والديموغرافية في القرون الاخير والتي كان لها اكبر الاثر في الوضع العمراني للمدينة العربية .

فعلى الصعيد الاقتصادي عرفت الصناعة الحديثة تطورا لايوازي التطور العمراني الحاصل داخل المدن ولهذا نجد بان الايدي العاملة التي هاجرت الى المدينة وجدت نفسها امام فرص عمل محدودة جدا ولهذا لجات الى القيام باعمال هامشية من تجارة صغيرة وموز متواضعة لاتتطلب اي تخصص مهني وعلى صعيد اخر تقهقرت الصناعات التقليدية التي كانت تشكل النشاط الاقتصادي الاساسي للمدينة نتيجة منافسة المنتوجات الصناعية الجديدة والتطورات الحاصلة في نموذج الاستهلاك ولقد ادى هذا ايضا الى تحول جزء كبير من قطاع الصناعة التقليدية الى قطاع الخدمات وبالتالي اصبحت القاعدة الاقتصادية للمدينة العربية القديمة تتكون من صناع تقليديين صغار وسكان جدد هاجروا الى المدينة من اجل الحصول على عمل .

وان النمو الاقتصادي السريع والرخاء الذي عم الكثير من الاقطار العربية ادى الى اتساع حركة البناء من جهة والى المضاربة في اسعار الاراضي من جهة اخرى والى تزايد كبير في عدد السيارات التي تحتاج شوارع المدن العربية ذهابا وايابا وتضافرت هذه العوامل مع التغير الملحوظ في انماط الحياة الشخصية والعائلية لتفتيت التماسك العضوي الذي اتسمت به «المدن العربية التقليدية» .

اما على صعيد التعمير فقد تم بناء وتطوير مدن جديدة مجاورة للمدن القديمة وفي كثير من الاحيان في مواقع استراتيجية بالنسبة لها ومن الجدير بالذكر ان هذه المدن انشئت على النمط الغربي المعاصر ولاعلاقة لها باصالة حضارتنا حيث ان كل ذلك كان يتم بواسطة مخططين ومصممين متاثرين تاثرا كبيرا بالحضارة الاوربية المعاصرة وانماطها التي تتناسب مع الوسائل المتاحة وبدات كل مدرسة تحاول فرض اتجاهها وبدات المدن العربية تنمو نموا متنافرا غير متناغم وفرضت الاحياء الجديدة نفسها على الاحياء القديمة ذات الطابع التقليدي المتناغم والتي كانت تمثل نماذج رائعة في فن التخطيط والمعمار العربي واخذت الانماط التي وضعت اصلا لتناسب الاجواء الاوربية ذات الجو البارد تنتقل كما هي بحذافيرها الى المدن العربية وادى هذا العامل النفسي الى الاستمرارية في الاضمحلال الحضاري للمدن العربية تلك الاستمرارية التي تتجسد في التعبير المعماري الاصيل ونتيجة لذلك اصبحت المدينة العربية تتصف بكونها تحتوي على مركزين اساسيين يهيمنان على شكلها العام .

ـ المركز التقليدي للمدينة العربية القديمة الذي يعاني من تدهور ملموس ويحتضن كل الحرف والوظائف ذات الطابع التقليدي .

ـ المركز العصري للمدينة الجديدة وهو دائم الحيوية ويضم جل الانشطة الحديثة من تجارة وصناعة وتجهيزات اجتماعية وترفيهية .

ولعل اخطر مشكلة برزت نتيجة لهذه الاوضاع هو التزايد الكبير للكثافة السكانية في المدينة القديمة بحيث اثر ذلك تاثيرا كبيرا على التغيرات المتعددة بتركيبها الاجتماعي فالعائلات الثرية والمتوسطة هجرت المدينة واتجهت نحو المناطق الجديدة تاركة بذلك منازلها للاسر المهاجرة من الريف واخذ البناء يتسع داخل المدينة القديمة على حساب الفضاءات الموجودة داخلها وكذلك داخل المساكن نفسها بتغطية الافنية الداخلية وتقسيم المساكن الى ان اصبحت الظروف الصحية فيها سيئة نتيجة انعدام التهوية وقلة دخول الاشعة الشمسية وزيادة في الكثافة السكانية .

والان اصبح من الضروري ان نقف وقفة استدراك وتامل لنحدد فيها كيف كانت مدننا القديمة وماهي مقوماتها واين نحن الان من جميع تلك المقومات للمدينة وكيف اختفت تلك الروح العذبة وتلاشت في خضم العصر الحديث الذي تكاثرت فيه المشاكل العمرانية لابد لنا من ان نبادر الى حل تلك المشكلات ولابد لنا ايضا بل انه من الضرورة بمكان ان ننظر للموضوع نظرة شمولية ونحاول تحديد الاسس والسبل لحل تلك المشاكل ضمن مفهوم الاحياء للتراث والحضارة العربية في جميع المراحل وان نتبع جميع الاسس والوسائل الكفيلة بذلك على ان يكون التطور امتدادا لاهدما وان نحافظ على تراثنا الحضاري في نفس الوقت الذي نماشي فيه متطلبات الحضارة المعاصرة والاينقل التطور بحذافيره بل يطور وفق مايناسب بيئتنا العربية وظروفنا السائدة .

وتتلخص المشكلة باننا نلاحظ كثيرا من المواقع الفارغة والابنية المتهرئة في المدينة العربية القديمة قد شغلت بمساكن حديثة البناء غير متجانسة مع المواقع والابنية التراثية مما افقد تلك المواقع السكنية طابعها العربي الاصيل كما شوه مواقع تلك المباني التراثية والمهمة وجعل امكان تحسين ذلك امرا بالغ الصعوبة من جهة الحركة والرؤية البصرية والفراغية والاسكانية وكذلك حركة المرور وتنسيق الفضاءات ... الخ .

وهنك مشكلة اخرى جديرة بالملاحظة هي ان المدينة العربية القديمة لم تعد بامكانها تادية كل الوظائف العمرانية التي اختصت بها قبل نشوء المدينة العصرية الجديدة . كما ان موقعها في وسط المدينة الجديدة لايهيئها لان تكون مركزا لجميع النشاطات والتي نشات عن التوسع الاقتصادي العام . وعن ازدياد عدد السكان وصار من اللازم ان تتحول وظائفها الى مايتناسب مع نسيجها العمراني الذي يتالف من اسواق واحياء ومبان قديمة ومع ضرورة المحافظة على هذا النسيج .

ويفترض الا يؤدي تحديد الوظائف المذكورة الى عزل المدينة العربية القديمة عزلا تاما عن المدينة الجديدة كي لاتفقد مقومات نشاطها ولا الى ان تتلاحم معها تلاحما كاملا تنشا عنه فاعليات تعجز عن تصريفها والمهم هو تنسيق الوظائف العمرانية التي يجب ان يختص بها كل من المدينتين القديمة والجديدة ضمن خطة شاملة يتابع تحقيقها بدقة وانتظام ونتيجة لكل ذلك فقد اصبحت دراسة هذه المشكلة ووضع الاسس والمبادىء لصيانتها والحفاظ عليها امرا مهما في اطار عملية التنمية العمرانية والحضارية للمدينة العربية .

رئاسة الجمهورية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا جوابا على برقية التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها لمناسبة عيد ميلادها.

وفي مايلي نص البرقية.

السيد الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية.

تسلمت ببالغ السرور برقية سيادتكم الكريمة بمناسبة عيد ميلادي الرسمي ابادلكم تمنياتكم الطيبة بحرارة.

اليزابيث

ملكة بريطانيا

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين غدا تحتفل المثنى بيوم المحافظة السنوي

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله تحتفل جماهير محافظة المثنى بيوم المحافظة السنوي الخامس ذكرى اندلاع الشرارة الاولى لثورة العشرين المجيدة ضد قوات الاستعمار البريطاني دفاعا عن العراق العظيم وتربته الطاهرة وتاتي هذه المناسبة في هذا العام والعراق الابي يعيش حالة النصر الكبير الذي صنعه العراقيون النشامى بقيادة بطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله.

ولتسليط الضوء على اهمية الاحتفال بهذه المناسبة وابراز للفعاليات والنشاطات التي ستجري في هذا اليوم التقت (الثورة) بالسيد ابراهيم محمد حسن زنكنة محافظ المثنى حيث حدثنا قائلا:

أن الاحتفال بهذه المناسبة فرصة كبيرة للتعبير عن الولاء المطلق والاعتزاز العالي الذي تكنه جماهير المثنى للسيد الرئيس القائد صدام حسين وللحمة النصر الخالدة التي كتبها ابطال العراق الغيارى في سفر قادسية صدام المجيدة ضد النظام الايراني الحاقد.. وتاتي هذه المناسبة في هذا العام ونحن نعيش اجواء النصر والسلام والبناء والشموخ بقيادة القائد المنتصر السيد الرئيس صدام حسين... وهي مناسبة ايضا لتجديد العهد والولاء لسيادته على بقاء ابناء المثنى نعم الاحفاد لاولئك الرجال العظام الذين سطروا ملاحم بطولية خالدة دخلت التاريخ من اوسع ابوابه في ثورة العشرين المجيدة.. نذرين ارواحهم ودماءهم رخيصة لوطن الاباة وطن الفداء عراقنا الحبيب.

واضاف.. لقد تم تشكيل لجنة عليا للاحتفالات برئاستنا وعضوية الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع المثنى للحزب والسيد معاون المحافظ ومدير عام التربية في المحافظة ومدير الشرطة ولجان اخرى متعددة.

وتم عقد عدة اجتماعات لرؤساء المنظمات الحزبية والمهنية ورؤساء الدوائر تم خلالها التاكيد على اهمية هذه المناسبة لدى ابناء المحافظة واهميتها الوطنية لان ثورة العشرين انطلقت شرارتها الاولى من ارض هذه المحافظة الطيبة مقارعة الاستعمار البريطاني ورفض السيطرة الاجنبية - فيما بدات الاجهزة الرسمية والشعبية استعداداتها المبكرة بهدف اظهار هذه الاحتفالات بالمظهر الذي يتناسب وعظمة المناسبة.

واشار السيد المحافظ... لقد تم تشكيل لجان فرعية للاعلام والفعاليات الراجلة والمواكب المحمولة. والتعبئة الجماهيرية والتشريفات والسيطرة والاخراج وان المهرجان سيبدأ بمسيرة فرح جماهيري تقدم فيه ٢٧ فعالية راجلة و ١٤ موكبا محمولا تجسد الدور الوطني لابناء المحافظة في ثورة العشرين ومشاركتهم في صنع ملاحم النصر في قادسية صدام المجيدة اضافة الى حالة البناء الذي تشهده المحافظة وتعكس حالة الموروث الشعبي الاصيل لمدن المحافظة كافة.. ويتخلل المسيرات تقديم لوحات معبرة باللوح الخلفي الذي تشترك فيه ٣٧٠ طالبة اضافة الى مشاركة الالاف من ابناء المحافظة في مسيرة الفرح الجماهيري للتعبير عن حبهم لقائد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين.

ومن الانجازات التي تحققت خلال العام الماضي قال السيد المحافظ: لقد شهدت المحافظة تنفيذ العديد من المشاريع الخدمية والبلدية شملت تنفيذ المرحلة الثانية لساحة الاحتفالات وساحة لوقوف السيارات ونافورتين وتبليط واكساء مجموعة كبيرة من الشوارع الرئيسية والفرعية بمركز المدينة وتنظيم الارصفة الجانبية والجزرات الوسطية وتنظيم مداخل مركز المحافظة باتجاه محافظتي ذي قار والقادسية وتنفيذ شارع حديث في حي المعلمين بطول ١٥٠٠ متر يربط شارع الكورنيش بشارع صدام حسين الحديث ايضا.

وعن المشاركة الجماهيرية الواسعة لابناء المحافظة في هذا اليوم تحدث الرفيق حميد نواف لطيف امين سر قيادة فرع المثنى للحزب حيث قال تستعد جماهير المحافظة ومنظماتها الحزبية والجماهيرية للاحتفال بيوم المحافظة في الثلاثين من حزيران الحالي وهو اليوم الذي يحتفل فيه شعبنا العراقي بالذكرى السنوية لقيام ثورة العشرين المجيدة التي انطلقت شرارتها الاولى من هذه المحافظة.. ولقد كان اختيار هذا اليوم الخالد ليكون يوما لمحافظتنا دليلا على اعتزاز قيادة الحزب والثورة وعلى راسها الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله بهذه الثورة وتثمينا لدور ابناء المحافظة في اندلاع الثورة التي وقف فيها الرجال والنساء يدافعون عن الارض والعرض والكرامة. فكانت صورة مشرقة للبطولة والفداء في سبيل الحرية والاستقلال الوطني.. وان ابناء المحافظة الذين تصدوا باسلحة الايمان للاستعمار البريطاني نرى احفادهم قد استرخصوا الدماء واستلهموا من اجدادهم العزم والقوة والباس في الدفاع عن العراق العظيم مع ابناء العراق في قادسية صدام المجيدة ضد قوات النظام الايراني الباغي. وبذلك ضربوا اروع الملاحم البطولية الخالدة وقدموا الشهداء ليبقى العراق عزيزا كريما شامخا بفضل حكمة قائدة وبطله القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله.

واضاف لقد جندت كل المنظمات الحزبية والجماهيرية امكاناتها لانجاح هذا المهرجان واظهاره بالمظهر اللائق سيما ونحن نعيش هذا العام حالة الزهو والنصر والسلام.. كما تم التاكيد على ضرورة المشاركة الواسعة في برامج الاحتفال واسهام ابناء المحافظة في رفع معالم الزينة واللافتات التي تحيي هذه المناسبة وتمجد البطولات والانتصارات التي صنعها ابطال العراق في معارك التحرير الكبرى. وتحيي حالة النهوض الحضاري الذي يقوده الرفيق القائد صدام حسين لكي ينعم العراق وابناؤه الغيارى بالخير والمحبة واسهام ابناء المحافظة بصورة جدية في هذه الحملة الجديدة في اعمار البصرة مدينة المدن واعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

علي شاكر الصافي



السيد عزة ابراهيم يتوجه الى السعودية

توجه السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة الى المملكة العربية السعودية امس وكان في توديعه بالمطار السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والسيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية والسفير السعودي في بغداد.

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل نقيب المحامين الاردنيين



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ظهر امس السيد وليد عبدالهادي نقيب المحامين الاردنيين.

وجرى خلال المقابلة استعراض سبل تطوير التعاون بين الاتحادات المهنية والشعبية لاقطار مجلس التعاون العربي بما يخدم عمل المجلس واهدافه القومية.

واع

وزير الثقافة والاعلام يستقبل رئيس تحرير جريدة العرب

استقبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس السيد احمد صالحين الهوني رئيس تحرير جريدة العرب التي تصدر في لندن بمناسبة زيارته الى بغداد.

وجرى خلال المقابلة استعراض القضايا السياسية العربية الراهنة.

واع

قيادات فروع الحزب تقيم مجالس الفاتحة على روح فقيد الحزب والامة الرفيق القائد المؤسس

اقامت قيادات فروع حزب البعث العربي الاشتراكي في بغداد والمحافظات مجالس الفاتحة على روح فقيد الحزب والامة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي.

فقد اقامت قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي مجلس الفاتحة على روح فقيد الحزب والامة العربية المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي.

وحضر مجلس الفاتحة الذي اقيم في جامع كاكه احمد الشيخ الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب والسيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع السليمانية للحزب ورؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية في المحافظة.

واقامت قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي مجلس الفاتحة على روح المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي.

وحضر مجلس الفاتحة الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب والسيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع اربيل للحزب وجمهور غفير من المواطنين.

و اقام فرع سعد بن ابي وقاص لحزب البعث العربي الاشتراكي مجلس الفاتحة على روح المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام للحزب.

وحضر مجلس الفاتحة الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد للحزب والرفاق اعضاء قيادة الفرع وجمع غفير من المواطنين.

واقام فرع ابو جعفر المنصور لحزب البعث العربي الاشتراكي مجلس الفاتحة على روح المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام للحزب.

وحضر مجلس الفاتحة الرفاق امين سر واعضاء قيادة الفرع وجمع غفير من المواطنين.

واقام فرع خالد لحزب البعث العربي الاشتراكي مجلس الفاتحة على روح المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام للحزب.

وحضر مجلس الفاتحة الرفاق امين سر واعضاء قيادة الفرع وحشد كبير من المواطنين.

واقامت قيادة فرع كربلاء للحزب مجلس الفاتحة على روح المرحوم المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق.

وحضر مجلس الفاتحة الذي يستمر لمدة ثلاثة ايام السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع كربلاء للحزب وجماهير المحافظة الذين قدموا التعازي بهذا المصاب الجلل

واقامت قيادة فرع ذي قار لحزب البعث العربي الاشتراكي مجلس الفاتحة على روح المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام للحزب.

وحضر مجلس الفاتحة الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ذي قار للحزب وجمع غفير من المواطنين.

واقامت قيادة فرع ميسان لحزب البعث العربي الاشتراكي مجلس الفاتحة على روح المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام للحزب.

وحضر مجلس الفاتحة السيد عبدالاله محمود محافظ ميسان والرفاق اعضاء قيادة فرع ميسان للحزب.

واقامت قيادة فرع الانبار للحزب مجلس الفاتحة على روح المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام للحزب في جامع الرمادي الكبير.

وحضر مجلس الفاتحة الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الانبار للحزب.

واقامت قيادة فرع واسط للحزب مجلس الفاتحة على روح المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام للحزب.

وحضر مجلس الفاتحة الرفاق اعضاء قيادة الفرع للحزب ورؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية.

مجلس فاتحة

تقيم الامانة العامة للتحالف الوطني لتحرير سورية غدا مجلس الفاتحة على روح المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي في جامع الشواف الكائن في منطقة اليرموك ولمدة ثلاثة ايام.

اكليل زهور على ضريح القائد المؤسس



وضع الرفيق عبدالرحيم احمد امين سر اللجنة المركزية لجبهة التحرير العربية والرفاق اعضاء اللجنة اكليلا من الزهور على ضريح المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي.

انجاز قاعدة نصب المغفور له الفريق اول الركن عدنان خير الله في البصرة

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين انجزت وزارة الاسكان والتعمير قاعدة نصب المغفور له الفريق اول الركن عدنان خير الله في مدينة البصرة الباسلة.

وتتالف القاعدة من اربع منصات ملتصقة مع بعضها على شكل نجمة ثمانية ترتكز على (١٢) قاعدة كونكريتية داخل مياه شط العرب وبطول (١٨) مترا لتحمل النصب الذي سيكون بارتفاع سبعة امتار.

ويحيط بالقاعدة التي تقع على ضفاف شط العرب وتتقدم (٨٦) قاعدة لنصب القادة والامرين من شهداء قادسية صدام المجيدة شلالان يعبران عن ديمومة العطاء اضافة الى عدد من المزهريات والسنادين نظمت بشكل جميل ومنسق.

واع

نعي رفيق

ينعى مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي الرفيق ذاكر عبدالجليل محمد الحديثي عضو منظمة المناضلين للحزب الذي وافاه الاجل المحتوم فجر يوم الاربعاء ٢٥ ذي القعدة ١٤٠٩ هجرية الموافق ٢٨ حزيران ١٩٨٩ ميلادية.

ان الفقيد من مواليد ١٩٢٤

انتمى الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي علم ١٩٥٨

نال شرف العضوية في الحزب علم ١٩٦٦

شارك في ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة علم ١٩٦٨

منح وسام الثورة من الدرجة الاولى وتدرج في مسؤولياته النضالية حتى وصل الى عضو قيادة شعبة.

انتقل الى منظمة المناضلين للحزب علم ١٩٨٤ بعد ان اوفى بما عاهد عليه امته وحزبه ورفاقه.

ومكتب تنظيم بغداد للحزب اذ يودع رفيقا مناضلا من رفاقه يسال الله اللطيف الرحيم ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة وان يلهم عائلته وذويه ورفاقه الصبر والسلوان.. وانا لله وانا اليه راجعون.

العديد من الوفود الحزبية الصديقة تغادر القطر بعد مشاركتها في مراسيم تشييع فقيد الحزب والامة

غادر بغداد امس عدد من الوفود الحزبية الصديقة بعد زيارة للعراق شاركوا خلالها في مراسيم تشييع فقيد الحزب والامة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي.

فقد غادرت وفود جيكوسلوفاكيا برئاسة السيد يوسف كانا نائب رئيس مجلس الشعب الجيكوسلوفاكي والحزب الشيوعي الكوبي برئاسة رودولفوا عضو اللجنة المركزية للحزب نائب مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيه والحزب الديمقراطي الجديد في اليونان برئاسة السيد زوزا اغار والاسباني برئاسة السيد مانويل انكيزا عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الاسباني.

كما غادر ايضا ممثل الحكومة اللبنانية السيد جوزيف جريساتي المدير العام لرئاسة الجمهورية اللبنانية وممثل الجامعة العربية السيد شوقي مرزوق بعد ان شاركا في مراسيم تشييع المغفور له القائد المؤسس.

الوفد المصري يزور العتبات المقدسة في كربلاء ومدينة بابل الاثارية

زار العتبات المقدسه في محافظة كربلاء امس السيد محمد شعراوي مساعد اول وزير الداخلية المصري والوفد المرافق له..

واطلع الوفد خلال الزيارة على اعمال التطوير التي تشهدها العتبات المقدسة تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين.

كما زار مدينة بابل الاثارية امس السيد محمد شعراوي مساعد اول وزير الداخلية المصري والوفد المرافق له.

واطلع الوفد الضيف خلال الزيارة على معرض نبوخذنصر الذي يضم عددا من نماذج حضارة بابل التاريخية.

كما اطلع على اعمال الصيانة والترميم الجارية ضمن مشروع الاحياء الاثاري الذي تنفذه دائرة الاثار والتراث.

وكان باستقبال وتوديع الوفد الضيف السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل.

واع

انشاء شبكة جديدة للماء في الزبير

اعدت مديرية ماء ومجاري محافظة البصرة مدينة المدن دراسة لانشاء شبكة جديدة للماء في قضاء الزبير بكلفة مليون دينار.

وقال مسؤول في المديرية لمراسل وكالة الانباء العراقية في البصرة انه ستتم المباشرة بانشاء هذه الشبكة خلال العام الحالي لمعالجة شحة الماء في القضاء وتوفيره خاصة في المناطق الجديدة.

واضاف ان المديرية تقوم حاليا بتنفيذ عدد من مشاريع المعالجات المؤقتة لايصال الماء الى انحاء القضاء وبكلفة (٤٠) الف دينار.

واع

بطاقة خاصة بسرعة المركبات على الطرق الخارجية

اعتمدت مديرية المرور العامة بطاقة خاصة بسرعة المركبات على الطرق الخارجية في المحافظة الاولى نينوى للحد من حوادث المرور المؤسفة.

وستوزع البطاقات لسائقي المركبات التي تغادر المحافظة حيث تتولى المفارز المرورية المنتشرة على الطرق الخارجية تاشير سرعة سير المركبة من منطقة الى اخرى للتعرف على المتجاوزين لحدود السرعة المقررة ومحاسبتهم.

وتحتوي البطاقة التي سيتم تعميمها على المحافظات كافة قريبا على معلومات تتعلق باماكن ووقت انطلاق ووصول المركبات وارقامها وعدد ركابها واسماء سائقيها وارقام رخص السياقة الخاصة بهم والسرعة القصوى للمركبة.

واهابت مديرية المرور العامة بسائقي المركبات الالتزام بقواعد السير والمرور ومنها حدود السرعة المقررة على الطرق الخارجية من اجل تامين السلامة العامة للجميع.

واع

صحفية عربية تتبرع لحملة اعمار الفاو

تبرعت الصحفية العربية السيدة سناء السعيد بمبلغ مئة دولار اسهاما منها في حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

واع

وزير الصحة وكالة يفتتح المؤتمر الثاني للوزارة

كتب: مندوب «الثورة»:

افتتح السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة صباح امس المؤتمر الثاني للوزارة للعام الحالي والذي اقيم في قاعة صدام بمدينة الطب تحت شعار «التخطيط العلمي وسيلة للنهوض بمستوى الخدمات الصحية لبلوغ حالة الابداع في ظل قائد النصر السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله».

واستهل حفل الافتتاح بقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء قادسية صدام المجيدة.. ثم القى السيد الوزير كلمة اكد فيها على ان مهام المؤتمر ستناقش الجانب التنفيذي لدوائر الصحة والوقوف على اهم معوقات العمل ومواقع الخلل في تنفيذ خطط الوزارة ودفع الحلول اللازمة لها وبرمجتها بما يتوافق وتحقيق الضمان لتجاوزها في الخطط المستقبلية.

واكد السيد الوزير على ضرورة استثمار وقت جلسات المؤتمر التي تستمر ثلاثة ايام في مناقشة معوقات العمل بصورة مكثفة جماعية بغية عدم تكرارها في برامج دوائر الصحة مستقبلا.

بدأت بعد ذلك الجلسة الاولى للمؤتمر حيث تم استعراض اوراق عمل دوائر الصحة في المحافظات وطرح معوقات التنفيذ والمقترحات المعدة لها

وحضر اختتام المؤتمر وجلسته الاولى عدد من المختصين في الامور الصحية وممثلون عن ديوان الرئاسة ووزارة الدفاع ورؤساء اللجان الاستشارية والمجالس العلمية ورؤساء النقابات الطبية اضافة الى المديرين العامين في ديوان الوزارة.

وزير التعليم العالي والبحث العلمي يفتتح ندوة «اصلاح التعليم العالي في العراق» ثلاث جلسات يوميا لمناقشة التعليم الجامعي والتعليم التقني

كتب: هشام الشيخ عيسى:

تحت شعار «ان الجامعات ليست مركزا للتعامل مع الموجود وانما هي مركز للبحوث والتصور الذي ينقل الموجود الى حالة افضل» بدأت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ندوتها الموسومة «اصلاح التعليم العالي في العراق» والتي تستمر للفترة من ٢٨-٢٩ حزيران وقد استهلت بتلاوة من اي الذكر الحكيم قرأ بعدها الحاضرون سورة الفاتحة على ارواح شهدائنا الابرار.



والقى بعد ذلك الدكتور منذر ابراهيم الشاوي وزير التعليم العالي والبحث العلمي كلمة رحب في مستهلها بالصفوة المختارة من المربين والباحثين والمفكرين الذين حضروا هذه الندوة للتداول والمشاركة في مناقشة محاورها.

وقال.. ان هذا اللقاء وهذه الندوة دعوة الى الحوار والتفكير بصوت عال الا صوت العقل والعلم حول اهم مسالة تشغل المفكر وتشغل التدريسي وتشغل المواطن الا وهي مسالة بناء الانسان من خلال مؤسسات التعليم العالي فلنتحاور اذا جميعا ولنتبادل الراي لنصل الى افضل الطرق وانجح السبل التي تحقق بناء الانسان العراقي الجديد مركزين العناية الفائقة على طرفي معادلة التعليم العالي: «التدريسي والطالب».

واضاف السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي قائلا: ان مسالة اصلاح التعليم العالي ليست بالمسالة الجديدة بل هي المشكلة القديمة - الحديثة التي تطرح اليوم نفسها بحدة لم يسبق لها مثيل لانها اصبحت المشكلة - المصير، في عالم يتسابق مع الزمن وفي تاريخ يتعجل خطاه ولا يمكن والحال هذه ان يتخلف العراق عن مسيرة التاريخ ويخرج من حلبة السباق مع الزمن وقد اهملت هذه المسالة وزادت تراكماتها وتعقدت جوانبها واختلف الوعي تجاهها وتفاوتت المسؤوليات في حلها.

واشار الى ان وثيقة اصلاح التعليم العالي فرضها وحتمها طبيعة المرحلة، فالنصر التاريخي الذي حققه العراق في ظل قيادة تاريخية يلقي ويتطلب ادامة زخم هذا النصر بتهيئة الطاقة البشرية والمادية لمسيرة العراق الصاعدة واعطائه دوره القيادي التاريخي حيث ان المرحلة الراهنة منحت العراق فرصة تاريخية قد لاتعود حين وفر القدر وحدد المصير قيادة استثنائية في شخص الرئيس القائد صدام حسين وهي لقدرة على صنع التاريخ وتحديد مساره فكان المصير في رجل وكان يحق الرجل المصير.

ان المرحلة الحاضرة هي مرحلة التحديات المتزايدة القومية والعالمية ولمواجهة هذه التحديات كان الاصلاح ويجب ان يكون لان فيه التقدم وفيه المواجهة لاكبر تحد يتعرض له الانسان في تاريخه.

وحول المنهج الذي قامت عليه وثيقة اصلاح التعليم العالي في العراق قال السيد الوزير «ان المنهج ينطلق من ادراك موضوعي وواقعي للتعليم فلقد شخصت الوثيقة بدقة مشاكل التعليم العالي والمعوقات التي تعترض مسيرته وطرحت الاطار العام للحلول التي يمكن ان تقدم، فالدراسة اذا قامت على معطيات شخصت بدقة وموضوعية وعلمية وجراة».

وتطرق السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي الى محاور وثيقة اصلاح التعليم العالي في العراق قائلا «تضمنت قسمين اساسيين يتشاطران مسيرة التعليم العالي وهما التعليم الجامعي والتعليم التقني اذ في الوقت الذي يلتقي فيه هذان النظامان من نظم التعليم في العديد من الجوانب فانهما يختلفان ايضا في جوانب اخرى لان لكل نظام فلسفته واهدافه الخاصة به وعالج القسم الخاص باصلاح التعليم الجامعي الاسس التي يقوم عليها هذا التعليم وهو التدريسي الجامعي والطالب الجامعي والبنية الجامعية كما تصدى الى مقومات التعليم الجامعي وهي القبول الجامعي والمنهج الجامعي والدراسات العليا والبحث العلمي.. وكذلك فعلت في القسم الثاني بالنسبة للتعليم التقني حيث عالجت اسس ومقومات التعليم التقني.

واضاف السيد الوزير قائلا «ونظرا للظروف الخاصة التي يمر بها العراق وبغية السيطرة بشكل تخطيطي ومبرمج على تحديد مستلزمات اصلاح التعليم العالي وفق ستراتيجية واضحة مداها نهاية القرن الحالي فقد تم تقسيم هذه المستلزمات على خطتين خمسيتين الى العام ٢٠٠٠، تبدأ الخطة الخمسية الاولى من عام ١٩٩٠ م وتنتهي بنهاية عام ١٩٩٤ م وتبدأ الخطة الخمسية الثانية من عام ١٩٩٥ الى نهاية القرن الحالي».

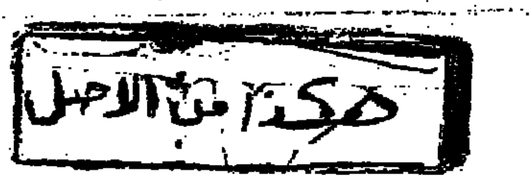
ولغرض اتاحة الفرصة لاعضاء الهيئة التدريسية لمتابعة مستجدات اختصاصاتهم وتحديث معلوماتهم وانجاز بحوثهم للارتقاء بالعمل الجامعي فقد اشار السيد الوزير الى انه «تم تحديد نسبة عضو هيئة التدريس الى الطالب بما يقربها من النسب في الجامعات العالمية الرصينة وحسب التخصص، في حين تصل في واقعها الحالي الى نسب غير معقولة فقد تم اعتماد نسبة ١/١٠ في التخصصات الطبية و١/١٥ في الصيدلة و١/٢٠ في التخصصات الهندسية والعلوم و١/٣٠ في التخصصات الانسانية».

واختتم السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي كلمته قائلا «ان اصلاح التعليم العالي لا يعني تقويم الاوضاع السائدة في جامعات القطر ومعاهده فحسب. وانما ايضا الانطلاق نحو افاق ارحب ومستويات اعلى في مجالات العلم والمعرفة وبناء الانسان. انه عصر النهوض العربي الجديد بدت بشائره وبخاصة في قطرنا العظيم فعلينا ان نعبىء الطاقات كل الطاقات وللانطلاق في مسيرتنا الحضارية الجديدة وليس اولى من الجامعة والعاملين فيها وبخاصة التدريسيين منهم بان يكونوا روادا وحملة مشاعل الزحف العربي الجديد الذي يقوده مفكر فذ وقائد ملهم قلما يجود الزمن بمثله هو الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله».

بعدها عقدت الجلسة الاولى برئاسة الدكتور منذر ابراهيم الشاوي وزير التعليم العالي والبحث العلمي وعضوية الدكتور صبري رديف وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والدكتور خالص حسني الاشعب مدير عام التخطيط والمتابعة في الوزارة وضمت الجلسة مقررين هما الدكتور رؤوف عبدالرزاق والدكتور عرفان عبدالحميد وقد افتتح السيد رئيس الجلسة باب النقاش حول المحور الاول من محاور الندوة وهو «التدريسي الجامعي».

وتستمر الندوة بمناقشاتها بواقع ثلاث جلسات يوميا.

تصوير: عبدالمحسن مشرف





● صلاة الظهر ١٢ر١
● صلاة العصر ٥٠ر٥
● صلاة المغرب ٢٠ر٨
● صلاة العشاء ٤٠ر٩
● صلاة الفجر ليوم غد ٢٦ر٤
● الشروق ٥٦ر٥



الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :
فلسطين - شارع فلسطين ساحة بيروت
الغروب - العامرية شارع العمل الشعبي
ماهر فائق - بغداد الجديدة حي الخليج
حسن عبدالله - مدينة صدام ساحة عروس مندلي
الاطياف - الدورة حي اسيا
ابن خلدون - الشعلة شارع الاسالة

صباح الخير



رحلة الترجمة

ان المجتمع الانساني يحتاج الى الترجمة لانه يتكلم لغات عديدة ولقد ادرك الانسان منذ القديم اهمية الترجمة في نقل العلوم والفلسفة والاداب من المجتمعات والحضارات الاخرى .

وادركت الدول الحديثة اهمية الترجمة فاستعملتها كسلاح فعال في الدعاية لها فترجمت كل مايفيدها لتعزيز موقفها وارائها الى لغة الخصم والصديق .

ان نشوء الترجمة قديم يرجع بنا الى عصور سحيقة من الحضارة ولكن اقدم نموذج مكتوب للترجمة هو بعض النماذج التي خلفها السومريون وهذه الترجمات اقرب الى المعاجم وهي تحتوي على عدد من الكلمات كتبت على الواح الطين باللغة السومرية وكتبت امامها معانيها باللغة الاكدية

كذلك عرفت الترجمة في بلاد اشور وكان الملك سرجون الاكدي يعلن عن انتصاراته بلغات عديدة حتى يطلع عليها مختلف الاقوام في بلاده . وكانت في بابل في عهد الملك حمورابي (نحو ٢١٠٠ق.م) عدة لغات

كذلك هنالك ترجمة شهيرة وضعت على حجر الرشيد الذي اكتشف عام ١٧٩٩ ويعود تاريخه الى القرن الثاني قبل الميلاد فقد ساعد هذا الحجر في حل رموز الكتابة الهيروغليفية

كذلك ترجم الرومان كثيرا من الكتب الاغريقية فلقد ترجمت ملحمة الاوديسة لهوميروس الى اللغة اللاتينية شعرا . كما اهتم العرب بالترجمة بعد ان اختلطوا واطلعوا على حضارات الامم الاخرى ولقد ذكر ابن النديم في كتابه الفهرست . ان اول نقل الى العربية كان في عهد خالد بن يزيد بن معاوية (٧٠٤م) حيث ترجم عدد من كتب الكيمياء والطب والفلك من الاغريقية الى العربية

ولقد تم تعريب الدواوين في عهد عبدالملك بن مروان سنة ٦٨٥م والوليد بن عبدالله واستعملت العربية بدلا من الاغريقية ونشطت حركة الترجمة في زمن الدولة العباسية وشهدت الترجمة اوج تقدمها في عهدي المهدي والرشيد ولم تمض على بناء بغداد سبعون سنة حتى اصبحت مكتباتها تزخر وتضج بالترجمات لاشهر الكتب في العالم القديم في الطب والفلسفة والعلوم الاخرى

وتجسد نشاط حركة الترجمة في انشاء بيت الحكمة ببغداد حيث انشاه الخليفة المامون عام ٨٣٠م وكانت مهمته ترجمة المؤلفات الفلسفية والعلمية من الاغريقية الى العربية وكان يضم نخبة من المترجمين المتمرسين منهم . حنين بن اسحق الذي عمل طبيبا للخليفة المامون ثم عين على راس بيت الحكمة وقد تولى ترجمة كتب افلاطون وارسطو ومؤلفات جالينوس العلمية . ونشطت حركة الترجمة في القرن التاسع عشر حيث قام العرب بارسال البعثات العلمية الى اوربا ثم عادت هذه البعثات لتعلم الاجيال الجديدة .

وشجع محمد علي في مصر العلم والادب واسس اول مدرسة للهندسة والطب في مصر واستقدم اساتذة من فرنسا للتدريس فيها واسس معهدا للترجمة .

ومن ابرز الاسماء في تلك الفترة . رفاعة رافع الطهطاوي الذي تلقى علومه في الازهر وفي باريس واحمد فارس الشدياق وبطرس البستاني حيث كان مترجما في القنصلية الاميركية ببيروت وتمت ترجمة الكتاب المقدس الى العربية باشراف الاديب الكبير ابراهيم اليازجي .

جمال محمد الاسدي
كلية ابن الهيثم - جامعة بغداد

دورة في صناعة الطقم الكامل

قسم صناعة الاسنان في معهد الطب الفني ببغداد اقام في الرابع والعشرين من الشهر الحالي دورة في صناعة الطقم الكامل ويشارك في هذه الدورة التي تستمر ستة ايام اطباء اسنان ومدربون فنيون من وزارة الصحة ووزارة الدفاع وهيئة المعاهد الفنية وتهدف الدورة الى تعريف المشاركين الخطوات المختبرية المتبعة في صناعة الطقوم الكاملة وتتضمن محاضرات نظرية وتطبيقا عمليا .

ملابس رجالية بتصاميم حديثة

معمل الالبسة الجاهزة في محافظة النجف طرح للاسواق المحلية انتاجه الجديد من الملابس الرجالية المختلفة وبتصاميم حديثة علما ان المعمل حقق خلال الاشهر الخمسة الماضية زيادة في الانتاج بلغت (١٢٢) بالمئة مقارنة للفترة ذاتها من العام الماضي حيث بلغت كمية انتاجه (٤٦٠) الف قطعة ويذكر ان الزيادة الحالية في الانتاج تحققت بوجبة عمل واحدة

اسعار بيع وشراء سندات دعم قادسية صدام

[illegible] سعر بيع وشراء [illegible] دعم قادسية صدام حسب فئاتها وتاريخ اصدارها ليوم ٢٩/٦/١٩٨٩ .

الفئة	تاريخ الاصدار	الفائدة	سعر البيع	سعر الشراء
١٠ دنانير	١ ٦ ١٩٨١	١٠	١٠٠/٩٦٠	١٠٠/٩٦٠
١٠ دنانير	١٦ ٩ ١٩٨١	١٠	١٠٠/٨٣٠	١٠٠/٦٣٠
١٠ دنانير	١٦ ١١ ١٩٨١	١٠	١٠٠/٧٥٠	١٠٠/٥٥٠
٢٥ دينارا	١٦ ١ ١٩٨١	١٠	٢٧/٢٩٠	٢٧/٠٤٠
٢٥ دينارا	١٦ ١٠ ١٩٨١	١٠	٢٦/٨٥٠	٢٦/٦٠٠
٥٠ دينارا	١ ١١ ١٩٨٦	١٠ر٥	٥٣/٤٥٥	٥٢/٩٥٥
١٠٠ دينار	١ ١١ ١٩٨٦	١٠ر٥	١٠٦/٩٠٥	١٠٥/٩٠٥

ملاحظة يتم بيع وشراء السندات من قبل البنك المركزي العراقي في بغداد وفرعيه في الموصل والبصرة وفروع مصرفي الرافدين والرشيد المختصة ببيع وشراء السندات في محافظات القطر .

الاسواق المركزية ايام الجمع

غدا يكون موعد افتتاح اسواق الرشيد والثلاثاء والقادسية والعدل علما ان دوام الاسواق يبدا من الساعة التاسعة صباحا ويستمر حتى الخامسة عصرا غدا يوم الخميس الذي يستمر فيه الدوام لغاية السابعة مساء اما عطلة الاسواق فتكون يوم السبت الذي يلي موعد افتتاح السوق .

اضف الى معلوماتك
السبداج

ان السبداج عبارة عن مركب كيمياوي هو كاربونات الرصاص القاعدية ويطلق على السبداج باسم الاسفيداج وتعني (ابيض الرصاص) يتم خلط الاسفيداج مع كمية قليلة من الزيت او الصمغ الخفيف ثم تعمل منه عجينة على شكل اقراص بيض اللون وتترك فترة زمنية معرضة للهواء الجوي حتى يتم جفافها وتباع بعد ذلك في الاسواق الخاصة بالعطارين . يستخدم السبداج في تزيين النساء او في معالجة التعرق حيث يكون عمله مشابها لعمل البودرة المستخدمة في بيوتنا وتقوم النساء بوضع السبداج على وجناتهن حيث يمسح قرص السبداج بقطعة من القطن او الشاش فليتصق الباودر به ولايزال السبداج مستخدما لحد الان في بعض المناطق الريفية والشعبية

جمال محمد الاسدي

« البمبر »

نبات معمر يشبه شجرة التوت يتم تلقيحها بواسطة الحشرات . تكثر اشجار البمبر في مدينة المدن البصرة الصامدة وفي مناطق شط العرب وابو الخصيب . تزرع شجرة البمبر لاغراض الزينة وكذلك للاستفادة من ظلها لزراعة نبات الكاكاو . للبمبر رائحة عطرية تشبه رائحة الياسمين وتقوم هذه الشجرة بحمل عناقيد تشبه عناقيد العنب ثمرها يكون حلوا .

وللبمبر فوائد واستخدامات طبية متعددة حيث يستفاد منه لمعالجة امراض السعال والصدر والرحم كما يوصف لامراض الصفراء اما نوى البمبر فهي مفيدة لمكافحة الديدان الحلقية ومنقوع قلف البمبر يستخدم في انتاج الغرغرة وكمادة طبية تفيد في معالجة النزلات الشعبية .

مبروك
وسط اهازيج وافراح الاهل والاقرباء والاصدقاء اطفا حسنين ملك الوكيل شمعته الثامنة من عمره المديد جعله الله من ابناء السلامة في ظل انتصارات عراقنا الحبيب وقائده المظفر تهانينا والف مبروك .

للبيع
حقول دواجن في اليوسفية مشيدة على ارض بستان (٥) دونمات معروضة للبيع لزيادة المعلومات الاتصال بهاتف ٧١٨٦٨٨٥ .

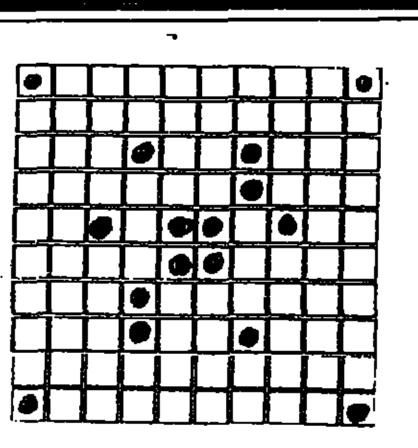
ذاكرة العدسة

شلال ..

كمال نعيم

كلمات متقاطعة





افقي
١. مسرحية عراقية
٢. لاعب عراقي
٣. هدم (مبعثرة) - مكرر - والدتي
٤. كبر (م) - حيوان قطبي (م) + عاصمة بيرو (م)
٥. ثلثا دار - احد الوالدين (م)
٦. اسم علم مذكر - علم مذكر (م)
٧ هرب + ارشد - بطل
٨. من التمور - علم مؤنث - اون (مبعثرة)
٩ معلق رياضي
١٠ لاعب عراقي حذف الحرف الاخير

عمودي
١ لاعب عراقي
٢ اسم علم مذكر - من الحيوانات - حروف من اوغندا
٣. عاصمة اوربية - احد الوالدين + ساند (م)
٤. للتافف (م) - ركل (مبعثرة) - نظير (م)
٥. علم مذكر مدينة في السعودية
٦. من الكليات غير معرفة - مريض (م)
٧. هرب - علم مؤنث (م) - احسان
٨. يلاطف حذف الحرف الاخير - وديان (مبعثرة)
٩. محافظة عراقية + حرف + فار
١٠. ممثلة عربية

اعداد
عامر احمد حميد الصوفي

حل الشبكة الماضية

[illegible]

كلمة ونصف
ملاحظات ومقترحات جديدة

ملاحظات ومقترحات واراء جديدة وردت في رسائل المواطنين الموجهة الى هذا الحقل خلال الاسبوعين المنصرمين ..

● رسالة من عدد كبير من مستوردي الافلام السينمائية في القطر اشارت الى انهم ومنذ تاسيس دائرة رقابة الافلام السينمائية في العراق اعتادوا على استيراد الفيلم السينمائي وفق ضوابط محددة داخل القطر وهي خمس سنوات بعد اجازة الفيلم من قبل لجنة رقابة فحص الافلام . وهذه الضوابط لاتجيز لاي شخص اخر استيراد نفس الفيلم الا بعد انتهاء فترة السنوات الخمس حسبما حددتها الفقرة (١) من المادة السابعة من قانون الرقابة على المصنفات والافلام السينمائية الصادر عام ١٩٧٣ .

الرسالة اشارت الى انها ابلغت بان هناك اتجاها اخر سيطبق يمنح احقية استيراد الفيلم الواحد ذي المواصفات الواحدة والاسم الواحد من قبل اكثر من شخص . وهذا الاتجاه الذي لم يطبق منذ صدور قانون الرقابة لو طبق الان لعرض المستوردين العراقيين الى خسارة مادية كبيرة . وسيدفع بالمجهز الاجنبي الى بيع الافلام التي استوردناها سابقا الى اشخاص اخرين قبل انتهاء فترة استغلالها الممنوحة . اضافة الى قيام اخرين بالحصول على نسخ مهربة للافلام وبيعها ثانية في العراق .

الرسالة تشير الى ان الفيلم يعد من كل انحاء العالم ماركة مسجلة شانه شان البضائع الاخرى وتطالب بصرف النظر عن الاتجاه الجديد والابقاء على الاتجاه السابق الذي يمنح المستورد الواحد حق استغلال الفيلم لفترة محددة لايجوز خلالها لاي شخص اخر استيراد نفس الفيلم الا بعد انتهاء الفترة المحددة ومدتها خمس سنوات .

● رسالة من عدد من المواطنين من سكنة حي العامل الثالث تشير الى وجود قطعة ارض خالية في المحلة رقم ٨٠٣ زقاق ٥٩ اصبحت مجمعا للازبال والنفايات تصدر عنه روائح كريهة وتجوبه الحشرات الضارة

المواطنون يطالبون الجهات المختصة بتنظيفها وتسييجها لانقاذهم من الاضرار التي قد تصيبهم ازابقي هذا المجمع

● رسالة من المواطن الحاج صبحي ياسين نيابة عن سكنة محلة السور رقم ١١٢ زقاق ٥٣ الواقع مقابل وزارة الدفاع تتحدث عن وجود كلاب سائبة تجوب المحلة ليلا وتؤدي الى ازعاجهم واخافة اطفالهم .

الرسالة تطالب بوضع حد لهذه الظاهرة المؤسفة وانقاذهم منها .

ملاحظات ومقترحات واراء نرجو ان تنال الاهتمام المطلوب وان ينفذ مايمكن تنفيذه منها ..

ابو ايمان

في سلامة اللغة
(الربع .. الخل .. الشقة)

● الربع (بفتح الراء وسكون الباء). الدار وماحولها . المحلة . المنزلة . الموضع يرتبعون فيه . جماعة الناس .
● الربع (بضم الراء وسكون الباء) و(الربع) (بضم الراء والباء) جزء من اربعة اخماس الشيء جمعها ارباع . و(ربوع) (بضم الراء والباء).
● الربع (بضم الراء وفتح الباء). الفصيل ينتج في الربيع وهو اول النتاج . ولذا انتج في اخره فهو (هبع) يقال (مالهم ربع ولا هبع) وجمعها رباع وارباع .
● الخلة (بفتح الخاء وتشديد اللام) الخصلة . الثلمة . الحاجة والفقر . جمعها خلال وخلل.
● الخلة . (بضم الخاء وتشديد اللام) الصداقة . الزوجة . الخليل مافيه حلاوة من النبات
● الخلة (بكسر الخاء وتشديد اللام) المصادقة والاخاء . جفن السيف المغشى بالادم . كل جلدة منقوشة . جمعها خلل وخلال (بكسر الخاء).
● الخل (بفتح الخاء) : ما حمض من العصير او من الخمر . الطريق من الرمل . نحيف الجسم . المهزول . السمين . الثوب البالي . الشق في الثوب.
● الخل والخل (بكسر وضم الخاء). الصديق الودود . جمعها اخلال
● الخلل (بفتح الخاء واللام) الوهن والفساد . التفرق في الراي . المنفرج بين الشيئين . والجمع (خلال).
● الخلل بقية الطعام بين الاسنان . الواحدة خلة
● الخلال (بكسر الخاء) مايثقب به . عود يجعل في لسان الفصيل لئلا يرضع . المصادقة جمعها (اخلة).
● الخلال (بفتح الخاء وتشديد اللام): بائع الخل . صانعه
● الشق (بفتح الشين) الصدع والخرق . الصبح . الموضع المشقوق . المشقة . النصف من كل شيء . جمعها (شقوق) . بضم الشين والقاف)
● الشق (بكسر الشين) الناحية . الجانب الواحد من الانسان . اسم لما نظرت اليه
● الشقة (بكسر الشين . وفتح وتشديد القاف . ماشق من ثوب ونحوه مستطيلا . القطعة المشقوقة . نصف الشيء اذا شق . جمعها شقق وشقاق .
● الشقة (بضم الشين وفتح وتشديد القاف): البعد والناحية يقصدها المسافر . المسافة التي يشقها المسافر . السفر البعيد . المشقة جمعها (شقق) . الشقيق . نصف الشيء اذا شق نصفين فكل منهما شقيق الاخر

عدنان سماكة

تحويل مستشفيات الطوارىء الى مستشفيات عامة للجراحة والكسور

قررت وزارة الصحة تحويل عدد من مستشفيات الطوارىء الى مستشفيات عامة للجراحة والكسور والطوارىء في بغداد والمحافظات .

ويشمل هذا الاجراء مستشفيات الطوارىء في العمارة واربيل والكوت والناصرية والسليمانية ومستشفى طوارىء الكرخ والكاظمية في بغداد . وسيتم في الوقت الحاضر اعتماد تسمية المستشفى الجراحي العام لحين قيام دوائر الصحة المسؤولة باختيار اسماء جديدة لمستشفياتها على ان تقترن باسم احد علماء الطب العرب

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة
خطوط ٧١٩٦١٦١
تلكس ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثورة - لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٦٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٨٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

مفقودات
فقد جواز السفر الصادر جمهورية مصر العربية / كفر الش المرقم ٥٨٩٥٩١ في ١٤ - ٢ - ٨٨ وهوية شؤون المواطنين الع الصادرة من مكتب جميلة وكلا باسم (الاصبح عبدالله احمد) ا يجدهما تسليمهما للسفارة المص مشكورا.

فقدان هوية
فقدت الهوية المرقمة ٤ الصادرة من الشركة العامة للمعا والخدمات التجارية باسم (خ رشيد سلمان) فمن يعثر ع تسليمها لجهة إصدارها مشكو

مفقودات
فقدت اجازتا الاستيراد المرق (ن ١٩٠٦١١ و ن ٠٦١٢ الصادرتان من الشركة الع للمعارض والخدمات التجارية ا باسم (نعيم محاوي طحيرة) والث باسم (صاحب لوتي هاشم) فمن ، عليهما تسليمهما لجهة اصدا مشكورا.

هكذا من الاصل



«الثورة» في ضيافة اهالي مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

في اعناقنا دين كبير للقائد صدام حسين

كل كلمة كنت اسمعها من اهالي الفاو .. ابناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. عندما التقيت بهم في مختلف انحاء البصرة الباسلة . كانت تفيض بالحب لمدينتهم التي اصبحت رمزا من رموز الارادة العراقية التي لاتعرف المستحيل .. فعندما كان يمر اسم الفاو اثناء الحديث كنت اقرا في وجوههم قصصا عن صمود المدينة وعطاء ابنائها وخيراتها وتالقها وهي تعيش قبل الحرب زمن القائد العظيم صدام حسين .. زمن المجد والفرح الذي لايضاهيه اي فرح . وكنت اقرا ذلك دونما اية صعوبة .. فقد كان وجه كل مواطن من اهالي الفاو ككل وجوه العراقيين النشامى كتابا مفتوحا تقرا فيه كل عبارات المحبة والبذل والتضحية والالتفاف الكبير حول قيادة مهندس مسيرة الخير والفرح قائدنا الحبيب صدام حسين .. فالفاو التي حررها العراقيون الاشداء الاوفياء بعد ٢٧ شهرا من احتلالها اثبتت للعالم كله ان المعتدين مهما فعلوا ومهما اصروا على الشر والعدوان لابد للعراقيين من ان يوقفوا ريح الشر وغبار الحقد والعدوان . ولابد لهم من ان يكسروا الرؤوس التي تضمر الاذى لهم ولامتهم المجيدة .. وهاهي الفاو اليوم تحت ظلال شمس العراقيين المشرقة ابدا .. ابية وفية طاهرة تحكي للاجيال جيلا بعد جيل قصة حياتها الجديدة التي صنعها القائد الفذ وجنده البواسل بتوفيق من عند الله سبحانه وتعالى .. وبهذه المناسبة حيث تبدا حملة اعمارها وبنائها اليوم . تلتقي (الثورة) بعدد من اهالي الفاو للحديث عن الفرح العظيم ببدء الحملة التاريخية المجيدة .. ونلتقي في البدء بعائلة المواطن الحاج ياسر عبدالعزيز الطوب الذين بدأوا حديثهم بالقول

منذ ان غادرنا الفاو الحبيبة . بعد ان صب المعتدون الحاقدون نيران حقدهم على احيائها واسواقها ومدارسها وملاعب اطفالها بعد يوم او يومين من بداية الرد العراقي الشجاع في الثاني والعشرين من ايلول عام ١٩٨٠ ونحن نحملها في عيوننا وفي اعماقنا . فهي معنا في كل خطواتنا . فقد عشنا في ظلال نخيلها وتفيأنا . باشجارها الزاهية النضرة . سنين طويلة .. منذ نعومة اظفارنا .. واعطيناها كل جهودنا وطاقاتنا ونحن نعمل في مينائها الكبير . فرحين ومستبشرين ابدا في ظل رعاية قائدنا الحبيب السيد الرئيس صدام حسين الذي علمنا كيف يكون البذل والعطاء من اجل عراقنا المفدى .. اذن لم تغادر الفاو ذاكرتنا .. بل عاشت معنا لحظة بلحظة .. وكل قلوبنا مع قلوب جند القائد الاوفياء الذين دافعوا عن عزها وكرامتها .. فكانوا عند حسن ظن شعبهم وامتهم .. واليوم .. حيث يأمر القائد الرمز حفظه الله باعمارها وبنائها فانما يجسد بهذا الفعل الخلاق شهامة واصالة وقيادة وفروسية القادة العرب الاجلاء الذين مازال التاريخ يردد اسماءهم بالفخر والاعتزاز . لقد كان امر القائد ببناء الفاو صورة من صور افراحنا ونحن نعيش مسيرة الفرح في ظل رعاية سيادته على طريق العز والخير . فالف الف تحية لقائدنا الغالي وهو يقود من جديد حملة اعمار الفاو بعد ان قاد بكل المجد والفخار حملة اعمار البصرة مدينة المدن الباسلة الوفية ..

واكد افراد عائلة المواطن احمد بلاسم

اننا مهما فعلنا ومهما اسهمنا يبقى ابد الدهر في اعناقنا دين لقائدنا الحبيب صدام حسين الذي رفع راس كل عربي شريف بعد ان رفع رؤوس كل ابناء شعبه المخلص الوفي . لقد تحقق النصر المؤزر .. واندحر المعتدون الطامعون وظلت المسيرة العظيمة طوال سنوات الحرب تتسع وتعطي وتزهو في ظل رعاية سيادته .. وتحرر كل شبر عراقي مغتصب . وكانت الفاو بكل الفخر بوابة النصر العظيم فانما نتحدث عن مدينة عربية قاتلت الغزاة عبر تاريخها ولم تسمح لهم باحتلالها وعندما حصل المعتدون الطامعون على موطىء قدم لهم في هذه المدينة الباسلة . كانت الارادة العراقية تؤكد للدنيا كلها بان يوم النصر والتحرير ات لاريب فيه . وهكذا .. خطط القائد الحبيب وقاد بنفسه معركة تحرير ارض الفاو . فكانت اول مدينة عربية يحررها اهلها من دنس الغزاة . فدخلت في قلب كل عربي حر . وهاهي تستعد لاستقبال النشامى الذين سيشاركون في حملة اعمارها وبنائها .. وهي اكثر فرحا وفخرا من اي وقت مضى ويالها من لحظات تاريخية عظيمة نشهد فيها بناء مدينتنا التي هدمها الاعداء المارقون .. ولانقول اكثر من ان نسأله سبحانه وتعالى ان يحفظ قائدنا الحبيب صدام حسين لكي يبقى العراق ابدا ظافرا ابيا ويبقى الفرح والخير ..

واكدت عائلة المواطن عبدالحسن عبدالله : ان امر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في اعمار وبناء الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. كان بحق فرحة كبرى . فعندما ازدادت بشائرنا وافراحنا بتحريرها بقيادة سيادته التاريخية الفذة .. كبرت وعظمت ايضا افراحنا بامر سيادته في بناء واعمار مدينتنا الشامخة ... وها نحن الان نستعيد مبتهجين فرحين تلك الايام الطيبة التي عشناها منذ الطفولة على هذه الارض التي علمتنا كيف نبذل ونعطي ونعمل من اجل تربتنا المقدسة . فكلما يمر اسم الفاو في الكتاب او الصحيفة او التلفزيون او في الاذاعة . نتذكر بكل فخر رعاية القائد الرمز لهذا القضاء الجميل قبل بدء العدوان . ونتذكر كيف قاد سيادته رجاله البواسل في معركة تحرير الفاو يوم السابع عشر من نيسان عام ١٩٨٨ انه الفخر بكل معانيه .. وانها الفرحة تملأ الجميع بتنفيذ امر السيد الرئيس القائد حفظه الله باعمار وبناء مدينة الفاو .. وكلنا رهن اشارة سيادته في التضحية والفداء والوفاء ومن سيادته نستمد العزم والاقتدار

واكد المواطن ابراهيم محمد اسحاق وزوجته المواطنة زكية عبدالستار : انها فرحة كبرى ان تبدأ حملة اعمار وبناء مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم انه فخر كبير لنا ان نعيش عصر البناء والاعمار العراقي بقيادة الفارس الحبيب صدام حسين . وانها فرصة تاريخية مجيدة ان نتسابق مع كل ابناء عراقنا الظافر الابي للمشاركة في هذه الحملة

● وقال المواطن عبدالرحمن عبدالحميد : ان الحملة التاريخية الكبرى التي يقودها بطل النصر وصانع السلام قائدنا الفذ صدام حسين حفظه الله لاعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم هي وفاء القائد العظيم للارض الطاهرة ووفاء سيادته لابنائها النشامى ولجنده الابطال الاوفياء الذين دافعوا عنها وكسروا شوكة العدوان . ولي كل الشرف انني شاركت مع رجال العراق الابطال في معركة رمضان مبارك الخالدة بتحرير ارض الفاو من دنس الاوغاد المارقين . وستزهو الفاو بعون الله في حملة اعمارها .. وستبقى رمزا للارادة العراقية الجبارة ..

● وقالت المواطنة سندس عبدالستار

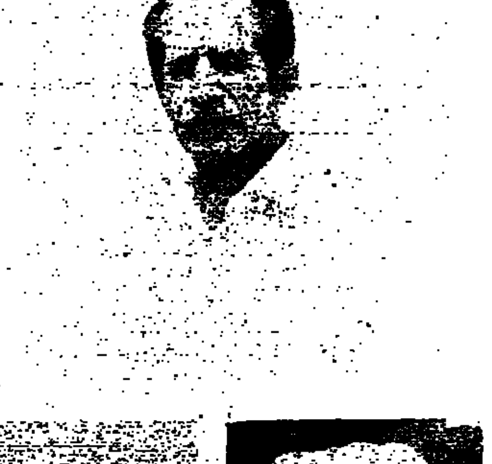
تغمرني السعادة وينتابني شعور بالفرح الكبير وانا اعيش حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم . فان هذه الايام التاريخية المجيدة اكبر من ان توصف .. ايام المجد العراقي الذي يتالق زهوا وفرحا في سماء العراق والامة .. فكل الحب اليك سيدي الرئيس القائد المفدى وانت تقود حملة اعمار مدينتنا الجميلة الفيحاء .

ونواصل جولتنا للقاء عدد من اهالي الفاو ونلتقي بالمواطنين محمد ياسين وعبدالرضا يوسف والحاج محمد مختار حيث اكدوا

الفاو عزيزة علينا .. وهي ككل شبر مقدس من ارض عراقنا العظيم .. لقد عشنا فيها منذ طفولتنا . ولم نجد سعادتنا فيها الا بعد ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة .. حيث عاش قضاء الفاو عصرا جديدا هو عصر النهوض والخير وعندما فرض المعتدون الحاقدون الحرب على عراقنا العظيم وبدأت الفاو تتعرض لمختلف نيران الحقد غادرناها الى البصرة الباسلة .. وظلت كل ذرة من تراب الفاو تعيش معنا حتى هذه اللحظات لانها ذرات خيرنا وعزتنا وكرامتنا . وبعد تحرير الفاو من دنس المعتدين المارقين ازدادت لهفتنا اليها وبدأنا نتمنى السكن في الفاو والعودة الى مرابع الطفولة واماسي الصيد والفرح .. وهاهو قائدنا الحبيب حفظه الله في قيادته لحملة اعمار وبناء الفاو يمنحنا فرصة العودة الى ارضنا الطيبة .. فكل الدعاء الى الله سبحانه وتعالى بان يحفظك ياقائدنا وفارس نصرنا العظيم لكي نبقى ابدا نرفل بالسعادة والخير ومن نصر الى نصر وكلنا فداك ..

واكد المواطنون كريم جواد علي وعباس علي محمود وكامل خلف : ان حملة اعمار وبناء ارض الفاو العزيزة .. ارض الفداء وبوابة النصر العظيم تثبت لكل ابناء الامة ولكل الخيرين والشرفاء في العالم ان كل ذرة تراب عراقية عزيزة على القائد الفذ صدام حسين حفظه الله ككل ارض العرب .. وان المدينة التي ضحت واعطت تستحق كل هذه الرعاية العظيمة من لدن سيادته .. فغدا تزهو الفاو ببنائها وعمرانها ومجدها بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وستبقى على مرور الزمن صورة من صور مجد العراقيين والعرب ..

سعدي علي السند
تصوير نجم عبدالله سرحان









ايها المعلم .. سلاما

شعر : محمد راضي جعفر

معلم الجيل هب لي كلمتي الاولى
لعلني واجد للحب تعليلا
وامنح براعم احزاني براعتها
فقد اخذت بها شكبا وتاويلا
معلم الجيل اين النبع .. القصده
بكرا كما كان بالعشاق مشغولا
اذاً لطهرت هذي النفس ثانية
وقلت : حسبك ماكابدته جيلا

★ ★ ★

صليت فوق نجيع الحلم تعتقه
وكان قبل صلاة الحب مغلولا
إنزف .. فما لغة الاشعار طائعة
انزف .. وكان دمي كالمسك مطلولا
وكان صوتك .. حرا وهو يوقظني
وكان صوتي تحت النزف مكبولا
حتى اطعتك رغم الجرح منتصرا
وقد عصيت الهوى - من قبل - مخذولا

★ ★ ★

اجوس فجرك مسحور الندى خضلا
والليل بث حواليه الاباطيلا
وكان وجهك مثل الورد مبتسما
وكان نورك تحت الطل مبلولا
وفتية انسوا فيك الخلاص لهم
همس الاوائل تكبيرا وترتيلا
فمنهم من قضى نحبا .. ومن غده
وعد .. ومابدلوا يانفس تبديلا

★ ★ ★

امامك الدرب مسعور الهجير فما
عليك كان سنا ام كان مجهولا
يالقلة عدد الاسياف مشرعة
ومالاصيل سوى من كان مصقولا
الهجرتان .. وليل النفي كان تقى
وجنوة الالم الخلاق معسولا
وكل ظلم ذوي القربى .. ومانزفت
اكبادنا بهجير الارض مجبولا
اذاً هي البعثة الاخرى .. وماظفر
الا وكان بها الايمان موكولا

★ ★ ★

عهد البطولة .. هذا الحلم مذ كحلت
احداقنا .. كان بالاحداق مكحولا
ومنذ الف واحلام الرمال كما
رسمتها بلهيب [illegible] الاولى
ومانزال العذابات التي [illegible]
تشع في ظلمة [illegible]

هي البطولة تسمو كلما امتحنت
وهو التطهر يثرى كلما اغتيلا

★ ★ ★

دعني الملم احلامي مبعثرة
واستعيد حكايا الامس مذهولا
واستفز صباباتي التي هدات
وانهب [illegible] مجروحا وقد عيلا
ونم بدارتنا [illegible]
[illegible]
[illegible] موصولا

رقيم الفاو قراءة في شمولية النص

محمد صابر عبيد

يقدم الشاعر امجد محمد سعيد تجربته الجديدة . في كتابة القصيدة الطويلة ذات النفس الدرامي الملحمي . ولاشك ان نموذج البناء في هذا النوع من القصائد . يقوم على خصائص اخرى غير تلك الخصائص التي يقوم عليها بناء القصيدة القصيرة او متوسطة الطول . اذ يستفيد الشاعر في بناء هيكل قصيدته . من مختلف الفنون الابداعية المجاورة وغير المجاورة . بمايجعل هذا النص متماسكا وشعريا . وتنتظمه مستويات ونظم خاصة تؤسس قوانينها داخل بنى النص .

تتكون القصيدة الموسومة «رقيم الفاو» من (٤٠) مقطعا متفاوتا في الطول . ولاتنمو هذه المقاطع نموا تركيبيا . انما تتعاقب وراء الانسياح والتدفق الشعري . ولهذا سيطرت الغنائية على مساحة واسعة جدا من النص . وغالبا ماتتعالى هذه الغنائية الى الدرجة التي تعيق في بعض الاحيان . نمو حيوات النص وجدل تالف نسيجها الداخلي . ان هذا النص يستحق النظر بمايقدمه من معادلات شعرية . عبر مزج تشكيل الخارج بكامل مقترباته المحتملة المشكلة وغير المشكلة . بتشكيل الداخل القائم على مقترباته غير المشكلة عادة . مع تغليب الوضع الخارجي على الداخلي في عملية التاسيس والنهوض الشعري .

يفتتح الراوي خطابه في المقطع الاول الذي يعد مفتتحا ناجحا يمزج المستوى الداخلي بالمستوى الخارجي . عبر مقتربات متحددة في تاريخيتها «الحجر الاسود/صقر الحضر/جامع نورالدين» . تحاول تقديم هوية النص .

«من شرفة سور/ اذ يحتفل الحجر الاشوري/بحكمته/وتواصل انشودتها/ حورية نور/ وضفاف رخام/حضن/من جنحي/صقرالحضر/الحامي بوابات المجد/واسوار الايام»

ويمثل المقطع الثاني استقرار بنية الخطاب/المفتتح . من خلال تشكله المحوري .

«ملكوت بلادي/خصب زمان/اشعل نار الوقت/طراوة مملكة/تسطع/من شباك الدنيا» اذ يتقدم البطل في الصورة مازجا الخاص بالعام .

«مبنى/عمر الزيتون/وايام النسر/لارسم/فوق الطين المفخور/ملامح بيتي/كي ابحث/في مهد [illegible]»

[illegible] سيطرت : الانا على مساحة كبيرة من فعالية الحال الشعرية . تتشخص بآليات العام وقوانينه . ولاتطفى على كينونة الفعل الشعري . الا من خلال الكون العام للحال .

ثم يغيب خطاب الراوي في المقطع الثالث . ليرتكز الفعل الشعري على مستوى التاريخ بابعاده المكاني «بابل/نينوى» . والشخصاني «بلقيس/مروان/امية» . والاسطوري «السندباد» . ولتتقدم بنية الحاضر خطوة جديدة في عالم النص عبر المكان ايضا «بغداد/الرصافة» . او مفردات الحرب «الصاروخ/الرصاص/المدافع/راجمات» .

ويستبدل في المقطع الرابع خطاب الراوي بخطاب التاريخ . في نموذجه الشخصاني المتمثل بـ «المنصور» . ويقدم المقطع لوحة بغداد بالمقترب التاريخي والاسطوري والرمزي «المنصور/علاء الدين/حوريات البحر/نهر الفردوس/ اسواق الوراقين» . ومقترب المدينة المحملة بالتاريخ «البصرة/الشام/الكوفة/واسط» .

وتتوزع هندسة المقطع في تشكيلها النصي على ثلاث بنى متداخلة . بنية الشخصية في مستواها التاريخي والديني وتمثل راس المثلث . وبنية السلب . وبنية الايجاب . وتنطوي كل بنية على نمط خاص من الدلالات .

وتظهر في المقطع الخامس بانوراما العصر . من خلال لقطات تصويرية . تربط بايقاع نسيجي داخلي مرة بوساطة حرف العطف . ومرة اخرى بدونه .

«لوحة العصر / مرثية / تتجذر في الارض/تغطس في الدمع/طحلب/ينمو/على اعين الغافلين/تلوح الرماد/تنام على السنوات» .

وقد حاول الشاعر رسمها بشكل خطوط قصيرة متساوية . انتزعها من جسد العصر . ليهندسها بطريقة تتحد فيها المعاني وتمتزج . لتشكل الصورة الكلية يسيطر على عالم الصورة الكلية في المقطع فراغ روحي . ويحكمه حزن مشحون بالياس . ادى ضرورة الى تكرار بعض الصور التي لاتؤدي معاني مختلفة . وعلى الرغم من ذلك فقد استطاع الشاعر ان يمنح المقطع سمة ملحمية خاصة . تتجسد في العطاء الملون والديناميكي للغة . وبانتقال الانا تماما الى [illegible]

وفي المقطع [illegible] نغمته الى [illegible] المقطع السابق . فاستكانت وقل جموحها

«فراغ/يواصل امداءه/وسكوت/يذر الرماد/ كان الداخل/اليوم/ارض المنافي/وما ذا الذي / اردف الليل / خلف الوجوه الجميلة / من صاغ من شفة يابسة / نواح الضياع / انين البراكين / والمقلة العابسة» .

ولعل استخدامه للمفردتين «فراغ/سكوت» مايوحي بل يؤكد هذا الافتراض . مواصلا رسم مناخ الهدوء . باستخدام اسلوب الاستفهام «من الداخل «من ذا الذي «من صاغ ؟» . الذي يمثل واقعا نتجيا للمقطع السابق . غير ان النتيجة هنا ليست اجابة كما هو معتاد . انما سؤال يضيف صنعة فنية جديدة الى الايقاع الملحمي للنص . بوصفه بحثا دائما عن جوهر الاشياء . ويقوم المقطع السابع على اسس انواع مختلفة من المطابقة . غير انها ليست مطابقة مباشرة مما يؤدي ضرورة الى اشاعة مناخ ملحمي

«من يعرف / فائدة الذاكرة الملتهبة ؟ / كي تحجب / ليل اليوم / وتعطي / قمر الامس / من يعرف / فائدة العقل ؟ / كي ينسى / حجر اليوم / ويعطي الشمس الغد» .

فهو مبني على نموذجين من السؤال . ينطلقان من محطة واحدة (من يعرف .. ؟) مرورا بمفردة استفهامية في ارتباطها بالسؤال (فائدة) . لتتوازى بعدها المقتربات المتوازية المتطابقة . في السؤالين «الذاكرة الملتهبة / العقل» . فالذاكرة الملتهبة تمثل قطب الولاء [illegible] في حين يمثل [illegible]

«بالقال انصب / وشمع النار» .

ان هذه الشخصية الجماعية كبنية متمخضة عن مستوى معين من النص . يجب ان تؤدي دورا خاصا . يتاتى من خصوصية تكوينها . وقدرتها على تسجيل الحضور الصلبي في النص . غير ان المقطع لم تترشح عنه اية مقتربات ادائية من هذا النوع . فاكتفى بالدور العام الذي يقوم به المستوى بتشكيله الكلي .

ويعتمد الفعل الشعري في المقطع التاسع على حركة الايقاع الجماعي . وذلك لاستقرار الحال الشعرية على العام . في تعبيرها عن جوهر ديناميا الصراع بين الخير / الايجاب . المتمثل بالوعي الجماعي . وبين الشر / السلب الذي يمثل النقيض الملازم .

ويدخل الوطن في المقطع العاشر . كونه شخصية محورية يقوم عليها النص بكامل انعطافاته واشتباكاته النسيجية . ودخوله هنا مصحوب بحرارة لحظوية مرتهنة بالحاضر . وتستحضر الماضي على سبيل تجاوز معالمه في مناخ الحاضر . بحثا عن سبل مستقبلية تليق به .

(بغداد / حين هوى البرمكي / على دمه / والرشيد يزلزل / من تحته الارض / يخسفها / ويزنر دجلة / بالنخل / يعلي الصروح / فكانت مسلات غيم / جنائن فجر / منائر من زعفران / واشور / يرفع في الامسيات / غلالة مسك / ويشرب كاسه عجب) .

فدخول معامل التاريخ كان استظهاريا بمعنى استخدامه ببنية تصريحية من اجل تحقيق بنية اضمارية . اما ثوابت المكان التي رسمت مستوى جديدا في كيان النص . فهي التي جعلت من صيغ الانتقال والحوار الزمني . اكثر قابلية للتحقق والتاثير .

ويفرد الشاعر للزمن كبنية مستقلة المقطع الحادي عشر . بوصفه يمثل مقتربا رئيسا من المقتربات التي اعتمدتها القصيدة الملحمية . لكنه لم يستخدم الزمن وحدة ذات بعد سيمتري ثابت بل مد لها اواصر تملا كل الفراغات التي احدثها غيابها في الهيكل العام للنص . بمعنى ان الاستقلالية الزمنية هنا ليست تفردا زمنيا واستئثاريا بالانفصال . انما استقلالية دينامية متفاعلة . ويمثل المقطع الثاني عشر معادلا تشكيليا للمقطع التاسع . في اطار بناء المتقابلات في النص . اذ انه يعتمد على ادخال شخصية - نقيض . تحاول تحقيق حضورها وابراز دورها في المعادلة .

(حينما / اضرم اللص / نار الضغينة / ظن الظنون / ورتب / من [illegible] قمر قش / واعمدة [illegible] / تعدف السهم / [illegible] الفراشات / عاج الحدود / واحية البرتقال) .

ففي الوقت الذي تتدخل فيه الشخصية في بداية المقطع . بواقعها الرمزي ذي النسق الفردي : اللص - اضرم - ظن - رتب - استهدف فانها ما تلبث ان تتنازل عن ترميزها ونسقها الفردي . لتدخل بكادرها الواقعي ذي النسق الجماعي المباشر .

« حاولوا / رش ايامنا / برماد خرائبهم / اوقدوا / نار احقادهم . ثم دقوا / طبول القتال . هدموا / سفن الارض » .

ويمكن ان نعد هذه الانتقالة في صالح تحقيق البنية الملحمية للنص .

اما الشخصية التي احتلت مساحة المقطع الثالث عشر فهي شخصية تاريخية . تمتلك في اللاوعي الجماعي العربي حضورا مهما واستقلالية كبيرة . وقد استخدمها الشاعر استخداما ناجحا . اذ انه حاول ان يزاوج على مستوى ادائها الفعلي . بين بنيتين زمنيتين مختلفتين (الماضي / الحاضر) . فمزج الدور التاريخي بالواقع التحريري .

(صلاح الدين / قبل / تورد الفجر الاخير / يعود / من خيم العساكر / يرتدي / قمرا / سماوي الحرير) .

ان الشاعر في هذا المقطع ترك مخيلته على سجيتها . تؤلف ما تشاء من الصور . وتتحرك على ما شاء من الاصعدة . لذلك افتقد الفعل الشعري هنا الهندسة والانضباط . والتوازن . مما قاد ضرورة الى تشابك النسيج الشعري . واحداث شيء من المفاجأة الشعرية . وفي الوقت الذي افقد فيه هذا الاسلوب النص شيئا من رشاقته . الا انه في الوقت عينه جعله اكثر غنى وثراء . لانه اقتناص بكارات الاشياء . بمديات فعل الشخصية المتشابك الشامل . وحاول المقطع الرابع عشر ان يجعل من المقطع مستقرا . تتجمع [illegible] شكل السلطة [illegible]

بمظهر قطب الصراع . الذي سبق الشاعر ان قدمه بصيغ اخرى في مقاطع سابقة . لكنه يحاول في هذا الصدد ان يجعل من هذه الشخصيات نماذج شخصية محورية . اذ انه لا يعطي في التناول الواحد كامل كينونته الشخصية . انما يعطي من خواصه ما يخدم حدث المقطع الثانوي . الذي يصب ضرورة في ملحمية الحدث العام . على الرغم من تكرر بعض الخصائص .

ويقوم المقطع السادس عشر على تشخيص مدينة (الفاو) وانسنتها . وعلى بعث شخصية (صلاح الدين) مرة اخرى ومنحها ملامح معاصرة . غير ان المقطع السابع عشر يتحرك تحركا كاملا في منطقة التخيل اذ يتخلى الفعل الشعري عن جديته واسهامه المستمر في انشاء هيكل النص . ليرتد الى كونه الخاص . يجمع فيه ما شاء من اللقطات التصويرية التي امتازت بالشفافية والرقة والسلاسة الا ان منطقة التخيل بوصفها الخزين الكبير . الذي يقدم للتجربة المادة الشعرية التي تخضع لتنظيم وتقسيم وهندسة الكادر . وقد حاول الشاعر ان يخلق شيئا من التجانس بين المتضادات : (محيط من الرمل / مستوحش / قصب يابس / صفرة في المدى / واعاصير دكناء / تحمل هذا الذي / يتبقى من العشب / جمع / من الكائنات القديمة / يطلع / من حجر ميت .

لهذا سخر لها لغة موحية متوهجة خالية من التكرار . واعتمد في بناء خطوطه التصويرية على استقلالية اللقطات . لذلك فانه قلما يستخدم واو العطف . بوصف ان هذه الاستقلالية تؤكد ارتباط الصور العنقودية بمنطقة التخيل ارتباطا مصيريا . لقد تدخلت الذات في هذا المقطع الى الدرجة التي انعكست فيها انعكاسا كبيرا على كونه الشعري . وقد نجح الشاعر في انقاذ هذا التدخل من شرك الحمل خارج الرحم الشعري . اذ انه تمكن من مزج هذه الاضاءات الذاتية بالمناخ العام للنص . بشكل تذوب فيه الذات وتصبح عاما .

ويقوم المقطع الثامن عشر على بنية تفصيلية تخدم بالدرجة الاساس بانوراما الحدث الشعري الرئيس الممثل لمحور النص الملحمي . لذلك جاء مشحونا بطاقة درامية واضحة . مع تقليل من مستوى الغنائية . فالمستوى النصي هنا مستوى منطقي بعض الشيء . اذ انه يقدم رؤى سياسية ذات بعد قومي . تمثل فكر الشاعر في الدفاع عن مبادئه وقناعاته الحيوية والحضارية . وتنهض هذه الرؤى في النص عبر مزج تاريخي للمواقف يقدم فيها الحاضر موقف الماضي . ويقدم فيه الماضي موقف الحاضر . وعلى الرغم من ان الشاعر قدم المقطع بلسان الراوي الشاعر . [illegible] اصوات غير مرئية تحاول [illegible] نفسها . امعانا في اضفاء صفات درامية جديدة على مستوى النص ومنطقه الملحمي .

ويختص المقطع التاسع عشر ببناء الداخل الشعري للنص العام . فيعتمد على المكان اعتمادا كبيرا . محاولا في ذلك ان يزيد من مديات ايحاء مفرداته . ودفعها للقيام بادوار اضافية تجعل من عنصر المكان وحدة فعالة ومؤثرة في نهوض النص الملحمي . وافاقه دائمة التطور والتجدد : (الغرفة / ساكنة / تتململ / والارض تدور / وتبقى ساكنة / سقف المبنى / يختض / فتهرب منه / الجرذان المحبوسة) .

وتهدأ الغنائية في المقطع لتسمح للدرامي باخذ موقع تاثيري اكبر واكثر قدرة على الفعل والتواصل . وكلما انقاد الفعل الشعري نحو التقوقع . اكثر ازدادت فاعلية مأساة الحزن والتشيؤ . ازاء الحدث العام الذي يسعى الشاعر [illegible] من معطيات وقدرات . [illegible] تغييره والغائه من [illegible] الذهن . واستقدام البديل [illegible] الوعي المرتسم [illegible] في دائرة الطموح [illegible] في تخطيط وهندسة الفعل [illegible] مستقبلي .

ويرجع [illegible] الشاعر في المقطع العشرين [illegible] طلب الذات . وهذه العودة [illegible] وقفة تامل شخصية . يحط فيها [illegible] على رصيف الذاكرة الحاضر عبر مفاجأة بين قطبي النص [illegible] اطاره الملحمي (الشاعر / [illegible]) . ويمتزج الحوار بين [illegible] في الشكل الاول يتجسد [illegible] المتحاوران . وفي الشكل [illegible] يتحد المتحاوران . ويتحول الحوار الى مونولوج داخلي [illegible] الوقت الذي كان ينطلق فيه [illegible] من منطقة الشاعر . عبر [illegible] اللازمة (وحدك / وحدك [illegible]) فانه ينتهي الى [illegible] خطاب السؤال هو [illegible] الى المونولوج [illegible] المتحاورين [illegible] الواحد [illegible] للمقطع [illegible] وترسم [illegible]

[illegible] ويقوم [illegible] الشاعر [illegible] الملحمي مرة اخرى [illegible] تضيف [illegible] محورية . اخذت [illegible] الشخصاني [illegible] النص [illegible] يتم محوريا من خلال [illegible] تظهر عبر المقاطع [illegible] بنى جديدة [illegible] اكثر وضوحا في [illegible] على استمرارية [illegible] المواصفات الجيدة .

باقر جاسم محمد

النص والمتلقي والنقد ثلاثة عناصر اساسية في اية قراءة مؤهلة لاداء دورها في افتضاض اسرار النص واذا كان النقد حاضرا في القراءة العادية لان اي قارىء كفوء لابد ان يكون قارئا ذا اهلية . اي ذا مقدرة نقدية معينة . فان قراءة النقد بعد قراءة النص تضع التصورات النقدية في اطار منهجي وتقيم حوارا مثمرا مع عقل اخر حول النص موضوع النقد فالقارىء العادي يظل قارئا واقعيا . الا ان الحوار النقدي سيجعل منه يقترب بهذه الدرجة او تلك من صورة القارىء الممكن . او القارىء المثالي . وهو القطب الثاني لعملية تلقي الرسالة الابداعية . (النص القصصي تحديدا) ان ازاحة القطب الاول (المؤلف) من متصل القراءة الصحيح لاتعني الغض من قيمة ابداعه او الدعوة الى (موته) . كما يعتقد بعضهم ذلك ان وجود المؤلف حقيقة لايمكن انكارها . ولكننا نميل الى القول بالتمييز بين المؤلف الواقعي . وهو الكاتب ذو الوجود الاجتماعي المتعين . وبين المؤلف الضمني . او المؤلف في داخل النص فللمؤلف الواقعي تنتهي علاقته بالنص حال انتهائه من كتابة النص ودفعه للنشر . اما المؤلف الضمني . او المؤلف الكامن في النص فهو متعين وموجود بشبكة علاقات النص وبالقيمة الفنية والجمالية التي تفرزها بنية النص ودواله . ذلك ان كل ما اراد المؤلف الواقعي قوله او الايماء اليه اصبح وسيمة ماثلة في نصه الابداعي . وتكيف لما تفرضه قوانين النص وحياته الداخلية . مضافا اليه كل ما لم يرد المؤلف

الواقعي قوله . اعني المستويات [illegible] الواعية من النص . ومن هنا [illegible] المؤلف الضمني اعمق واوسع [illegible] من المؤلف الواقعي . ذلك ان [illegible] الواقعي يموت . اما المؤلف الضمني فانه باق ببقاء النص نفسه . [illegible] متجدد بتجدد القراءة والنقد . [illegible] يعني ذلك (موت) المؤلف [illegible] خلوده [illegible]

يبقى على منسق ان [illegible] من النص ليستقيم فيه [illegible] محاولة [illegible] الاشتراطات الخارجية [illegible] القراءة [illegible] اشارات النص وموجهاته [illegible] هذه المحاولة تعني الاعتراف [illegible] بقصور النص الابداعي عن ان [illegible] بشبكة علاقاته الداخلية [illegible] دواله على انتاج دلالاته [illegible] النقد يكون مصدرا [illegible] هو خارجي وفني ونفسي [illegible] معلومات من سيرة الكاتب [illegible] تعينه عن استنطاق النص [illegible] جوهر التجربة في [illegible] الجمالية وقد تعني محاولة [illegible] النقد على ماهو خارجي [illegible] بقصور ادوات النقد وعدم [illegible] ونحسب ان كلا الاحتمالين [illegible]

على اساسه . اما للنص [illegible] النص النقدي [illegible] بان ازاحة المؤلف الواقعي [illegible] القراءة [illegible] بانه قد [illegible] ممكن . وانه قد [illegible] كل معلومات [illegible]

[illegible] اما ما يتعلق بمدرسي الصفوف [illegible] المتوسطة والاعدادية [illegible] لا يمكن ان يكون [illegible] تعوزه الدقة اذ انه ليس هناك مدرسون مختصون بالصفوف المنهجية والاخرى بغير المنهجية

[illegible] المرشد لعن المعروف انه ليس كذلك للغة والادب بل هو كما يدل عليه اسمه . مرشد يقدم مقترحات وتوصيات تنفع المعلم والمدرس سواء [illegible] التدرج اللغوي الذي يفرضه [illegible]

الدكتور
عبداللطيف الجميلي

[illegible] الجامعي

الجامعي في جامعة [illegible] التاهيل التربوي في هذا [illegible]

[illegible] يتم من خلال برامج وخطط [illegible] عمليا على طرائق التدريس [illegible] جديد فيها . ولهذا كله جاءت [illegible] التدريب الجامعي في الجامعات [illegible] صدر هذا الدليل الشامل لجميع [illegible] الجامعي التي يقوم بها .

هكذا من الاصل

اعـــلان

تأسيس شركة مساهمة مختلطة

تعلن لجنة السياحة عن تأسيس شركة مساهمة مختلطة لاتشارك الدولة في مجلس إدارتها باسم (شركة فندق بابل/ اوبروي) برأسمال قدره (٤٥٠٠٠٠٠٠/-) خمسة واربعون مليون دينار ارضا وبناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات بما فيها الموجودات المخزنية على ان تكون شروط دفع قيمة الاسهم كما يلي :

- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب.
- ٥٠٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة اعلاه .

وتشمل الشركة مايلي : -

١ . مساحة الارض ٣٢٨٠٥ م٢

٢ . مساحة البناء ٤٦٩٣٧ م٢

٣ . يتكون الفندق من تسعة عشر طابقا ويشتمل على :

٣٠٠ غرفة نوم

- ٣ مطاعم ، قاعة متعددة الاغراض ، مسبح مغلق ، ساحة تنس ناد صحي ، قاعة بولنك .

٤ . رأسمال تشغيل قدره (٢٥٠٠٠٠/-) مئتان وخمسون الف دينار نقدا .

لذا ندعو المواطنين الكرام من الراغبين في تاسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه ١٩٨٩/٨/٢٦ .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الانشائية
اعلان رقم (٢٥) لسنة ١٩٨٩/

تعلن هذه المنشأة ثانية عن اعادة مزايدة بيع معاملها المدرجة مواقعها ادناه مع التاريخ المثبت ازاءها وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من القسم المالي في مقر المنشأة الكائن في بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الطابق الثاني لقاء مبلغ قدره (٥٠) خمسون دينارا غير قابل للرد اما الذين اقتنوا شروط المناقصة وسددوا مبلغ (٥٠) خمسين دينارا في الاعلان الاول يحق لهم الحضور بدون شراء الشروط ثانية .

ولايحق لمن يدفع التامينات الدخول في المزايدة ويتحمل اجور نشر الاعلان في الصحف والتلفزيون .

اسم المعمل	الموقع الجغرافي	تاريخ المزايدة	الزمان والمكان المعينين
١ . معمل ثرمستون بصرة/٢	محافظة البصرة/ قضاء الزبير	١٩٨٩/٧/١	الساعة الواحدة بعد الظهر ديوان الوزارة
٢ . الطابوق الجيري بصرة/٢	= = =	١٩٨٩/٧/٢	الساعة الواحدة بعد الظهر
٣ . الاسبست ٥ م بصرة	= = = =	١٩٨٩/٧/٣	= = =
٤ . معمل ثرمستون كربلاء/١	محافظة كربلاء قرب بحيرة الرزازة	١٩٨٩/٧/٤	= = =
٥ . معمل ثرمستون كربلاء/٢	= = =	١٩٨٩/٧/٥	= = =
٦ . معمل الطابوق الجيري كربلاء	= = =	١٩٨٩/٧/٦	= = =
٧ . معمل ثرمستون النجف	محافظة النجف/ قرب معمل السمنت في كوفة	١٩٨٩/٧/٨	= = =
٨ . معمل الطابوق الجيري النجف	= = =	١٩٨٩/٧/٩	= = =
٩ . معمل ثرمستون بغداد	بغداد قرب نقطة تفتيش طريق بعقوبة القديم	١٩٨٩/٧/١٠	= = =
١٠ . معمل الاسبست ٥ م كركوك	كركوك / ناحية يايجي	١٩٨٩/٧/١١	= = =

المدير العام
للمنشأة العامة للصناعات الانشائية

فرع زراعة وري واسط
الاراضي / التاجير /٣٥

اعـــلان

يعلن فرع زراعة وري واسط تأجير الاراضي الزراعية غير المستصلحة المدرجة مواصفاتها ادناه وفق القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٣ بالمزايدة العلنية التي ستجري في مقر هذا الفرع الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٩٨٩/٧/٥ فعلى الراغبين مراجعة هذا الفرع للاطلاع على الشروط القانونية وتقديم طلباتهم والتامينات ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر اعلان وتأمين الحصة المائية وعلى نفقته الخاصة ..

رقم القطعة	المقاطعة	المساحة بالدونم	الوحدة الادارية
١	١١/ المنارة وسواويد	٥٠٠ دونم	قضاء الحي
١/٦٩	٢/طويسلت	٤٠ دونما	= =
١	٣١/الابيض	٦٠ =	= الكوت
٢/٢	٤٨/ الهويشي	٣٠ =	= =
٥	٣٣/ نصف الزوية	١٠ دونمات	= =
١	٣٠/ الشويجة	٥٣٠ دونما	= =
١/١١	١٣/ المسيحة	١٧٥ =	= بدرة
٢٢	٣٢/ الطويل الغربي	٢٣ =	ناحية الزبيدية
٢/١	١٣/ السيسبانة الغربية	١٠٠ دونم	= =
٣/٣	١٤ = =	١٣٠٠ =	= =
٤	٤٢ المدلية والعراقية	١٢٥ دونما	ناحية شيخ سعد
١	٤٥/ جزيرة روضان	٣٠٠٠ دونم	= = =
٢٣/٢	٢٤/ البغدادية	٢٦٠ دونما	= قضاء الصويرة
٤/ ١٦٢٥ ١٦٢٦/١٥	١٨ عتبه	١٠ دونمات	ناحية العزيزية
١١٢ /٨	١٤ الخاجية	٥ =	ناحية الحفرية
٢٧/٤	١١ كفيفان الشمالية	١٠٥ =	ناحية العزيزية
١/٧	١٦ بهية	١٥٥ دونما	قضاء الحي
١٥٧ /٨	٢٢ زوية الزرع	٥ دونمات	ناحية العزيزية
٢	٨/ الجزيرة	٧٠ دونما	ناحية الزبيدية

مدير الفرع
سعد الله رضا

اعـــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالى الى المواطنين كافة خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة /١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في ديالى للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في ديوان مديرية ناحية المنصورية الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة المزايدة وعلى المشتري كافة المصاريف الاصولية علما بان العقارات التي تقع في موقع تجاري غير مشمولة باحكام القرار رقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ .

ع/ وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة

رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	القيمة المقدرة	الاوصاف
١ - ١٥٥/١٤٠ م ٢٧ المنصورية	٤٠٠م٢	١٢٠٠ر-	قطعة ارض خالية
٢ - ١٣٤/١٤٠ =	٤٣٧ر٥٠م٢	١٣١٢ر٥٠٠	= =
٣ - ٢٠٣/١٢٠ =	٤٠٠م٢	١٢٠٠ر-	= =
٤ - ١٤٤/١٤٠ =	٤٠٠م٢	١٢٠٠	= =
٥ - ١٢٨/١٤٠	٤٠٠م٢	١٢٠٠٠/-	= =
٦ - ٢٧٩/١٤٠ =	٤٤٢/٥٠م٢	١٣٢٧/٥٠	= =
٧ - ٢٨٠/١٤٠	٤١٩/٢٥م٢	١٢٥٧/٧٥	= =
٨ - ٢٨٢/١٤٠ =	٣٢٦/م٢	٩٧٨/-	= =

وزارة الصحة
مديرية مستشفى الاطفال في الكاظمية
اخطار

نظرا لانقطاعكم عن الدوام الرسمي بالتواريخ المؤشرة ازاء اسم كل منهم وعدم التحاقكم بالوظيفة لحد الان وبدون عذر مشروع تقرر اخطاركم بوجوب الالتحاق بوظائفكم خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشره بالجريدة وبعكسه سوف تعتبرون مستقلين وفقا لاحكام المادة ٤١ من قواعد الخدمة المعمول بها حاليا .

الاسماء	عنوان الوظيفة	تاريخ الانقطاع	عنوان السكن	رقم وتاريخ الاخطار
غلوة عويد عبيد	معينة	٨٥/٦/١٤	جكوك الصحابة ز١٣ د/٤٦/٣	١٥٢٠ في ١٩٨٥/٦/٥
منتهى سلمان صباح	=	٨٥/٣/٣١	الشعلة رحمانية م٤٠٥ ز٦٤ د/ ٢٠/٣/١٨	٩١١ في ١٩٨٥/٤/٤
صبيحة حميد علي	=	١٩٨٥/٣/٣١	حي القاهرة الثانية م٣٢١ ز٥٦ د/١١٨٨/١	٢٨٠٤ في ١٩٨٥/١١/٤
هاشم رحمية جبر	معين	١٩٨٦/٣/٣١	الشعلة الرحمانية ز٦٥ د/ ٢٠/٣/١٢	١٢٦٩ في ١٩٨٦/٤/٦
رحيمة حسن عبد	معينة	٨٤/١٢/٣٠	حي النور م ٤٥٨ ز١٨	٥٠ في ١٩٨٥/١/٧
صبيحة عريبي علوان	=	٨٦/٣/٣١	الشعلة م ٤٥٨ ز٩ د/٨/٦١/٢	١٢٧٠ في ١٩٨٦/٤/٦
انتصار جبار موسى	مشرفة تغذية	١٩٨٤/٩/١	منطقة الفضل خان لاوند م ١٣١ ز١١ د/٥١/٣٢٣	٢٢٦٣ في ١٩٨٤/٩/٦
سميعة كريم مهدي	موظفة/فائضة من وزارة النفط د/ ٢٥٧/٥٧	١٩٨٨/١٢/١	الحرية م ٤٢٦ ز٥٠	٢٧٧٧ في ١٩٨٨/١٢/١٢

الدكتور اسام عبدالوهاب البلداوي
مدير مستشفى الاطفال في الكاظمية

هكذا من الاصل

ضوء على ورقة عمل ندوة اصلاح التعليم العالي في العراق

نال التعليم العالي في العراق حظوة متميزة واهتماما خاصا من لدن قيادة الحزب والثورة لما تشكله الجامعات من مراكز اشعاع ومناهل للعلم والمعرفة تزود طلبتها باسباب الحضارة والتقدم خدمة للمجتمع عموما ، وتطلعا نحو حالة افضل .

يقول الرئيس القائد صدام حسين « ان الجامعات ليست مركزا للتعامل مع الموجود وانما هي مركز للبحوث والتصور الذي ينقل الموجود الى حالة افضل » .

لقد اقترن وجود الجامعات منذ القدم بالفكر والعلم والحضارة والتي تتحكم في سياقات تطور المجتمع ونقلاته النوعية والتاريخية من مرحلة الى اخرى ارقى وافضل منها .

ان اخذ المجتمع باسباب التطور في شتى الميادين يلقي على عاتق الجامعات مسؤولية مزدوجة فمن جانب عليها ان تواكب الجهود المبذولة لتحقيق الطموحات ، ومن جانب اخر عليها ان تكون رؤية واضحة لما سيحدث بحيث تكون دائما متقدمة في نظرتها ، كما يجب عليها ان تكون رائدة من ناحية عناصرها ونشاطاتها وتنظيمها لانها اعمق ادراكا لفهم المجتمع ولان على نشاطاتها تبنى القدرات على تطوير المجتمع وتقدمه .

ولكي يستطيع التعليم العالي - من خلال الجامعات التي تكون الحجر الاساس له - ان يسهم بكفاءة وفاعلية واقتدار في تعزيز ارادة التغيير نحو الافضل ينبغي ان تتوفر له : ستراتيجية متكاملة الابعاد وخطة عمل دقيقة وواقعية تحترم الزمن وبرامج تترجم الاهداف والطموحات الى سياقات عمل بعد ان تضمن لها مستلزمات تنفيذها فضلا عن فلسفة واضحة المعالم تشخص الواقع وتعين الاهداف المنشودة .

ان التعليم العالي يتوجه نحو المستقبل الى جانب الاهتمام بالحاضر وهذه النظرة المستقبلية تتطلب تبني استراتيجية تغيير وقوامها تجديد التعليم الجامعي والتقني بكل عناصره وابعاده وارساء اعراف جامعية منسجمة ومتوازنة مع الاعراف والتقاليد السائدة وبصيغ تتلاءم مع سياقات التطور والتقدم الحديث .

من هنا بدأت امس مناقشة ورقة (اصلاح التعليم العالي في العراق) والتي ضمت قسمين اساسيين ، القسم الاول هو : اصلاح التعليم الجامعي والذي تضمن ستة فصول تناول الفصل الاول التدريسي الجامعي وكل مايحيط به ووضعه الاقتصادي والاجتماعي .

اما الفصل الثاني فتحدث عن الطالب الجامعي وواقعه في مرحلتي التعليم الثانوي والتعليم الجامعي ، وتناول الفصل الثالث مسالة غاية في الاهمية وهي القبول الجامعي . اهميته وواقعه ، وحظيت البنية الجامعية بالفصل الرابع الذي تناول واقع الادارة الجامعية وحجم الجامعة والقيادة الادارية الجامعية والحجم الامثل للجامعات العراقية .

اما الفصل الخامس فقد تناول الحديث عن المنهج الجامعي : اهميته وواقعه وتطويره واسس ووسائل هذا التطوير ، وكان موضوع الدراسات العليا والبحث العلمي من نصيب الفصل السادس حيث تناول هذا الموضوع المهم باسهاب مؤشرا تدني الدراسات العليا والبحث العلمي في العراق واوجز اسباب هذا التدني بالمعوقات البشرية والمادية والادارية .

وكما هو معلوم ان التعليم العالي لايقتصر على التعليم الجامعي ، بل يضم التعليم التقني ايضا فلابد ان المجتمع في تطوره وبنائه يحتاج الى كوادر خاصة ضمن اطار التعليم العالي تسهم في تكامل مسيرة البناء والتقدم وهذا ما يتولاه التعليم التقني الذي وان انطبقت عليه اساسيات التعليم الجامعي الا ان له خصوصياته ومميزاته التي ينفرد بها لذا خصص القسم الثاني من هذه الورقة لاصلاح التعليم التقني .

وقد ضم هذا القسم خمسة فصول تناول الفصل الاول منها اهمية التعليم التقني وابعاده فيما تحدث الفصل الثاني عن القبول في المعاهد الفنية واسسه . اما الفصل الثالث فقد تطرق الى واقع الدراسة في التعليم التقني . والتدريسي التقني .. الواقع .. والطموح . والمدرب التقني في المعاهد فضلا عن مناهج ودروس هذا التعليم من خلال معاهده المنتشرة في شتى انحاء القطر .

اما الفصل الرابع فقد خصص لمناقشة بنية التعليم التقني ، واختتم القسم الثاني من الورقة بفصل خامس تناول موقع التعليم التقني .

لقد استطاعت هذه الورقة ان تلم بجميع جوانب موضوع التعليم العالي في العراق ووقفت على كل جانب من جوانبه فتفحصت واقع الجامعات وعرفت مدى امكاناتها في ان تقوم بدورها الرائد في بناء وتطوير مجتمع الثورة ووقفت عند كل عنصر من عناصر الجامعة لترى واقعه وما يجب ان يكون عليه لكي تؤدي الجامعة من خلال عناصرها المكونة ماتفرضه عليها ضرورات التقدم وبالتالي ضرورات بناء الانسان الجديد في مجتمع الثورة الجديد .

وحظي التعليم التقني بكل جوانبه باهتمام خاص بدءا باهميته واسس القبول فيه وانتهاء بتحديد موقع هذا التعليم من النظام التعليمي الجامعي والعلم ورسم افاق المستقبل بالنسبة له .

● هشام الشيخ عيسى ●

لغتنا العربية .. كيف نصونها ونحميها

الدكتور عبد علي الجسماني

ثمة نقاش يثار وجدل يدار بشأن اصلاح اللغة العربية ، وكيفية المزاوجة فيها بين الفصحى والعامية ! فاللغة بأصالة صالحة في ذاتها ودلالة صلاحها قوة دوامها واكتنازها لعناصر مقوماتها . ولو لم تكن كذلك لما صمدت هذا الصمود الرائع بوجه نكسات العصور ولما شمخت هذا الشموخ امام عوادي الدهور .

فالاصلاح اذاً يجدر ، بل ينبغي ان يبتدىء من نوات دارسيها ومن اعماق نفوس ابنائها ومحبيها . اما يخلق بنا ونحن ابناؤها ، ان نأبى ان تكون لغتنا : لغة القرآن ، لغة الفصاحة المعجزة والبيان ، ان تكون مهوشة مشوشة ، وكأنها علينا دخيلة . لانكوم على سنن قواعدها ، ولا تجري على انظمة مناهجها . فلا تشعرنا ، وهي تصدر عن كثير من ابنائها ، بجمال ولا تحفزنا لكمال . نسمعها غالبا او نقرأها في اغلب الاحيان وكأنها لاتربطنا بماضينا ولا تصلنا بما هو آت من مستقبل امتنا .

المدرسة [والجامعة مدرسة] والاذاعة والتلفزة والصحافة والادب . كل اولئك عن اللغة وسلامتها وبث الوعي باهميتها مسؤولون . اللغة العربية وماتزخر به من جزالة وبلاغة وسمو . وما فيها من مظاهر الحيوية والدقة والوضوح . كل هذه من اوجب واجباتنا وعليها ينبغي ان نتوفر وفي ازجائها لايجوز ان نقصر او نتاخر .

اننا لنلحظ ونسمع ويقال لنا ان معظم الشباب بلغتهم زاهدون ، وهم عنها معرضون ، وانت حين تسال او تتساءل عن بواعي العزوف ومسببات الصدود ، يقال لك او تسمع من الشباب مباشرة : انها صعوبة القواعد وكثرة الاستثناءات ، وتعدد الشواذ ، وعدم ضبط الشوارد ، وصعوبة الاعراب . ان حججا كهذه لاشك داحضة . والا فكيف كان اباؤنا وقبلهم اباؤهم وهم لنا اجداد . كيف كانوا يتخاطبون بها وبها يتكاتبون ويتعاملون ، وهم لم يذهبوا الى مدرسة ولا بنيت لهم كلية لغة . ثم كيف اصبح لدينا ادباء كبار وشعراء يشار اليهم بالبنان ، وجها بذة لغة لايشق لهم غبار . الاولون منهم تكلموها بالفطرة وتحكموا فيها بالسليقة ، والاخرون او قل هؤلاء . اخذوا بخطامها بالجلد والكد والجهد والدأب الذي لايلين . فلماذا اذاً نرتضي لانفسنا ولابنائنا ان نتراخى وان نتهاون في اعز امانينا واغلى امنياتنا ، وهي منا ونحن منها وهذه هي لغتنا .

ان الصدود عن الفصحى او الحفاظ عليها والتحرس باسبابها لايعزى ولا يرجع الى نقص في اللغة ذاتها ولا الى قصور من نفسها . وانما الامر كله يعود الى قلة العلم بها وسوء الفهم لها . وشحة العلم بها لاتعزى الى مطالبها الصعبة او متطلباتها المعضلة ، بل ترتبط في غالب الاحيان بسوء الطريقة في تعليمها وقلة الرغبة في تعلمها .

فالاصلاح اذاً يجب ان يتاتى من اصلاح ذاتين : معلم (في اية مرحلة كان حتى نهاية الجامعة) صادق الجهد في ما يعلم ومتحمس لما يعطي ، ومتعلم حسن الاستعداد لما يسمع من معلميه ولما يقرأ وراغب في ما هو مقبل عليه ومنه ينهل .

المعلم ، وهو يعلم العربية ، يحسن ان يحس المتعلم منه مغزى النبرة في الصوت وصدق اللهجة في الاشارات المصاحبة المناسبة وفي الحركات التعبيرية الموضحة ، وكلها لها دلالات الانفعالات الايجابية ، وما يصدر عن الذات بحرارة ايمان وبصادق اداء تتلقاه النفس الاخرى بذات القوة وبنفس النشوة .

والمتعلم حين يلمس من معلمه الريادة ويتحسس منه حماسة التاثير ، ويتعود ، فانه يانس بذلك كله ، ويكتسي في هذا بحكم التجارب المثمرة والمران المستديم . فيبدأ يشاطر معلميه مشاعرهم ازاء اللغة واحاسيسهم نحوها . فيغدو ويروح وهو يشعر اعمق الشعور ويفهم افضل الفهم ويعبر اصدق التعبير .

فالمعلم في اللغة قدوة والمتعلم لايجد في كل هذا منقصة له ولا غضاضة عليه . لانه يدرك بالملازمة والمتابعة والمثابرة ، انه سيخلف يوما معلمه ، وسيحين وقت يتسلم مشعل مسؤولية المحافظة على لغة امه وابيه . فتكون بذلك الصدارة طبيعية والمسؤولية ذاتية .

ان ركب الحياة لايعفينا في حاضرنا ولن يسمح لنا في مستقبلنا من احكام التفريط بلغتنا والتخلي عن مقومات كيانها . وما بالنا لا نحذو حذو من سبقونا فنالوا الدرب بنواصيهم . فاضحوا المضرب امثال . ونحن وابناؤنا الشباب نعلم علم اليقين ، انهم انما بلغوا مابلغوه بوقود من عصارة اذهانهم وبقباس من نور افكارهم ، مستفيدين مما حباهم الله به من خزين الملكات ومواتاة الاداة ومطاوعة الذات . فامتلكوا فنون البلاغة واخذوا بناصية الحكمة .

وعدتهم جهد وجهاد وفطرة معطاء ولغة مطواع وطماح تقتضيه الحياة وتستدعيه متطلبات الكمال .

من يتحمل مسؤولية انخفاض نسبة النجاح في المدرسة ؟!

كاظم مهاوي جبيب

ان العملية التربوية التعليمية متداخلة بكل ادواتها ابتداء من المناهج والمدرس والطالب والادارة والاسرة ، هذه كلها تعمل جاهدة لبناء الطالب وتزويده بالعلم والاخلاق ومعنى النظام . وان اي تصدع او قصور في اداء واحد من تلك العناصر سيبدو ذلك واضحا في البناء السلوكي والفكري للطالب . من هذه النظرة ندرك ادراكا واعيا ودقيقا باننا عندما نتهم واحدا من هذه الادوات بانه هو الاول والاخير في تدني مستوى الطالب ، نجد ان هذا حكم لايخلو من الظلم ابدا وهذا مايحصل لمديري المدارس المتوسطة والاعدادية من عقوبات دون دراية موضوعية للسبب الرئيسي لذلك . اننا لانعفي المدير من اللوم . بل هو مشترك لامحالة عندما يتدنى مستوى الطلبة . لكن بالمقابل علينا ان لانفرده بالعقوبة وحده . لان هذا الاسلوب الذي سارت عليه وزارة التربية منذ سنوات يولد عزوفا تاما وتنصلا واضحا لدى الكثير من الكوادر الادارية التي تمتلك خبرة متراكمة وحسا وطنيا ملموسا . لان المدير هو الراس ، والادوات الاخرى هي كالاطراف التي تؤدي عملها تحت اشرافه . ولكن ماذا يفعل الراس اذا ما اصاب احد هذه الاطراف العطب ؟ ومن الذي يستدعي المعالجة ؟ ان اسلوب العقوبة هذا يذهب الى النتيجة واغفال للسبب .

ان الطالب طرف رئيسي في تدني نسبة النجاح ولنتكلم عن الطلبة الذين يسمح لهم بالامتحان الوزاري سواء كان ناجحا او مكملا ونخص اولا المكملين لان هؤلاء فيهم من يحصل على مساعدة من المدرسين املا بنجاحه في الامتحان النهائي ولكن هذا الطالب قد لايؤدي الامتحان وبذلك يسبب تدنيا في نسبة النجاح لانه محسوب عليها او قد يمتحن الطالب الناجح في السعي السنوي ولكنه يشعر بعدم قدرته على الحصول على معدل يؤهله لدخول الكلية التي يرغب فيها فيعيد السنة وهو محسوب على النسبة ايضا ، من ناحية اخرى ان وزارة التربية تاخذ بنسبة النجاح في الدور الاول فقط وعليها يكون التقويم . وقد نجد من حصل على درجات جيدة في جميع الدروس دون ان يحالفه الحظ في احدها وحتى اذا ما حصل على معدل يفوق الذين نجحوا في الدور الاول لكن هذا لايحتسب للنسبة .

المدرس ، الطرف الاخر في العملية التدريسية والمدرس الايجابي لانتكره هنا لانه امن منذ الخطوة الاولى في سلم مهنته : انها رسالة وبما تتطلبه من متاعب وتضحيات كبيرة من لدن المدرس نفسه ، اما المدرس الذي يسهم في هبوط نسبة نجاح الطلبة فهذا يؤمن بان مهنته كالمهن الاخرى التي لاتتطلب تواصلا وبحثا في حقول المعرفة المختلفة وابتداء من تخصصه ، فنجده يخوض في كل مجالات العمل الاخرى مدعيا من وراء كل هذا بان دخله لايسد حاجاته الاسرية . وهذا التوزع والانفصام عن المهمة الرئيسية - التدريس - يؤدي الى ان المدرس يريح نفسه على حساب المجتمع ، ومن يكون السبب في خسارة المجتمع هو الاحق بالعقوبة ، لانها وسيلة لحماية المجتمع ، فلمن نوعز السبب اذا ماتدنى مستوى عدد كبير من طلبة الصفوف المتوسطة والذين هم انفسهم كانوا من المتفوقين في المدارس الابتدائية ؟ فهل يحق لنا ان نتهم الطالب ؟

مشكلة اخرى يسببها العنصر النسوي من المدرسات في مايخص اجازات الامومة والاجازات المرضية فالاجازة لها تاثير واضح في سير العملية التدريسية .

والمجتمع يسهم اسهاما فعالا في توجهات الاجيال من خلال وسائله المتاحة ، فهذه الوسائل لابد ان تشترك معا في تحصين الطالب من خطر الجهل وابراز اهمية العلم في بناء الشعوب وتخلق في نفوس الطلبة الرغبة في المطالعة واحترام الكتاب وتوفيره لان المطالعة هي الوسيلة الكفيلة في تنمية مدركات العقل عن طريق استثماره للغة .

وبعد هذا المقترح مايلي خدمة لصالح العملية التعليمية والتربوية في قطرنا الناهض منطلقا من مقولة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله :

« يجب ان لايكون هناك ميل للحقوق على حساب الواجبات ، لاننا شعب في طريق النهوض وعلينا اختزال الزمن ما استطعنا الى ذلك من تضحيات حتى نؤمن مكانة مرموقة بين الامم الاخرى » :

١ - تعيين مديري المدارس بعد الاخذ بعين الاعتبار الخبرة ومدى الرغبة في هذه المهمة والاستجابة له فيما اذا ابدى عدم رغبته في هذه المهمة بعد فترة من تكليفه بالادارة وهذا يشمل معاونيه ايضا .

٢ - اجراء اختبار للمدرسين كل في اختصاصه كل ثلاث سنوات ويشمل الاختبار ايضا اسئلة في علم النفس والتربية وطرق التدريس وتوجيه من يحصل على درجة (اقل من ٦٠) .

٣ - احتساب نسبة نجاح المدرسة للدورين وليس للدور الاول فقط وعدم احتساب الطلبة الذين لايؤدون الامتحان والداخلين في امتحان البكلوريا من النسبة .

٤ - تحديد عدد المحاضرات التي يحق للمدرس القيام بها علاوة على نصابه حفاظا على النوعية لان كثرة جهوده يؤدي الى رداءة في نتائجه وغير صحيح ان يسمح له باكبر عدد من المحاضرات .

٥ - قيام مدير المدرسة بترشيح المدرسين القادرين على تدريس الصفوف المنتهية او من يود التدريس في المرحلتين واجراء اختبار لهم من الاشراف الاختصاصي اذا ما اخفق من سبقهم من المدرسين في المدرسة المعنية .

٦ - ايجاد حوافز للقائمين بتدريس المرحلتين المتوسطة والاعدادية اذا ما كانت نسبة نجاح الطلبة في المادة التي يقوم بها ذلك المدرس عالية .

٧ - عدم تكليف المدرسات المتزوجات في مدارس البنين بتدريس الصفوف المنتهية اذا توفر البديل لانهن عرضة لاجازة الامومة .

٨ - تكريم المدارس التي تحصل على نسبة نجاح عالية ولايمكن ان نطلب من مدرسة في منطقة شعبية مثلا ان تحصل على نفس نسبة النجاح في كلية بغداد حتى مثلا ، فهناك طلبة حصلوا على ٩٠ - ٩٦ علمي وظلوا دون مكافأة والفرق واضح بين ظروف المنطقتين السكنيتين .

ومن خلال الاحاطة بكل ادوات العملية التربوية وبظروفها يكون بذلك اصدار الحكم عادلا تجاه اية اداة منها .

ضرورة ولادة مناهج وطرق جديدة في تدريس التربية الفنية

محمد حسين جودي

ان حياتنا المعاصرة بفعل التحول الاجتماعي والفكري الجديد تتطلب ولادة مناهج وطرق جديدة لتدريس الفن .. وان مايحدث في مناهجنا التعليمية للتربية الفنية وفي كافة المراحل الدراسية هو اهتمامها بتدريب الطالب على المهارات الفنية التي يكتسب فيها قدرات انطباعية بصرية تريد سطحيات المدلولات الطبيعية . وان مايحدث في التدريس هو تعرض فنون طلبتنا لتاثيرات خارجية كثيرة يفقدون فيها خصوصياتهم او شخصياتهم ففي المرحلة الابتدائية نجد ان ثمة اتجاها طبيعيا يفرض على الطفل منذ سنواته الاولى من قبل ابويه ومعلميه الذي يقضي بضرورة نقل وتقليد العالم الخارجي فتظهر الرسوم وكان لها قوالب ثابتة من الاشكال الطبيعية ، ويتحول عالمه المدرك حسيا الى عالم موضوعي واقعي وتختفي خبرات التصور الذهني او العقلي وتحل محلها خبرات التصور البصري . فتتخلى رسومه عن ميزتها الطفولية ومما لاريب فيه ان لكل طفل عقلا مفكرا جديرا بان يبدع ويبتكر اذا ترك يعبر عن نفسه وخبراته بحرية بغير مايتعرض فنه من تاثيرات خارجية من محيطه التي تجعل فنه تكنيكيا مصطنعا .

وان مفردات مناهجنا التعليمية في التربية الفنيه التي تعرض امام تلاميذ المرحلة الابتدائية لاتفسر رغباتهم الحقيقية ولاتضفي المعنى الفردي والشخصي على فنهم . فعملية التعبير الفني عند الطفل يجب ان تصبح عملية مكونة من الافكار والاحاسيس وتحقيق عملي لخياله الابتكاري .

لقد ثبت ان لدى الاطفال اتجاهات فنية متعددة تميز شخصياتهم وتعد الافكار الاساسية في التعبير الفني عندهم منبعثة من ذاتيتهم ، وهي نشاط نفسي ونهج طبيعي تقع في مجموعة من فروق كبيرة بينهم يتعلق باستعدادهم وتكوينهم النفسي . ولكل من هذه الاتجاهات خصائص فنية كالتي نجدها في الاتجاهات [illegible] طبيعة الطفل الفنية وخصوصيته تتحدد في ضوء تلك الاتجاهات التعبيرية . ويعتقد علماء النفس ان هذه الاتجاهات سلالية متوارثة او يعود تباينها الى البنيان الجسمي الفطري لدى الفرد او الى التفاوت التدريجي في الاستعداد السايكولوجي للفرد

وقد يكون الاحتمال الثاني هو الاكثر صوابا . ويمكننا عن طريق هذه الاتجاهات ان نميز بوضوح بين شخصياتهم وتؤكد بعض الدراسات على اصالة هذه الاتجاهات كونها ظاهرة سايكولوجية عامة لدى الطفل . لابد ان يكون لها اصل بيولوجي عنده تتشكل منذ الميلاد

وقد يكون من الممكن ان نكتشف العديد من الاتجاهات الفنية الاخرى لدى الاطفال التي تشكل مفتاحا فنيا لحياتهم الفنية وان هذه الاتجاهات تبين استعدادات الافراد الموروثة او استعداداتهم الغريزية بشكلها غير المصقول بعد

اذاً فالشكل الرئيسي الذي يتشكل منه اتجاه اولي من هذه الاتجاهات الفنية يمثل باختصار الحالة النفسية الانفعالية للشخصية كلها ومن الحالة التي حصل عليها الفرد في حالة الاسترخاء الفني بعيدا عن كل تاثير خارجي ينتج اشكالا وصورا حرة لاتخضع الا لالهام لحظي . وهذا يدعونا الى ضرورة وضع مناهج جديدة لتدريس التربية الفنية تاخذ بنظر الاعتبار الخبرة النفسية والفكرية للطفل التي تقدم اليه عددا كبيرا من الظواهر الفنية الجديدة

وتقوم هذه المناهج بتدريب العقل والحس والخيال وتطويرها وتؤكد الدراسات النفسية التحليلية على ان الطفل تكمن في عقله وفي ذهنه قوى كبيرة حافلة بكل الطاقات والمواهب المستقبلية . قوى خلاقة تجعله يبدع ويبتكر وحينما نفسح هذه المناهج المجال للطفل لينطلق باتجاهه الخاص دون فرض الاتجاه الطبيعي عليه فانه سوف يتوجه الى الفن توجها صادقا منذ سنوات عمره الاول ويصبح هذا الاتجاه موضع اهتمامه الذي يستمر به حتى بلوغه

تعقيب

حول مشاكل واراء في تدريس اللغة الانكليزية ١

بعثت مديرية المكتب الاعلامي بوزارة التربية بتعقيب اعده الدكتور عبداللطيف الجميلي الخبير بوزارة التربية ، على ما كتبه السيد بهنام وديع اوغسطين تحت عنوان (مشاكل واراء في تدريس اللغة الانكليزية وفي ادناه الجزء الاول من التعقيب

في مقالة من ثلاث حلقات عرض السيد بهنام وديع اوغسطين بعض المشكلات التي تواجه تدريس اللغة الانكليزية في العراق وبسط اراءه فيها . واننا في الوقت الذي يسعدنا ان يدلي الزميل بهنام بدلوه في هذا المجال وهو ممن شاركنا تجربته في التدريس والتصحيح مدة طويلة . وان جاء متاخرا فاننا نؤكد انها ستجد طريقها الى الدراسة والتنفيذ وندعو فيه الزملاء ذوي الخبرة والكفاءة الى ان لايبخلوا بارائهم علينا خدمة للصالح العام ووصولا الى نتائج افضل في مجال تدريس اللغة الانكليزية نورد هنا بعض الملاحظات التي نراها ضرورية لتوضيح الموقف ولنبين للزميل بهنام ما قد يكون قد غاب عنه او فاته الاطلاع عليه

تناولت مقالة السيد بهنام محاور العملية التربوية الرئيسة الثلاثة هي

- الكتاب وما يتعلق من وسائل تعليمية كالتلفزيون التربوي والامتحانات
- المعلم واعداده وتدريبه حيث يتمثل الاخير في قسم تطوير تدريس اللغة الانكليزية في معهد تطوير والتدريب التربوي
- الطالب

وسنتناول هذه المحاور بحسب ورودها في مقالة السيد بهنام تسهيلا للمتابعة

١ - الكتاب لابد من التوضيح هنا بان سلسلة الكتب المتبعة حاليا لم تبن على تدريس الافكار notions كما ورد في المقالة المذكورة . فالكتب السبعة الاولى بنيت على اساس بنيوي يعتمد التدرج في التراكيب اللغوية من السهل الى الاكثر صعوبة ويكون عموده الفقري طبعا النظام اللغوي (النحو) اما الكتاب الثامن فقد اتخذ ولاول مرة في السلسلة الوظيفية اللغوية) -fun chin اساسا له حيث لم تحدد احدى الوظائف التي تؤديها اللغة كالتحية . او بيان التفصيل او الاقتراح او الدعوة او السبب والنتيجة او غير هذه من الوظائف ثم تحدد التراكيب المستعملة للتعبير عن كل من هذه الوظائف (lnnjuaje exponents) ويمكن ان يكون التدرج احيانا هنا في تقديم هذه التعابير وليس في تقديم الوظائف لذا فان ما ورد في مقاله السيد بهنام من مقارنة بين الكتابين السابع والثامن غير وارده لان لكل من الكتابين اساسا يختلف كليا عن الاخر . كذلك قوله بان كتاب الصف الثاني المتوسط اصعب من كتاب الرابع العام غير صحيح لان مستوى الكتابين قد جرى تحديده على وفق التدرج اللغوي الذي يفرضه الاسلوب البنيوي الذي اعتمد في وضع كتب السلسلة السبعة الاولى كما ورد انفا . ومن الضروري التاكيد على ان تبني هذا الاسلوب لم يات اعتباطا او تنفيذا لرغبة فرد او مجموعة وانما جاء نتيجة طبيعية للتطور الحاصل في حقل تعليم اللغة وتعلمها حيث كان الاسلوب البنيوي الاكثر رواجا في انحاء العالم كافة في ضوء ما كان سائدا انذاك من مفاهيم تعليم اللغة وتعلمها وبالنظر لما استجد لاحقا في هذا المجال نتيجة للبحوث الكثيرة تم تبني الاسلوب الوظيفي في الكتاب الثامن مواكبة لهذه التطورات وليكون - في حالة نجاح - الاساس الذي يبنى عليه التغيير مستقبلا

وهذا ان دل على شيء فانه يدل على رغبة الوزارة ممثلة لقيادة الحزب والثورة والدولة في مواكبة احداث التطورات في الحقل التربوي وصولا الى افضل النتائج في تدريس اللغة الانكليزية

كما نجد لزاما هنا ان نشير الى ان وزارة التربية وبعد اقرار الاهداف التربوية العامة واهداف المراحل وضعت اهدافا جديدة لتدريس اللغة الانكليزية تمت في ضوئها مقارنة مدى تحقيق سلسلة كتب اللغة الانكليزية الحالية للاهداف الجديدة وتحقيقها بشكل جزئي لذا اقر مبدأ تغيير سلسلة الكتب الحالية فتم وضع مفردات جديدة اخذت بنظر الاعتبار تجربة العراق المتميزة في مجال تاليف كتب وطنية عراقية والاتجاهات الحديثة في مجال تدريس اللغة الانكليزية وواقع المعلم والمدرس العراقي ونظرا لاولوية الوحدة في اهداف حزبنا وثورتنا واهميتها في حياة امتنا العربية ولامكانية تحقيقها عبر صيغ واساليب مختلفة فقد تم الاتفاق على توحيد مناهج اللغة الانكليزية وكتبها في اقطار الخليج العربي وقد شكلت لجنة مركزية في ديوان الوزارة مهمتها تنسيق جهود العراق في هذا المضمار

في ما يتعلق بكتابي المدخل للصفين الخامس والسادس الاعداديين وكون احدهما اسهل من الاخر فهذا لا يعتد به لان كتاب المطالعة كتاب اضافي للمطالعة الخارجية يستفاد منه في المناقشات الشفوية خلال الدرس اما عن اختلاف اسلوب كتاب الصف السادس - تاجر البندقية - في تبسيطه كما هو معروف اصعب بكثير من الكتاب الاخر لان الكتاب تاجر البندقية مسرحية في الاصل ويا حبذا لو تفضل السيد بهنام بتحديد جوانب الركة في الاسلوب مع البدائل التي يقترحها لكي يتم اعتمادها في الطبعات اللاحقة من الكتاب مع شكرنا وتقديرنا سلفا

اما المرشد فمن المعروف انه ليس كتابا للغة والادب بل هو كما يدل عليه اسمه . مرشد يقدم مقترحات وتوصيات تنفع المعلم والمدرس سواء اكان حديث عهد بالتدريس ام غير ذلك . ولم يكن السيد بهنام واضحا فيما يريده من المرشد . اما ما اورده بشأن تقديم بعض الحلول للتمرينات فهو مجاب والمرشد يهدف الى هذا ولكن ليس باسلوب مقنن . اذ لابد من ترك المجال للمدرس كي يجتهد . اما ما تم من تنقيح المرشد واعادة طبعه فقد تم ضمن اجراءات الوزارة الاعتيادية في تطوير الكتب المدرسية وليس بسبب ما اورده السيد بهنام .. كما ان معلوماتي تؤكد ان الجهات المعنية في الوزارة تسعد كثيرا لتلقي اي نقد او مقترح يؤدي الى تطوير اي كتاب صادر منها ويؤكد هذا الموقف العشرات من المدرسين والمشرفين والاختصاصيين التربويين الذين يتسلمون كتب شكر بتوجيه من الوزارة لتقديمهم اراء موضوعية في هذا الجديد . ولم نبلغ بحدوث جفاء لمجرد تقديم اقتراحات بل على العكس من ذلك يحدث الجفاء عندما يحجم المدرسون والباحثون عن تقديم الاراء الايجابية والنقدية لكل ما يرد في الكتب حيث ان هؤلاء هم المعول عليهم اساسا في تطوير الكتاب المدرسي وتقويمه ومن الامور المجافية لحقيقة القول بان الكتاب يحتوي على اخطاء نحوية وصوتية لان مؤلفي الكتب ومنقحيها مشهود لهم بالكفاءة في هذا المجال ولكن قد تحصل الاخطاء الطباعية التي لا تلبث ان تصحح وهذا امر [illegible] في كل جهد من هذا الحجم .

ومن الجدير ذكره انه قد تمت مراجعة مراشد الكتب كافة وتنقيحها لتماشي التطورات التي حصلت في كتب مراحل التعليم العام كافة تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله''

٢ - المعلم

لا يخفى على احد ان المعلم والمدرس هما حجر الاساس في نجاح عملية التدريس او فشلها لاي موضوع كان ويتحمل الى جانب عناصر المنهج الاخرى مسؤولية تدني مستوى تحصيل الطلبة في المادة التي يقوم بتدريسها وبقدر تعلق الامر بما اورده السيد بهنام فان ما جاء عن معلمي الابتدائية بعوزة الاطلاع على التطورات الاخيرة الحاصلة في عملية اعداد المعلم

ان ان معلمي الانكليزية في المرحلة الابتدائية قد اعدوا اعدادا على اساس التخصص بتدريس مادة اللغة الانكليزية الى جانب تدريس المواد الاخرى ومرد ذلك الى ادراك الاوساط التربوية لضرورة الاهتمام باعداد معلمي هذه المادة في المرحلة الابتدائية ورفع مستواهم اكاديميا ومهنيا اما ما يتعلق بمدرسي الصفوف غير المنتهية ؟ !! [illegible] المتوسطة والاعدادية فان ما ورد لا يعدو ان يكون انطباعا شخصيا تعوزه الدقة اذ انه ليس هناك مدرسون مختصون بالصفوف المنتهية واخرين بغير المنتهية فالنصاب التدريسي غالبا ما يكون شاملا للنوعين من الصفوف كما ان المدرسين يتناوبون بحسب ظروف المدرسة في تدريس المواد الدراسية المختلفة في الصفوف المختلفة . اما موضوع عدم شعور مدرسي الصفوف غير المنتهية بالمسؤولية فنترك هذا للزملاء المدرسين انفسهم لتقديره .

في مجال تدريب المعلم او المدرس افتقرت ملاحظات السيد بهنام الى الدقة ايضا . وليس ادل على ذلك من بتسميته لقسم تطوير تدريس اللغة الانكليزية (معهد تطوير تدريس اللغة الانكليزية سابقا) في معهد التطوير والتدريب التربوي بـ - معهد تطوير اللغات - وهو الذي سبق وقام بالتدريس فيه لفترة قصيرة ان المعلومات الواردة قديمة فبرامج هذا القسم الحافلة متقنة ودقيقة ومبنية على التجربة الطويلة والتحسس الميداني لحاجات معلمي اللغة الانكليزية ومدرسيها في العراق . فعلى سبيل المثال ان خطة القسم لهذا العام طموح شملت دورات شهرية مركزة للمعلمين والمدرسين احتوت برامجها التدريبية موضوعات في اللغة وطرق التدريس وعلم الصوت والاختبارات وتحليل الكتب المدرسية وليس طرق التدريس وعلم الصوت كما يريد السيد بهنام

وكان اخر نشاط للمعهد استقدام استاذتين بريطانيتين متخصصتين عقدتا دورتين احداهما للاختصاصيين التربويين والاخرى لمدربي المعلمين طوال اسبوعين نوقشت فيها المواضيع ذات العلاقة بعملية تدريس اللغة الانكليزية كافة وقد اشاد بنتائجهما جميع المشاركين فيهما . فضلا عن ذلك يقوم القسم بعقد حلقات دراسية للمشرفين والاختصاصيين والقادة التربويين في بغداد والمحافظات لوضعهم في صورة الاتجاهات الحديثة في تدريس اللغة الانكليزية كما يقوم القسم بتدريب مدرسي فروع اللغة الانكليزية في معاهد المعلمين ومعاهد اعداد المعلمين لتطوير امكاناتهم وقدراتهم والارتقاء بمستوى عطائهم بما يجعلهم قادرين على تاهيل اجيال مختصة من المعلمين تسهم اسهاما ايجابيا في تطوير تدريس اللغة كما ويقيم المعهد حلقة لمدرسي معاهد العون الجميلة وحلقة اخرى يشارك فيها القائمون على التدريس في القسم يسهم فيها اساتذة اجانب من المجلس الثقافي البريطاني في بغداد

وعلى الرغم من ذلك تبقى خطة الوزارة وطموحها اكبر بحيث يشمل تغطية تدريس المعلمين والمدرسين على مستوى المحافظات بمستوى تدريبهم نفسه في بغداد وكذلك العمل على تطوير البرامج التدريبية تدريجيا لترتقي الى مستوى ما نطمح اليه

الدكتور
عبداللطيف الجميلي

الى انظار وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

في عددها الصادر يوم الاربعاء ٣١ ايار ١٩٨٩ نشرت جريدة الجامعة اعلانا صادرا من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي يتضمن اطلاق الدراسات العليا خارج القطر . كما نشرت اسماء ٣١٦ مرشحا للدراسات العليا خارج القطر . وعلى الصفحة الاولى نشرت خبرا عن اطلاق الدراسات العليا خارج القطر على النفقة الخاصة بالنسبة للاختصاصات النادرة ، والتي تحتاجها جامعاتنا . وكان ذلك بتوجيه من معلمنا الاول الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . وكان سيادته بهذا التوجيه اراد ان يقول لتبدأ الان حرب التعليم العالي بعد ان سكتت اصوات المدافع . والرئيس القائد والحمد لله لم يدخل ميدانا الا وكان فارسه ، وان نصرنا في حرب التعليم العالي سيكون مؤزرا ان شاء الله . ولي ان اشير هنا الى ان جامعة بغداد كانت ترسل طلبة الدراسات العليا - الدكتوراه ، وبالذات في قسمي التاريخ الحديث والعلوم السياسية ، الى المملكة المتحدة للاطلاع على الوثائق المهمة المحفوظة في دائرة الوثائق العامة P.R.O ، فضلا عن تطوير لغتهم [illegible] لذا نامل ان تتخذ وزارة التعليم العالي قرارا بمواصلة ارسال [illegible] بضعة اشهر الى لندن للغرض [illegible] اعلاه . مع العلم ان الطلبة [illegible] اتيحت لهم فرصة الذهاب [illegible] تمكنوا من اعداد اطروحات [illegible] بفضل الوثائق المهمة التي حصلوا عليها . كما تمكنوا من تطوير [illegible] الانكليزية وان السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي [illegible] الدكتور منذر ابراهيم الشاوي يعرف جيدا اهمية اللغة الاجنبية بالنسبة لطلبة الدراسات العليا الذين سيصبحون اساتذة جامعيين في المستقبل القريب . حتى ان سيادته حين دخل الى القاعة الامتحانية التي كان طلبة الدراسات العليا في التاريخ الحديث يؤدون الامتحان النهائي يوم السبت ١٠ حزيران ١٩٨٩ ، وجه سؤالا الى عميد كلية الاداب - جامعة بغداد ، الاستاذ الدكتور صبري حمودي القيسي . عن مستوى الطلبة في اللغة الانكليزية لذا نامل ان يحظى هذا الاقتراح باهتمام السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي

علاء محمد جاسم

دليل مركز تطوير طرائق التدريس والتدريب الجامعي



عن مركز تطوير طرائق التدريس والتدريب الجامعي في جامعة البصرة . صدر دليل يتضمن برامج الاعداد والتاهيل التربوي في هذا المركز المهم .

ان تاهيل وتطوير الكادر التدريسي ينبغي ان يتم من خلال برامج وخطط تسهل على التدريسي عملية الاطلاع نظريا وعمليا على طرائق التدريس الجامعي بمختلف انواعها ، وما استجد من جديد فيها ، ولهذا كله جاءت عملية انشاء مراكز تطوير طرق التدريس والتدريب الجامعي في الجامعات العراقية ومنها مركز جامعة البصرة الذي اصدر هذا الدليل الشامل لجميع مجالات الاعداد والتاهيل والتدريب الجامعي التي يقوم بها .

هكذا من الاصل

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

اعـــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن بيع الادوات الاحتياطية للمكائن المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية .... فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ٨/٧/١٩٨٩ في مخازن الشركة في مجمع الوحدة (جبرة وعطش) مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

١. مخزن رقم / ٦٢

ادوات بوكلاين (الوجبة الرابعة)

٢. مخزن رقم / ٦٣

ادوات مضخات وغاطس ونافورة محرك جي ام وونجات (الوجبة الخامسة)

ادوات محرك بيركنز ودنبر وكريدر جي ام (الوجبة السادسة والثامنة والتاسعة)

ادوات ماطورات غسل السيارات (الوجبة العاشرة)

ادوات رافعة ودنبر (الوجبة السابعة)

٣. مخزن رقم / ٦٤

ادوات معمل اسفلت (الوجبة التاسعة)

ادوات شفلات وبلدوزرات وترنبولات انترناشنال (الوجبة الثالثة والرابعة)

اداوات شفل فيات (الوجبة السابعة)

ادوات مولدات فيات (الوجبة السادسة)

ادوات انترناشنال (الوجبة الخامسة)

عبدالعظيم الشعلان

المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

وكالة

الهيئة العامة للطرق والجسور

مديرية طرق وجسور البصرة

اعـــــلان

تعلن مديرية طرق وجسور البصرة / مدينة المدن/ عن مزايدة علنية لبيع عدد من السيارات والمكائن المدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور الى موقع البيع التابع لهذه المديرية الكائنة في تقاطع صفوان / ام قصر قرب السيطرة العسكرية في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم السبت المصادف ٨/٧/١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ علما بان كافة المكائن والسيارات مرسمة كمركيا ويتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

ت نوع السيارة	العدد المعروض للبيع
= ترنبول انترناشنال	٢
٢= = تركس	٢١
٣= = دايكو	٢
٤= مرسيدس قلاب	١٧
٥ = سكانيا قلاب	٩
٦ = يوثيماك قلاب	٥
٧ = مرسيدس شاصي	١
٨ = مرسيدس يدي	١
٩ = مرسيدس البي	١
١٠ = مرسيدس تنكر ماء	٥
١١ = سكانيا شاصي	٢
١٢ = سكانيا تنكر	٤
١٣ = سكانيا محروقات	٣
١٤ = فالفو قلاب	١
١٥ = تنكر ماء شاصي	٢
١٦ = عربة مرسيدس	١
١٧ = راس تريلة	٣
١٨ = لولودر	٢
١٩ = حوادل مختلفة	٣
٢٠ = بلدوزر	٤
٢١ = معمل فوسو	٩
٢٢ = فارشة مارين	١
٢٣ = مدرجة فريش	٣
٢٤ = فارشة بلوتكس	٢
٢٥ = مدرجة كوماتسو	٢
٢٦ = ضاعطات هواء	٣
٢٧ = ملكنة لحيم	٤
٢٨ = لاحمات	١٤
٢٩ = جهاز انارة	١
٣٠ = مولدة كهرباء	١

مازن صمد سعود

مدير طرق وجسور البصرة

امانة بغداد

اعلان رقم ٤٥/ ١٩٨٩

تعلن امانة بغداد عن بيع اللقط والمواد الموصوفة ادناه بالمزايدة العلنية في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/١١ في مديرية المخازن عند مدخل متنزه الزوراء فعلى الراغبين بالشراء والاطلاع عليها الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه للاشتراك بالمزايدة مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادلة ل ٢٠٪ من بدل الشراء وان اجور ومصاريف هذا الاعلان ستكون على حساب المشتري .

ملاحظة ـ لا تقبل الشيكات غير المصدقة لدفع التامينات

لطيف علي عبدالغفور

معاون امين بغداد للشؤون المالية والادارية

ت نوع المواد والعدد

---

١ ـ تلفزيون عادي ٨

٢ ـ مجمدة مستهلكة ٢

٣ ـ ثلاجة مستهلكة ٢

٤ ـ عارضة سينمائية عدد ١ مع ٤ افلام

٥ ـ حاسبة جيب صغيرة ٢

٦ ـ كوسرة كهربائية ١

٧ ـ جك سيارة ١

٨ ـ مزرف كهربائي ١

٩ ـ قناني غاز ٢١

١٠ ـ منظم غاز ٤

١١ ـ بريمز ١٧

١٢ ـ مناضد صغيرة ٥

١٣ ـ كراسي مختلفة ٣١

١٤ ـ عربة مختلفة ١١

١٥ ـ صناديق بارد ٨٢

١٦ ـ جنط مختلفة ١٤٤

١٧ ـ جنط كبيرة ١٢

١٨ ـ ميزان ارضي ٤

١٩ ـ قداحات ٨٩

٢٠ ـ ابواب حديد ٣

٢١ ـ ترامز ماء ٥

٢٢ ـ ساعات جدارية ٧

٢٣ ـ ساعات رجالية صغيرة ١٠

٢٤ ـ دولاب فديو ذات رفوف عدد ٢

٢٥ ـ شبابيك حديد ٤

٢٦ ـ فتائل للصوبات ٥٣

٢٧ ـ مواد مختلفة تحتوي على :

دشاديش ـ فساتين ـ كوستمات ـ سراويل ـ قمصان ـ تراك سودات ـ شورتات رياضية ـ روب نسائي ـ مختلفة تنورات ـ بلوزات ـ احذية عادية ـ ورياضية ـ مداليات ـ خاوليات ـ عطور مختلفة ـ لعب اطفال مختلفة ـ قناني غاز للقداحة ـ عربات مختلفة ـ صناديق خضراوات ـ مزهريات مختلفة ـ تعلاكات ملابس بلاستك ـ نفاضات سكائر ـ قدور فافون ـ سلال بلاستك ـ مكائن حلاقة ـ اقلام حبر وجاف ـ البومات صور ـ اطارات صور .

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

اعـــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن بيع الادوات الاحتياطية للمكائن المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية ... فعلى الرغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٥/٧/١٩٨٩ في مخازن الشركة في مجمع سعد طريق بغداد ـ الفلوجة مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

١. مخزن رقم / ١

ادوات مكائن كوماتسو (الوجبة الخامسة)

٢. مخزن رقم / ٤

ادوات حادلات ساكاي واوسنباي وحفارات هيتاشي (الوجبة الثالثة والرابعة والخامسة والسادسة) .

٣. مخزن رقم / ١٠

ادوات كاواسلكي (الوجبة السادسة والتاسعة)

٤. ادوات كرينات كاتو وتادانو وميكاسا وبي اج

٥. مخزن رقم / ٢٦

ادوات رافعات كهربائية نوع تويوتا

مدحة حسين علي

المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

اعـــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات العائدة لها والمدرجة تفاصيلها ادناه والواقعة في المحافظة الثانية بابل الى منتسبي الدولة وعوائل الشهداء والمتطوعين العسكريين بالمزايدة العلنية ولمدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم شروط التمليك مراجعة مديرية عقارات الدولة في المحافظة في تمام الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الضم ويتحمل المشتري كافة المصاريف واجور الدلالية المترتبة على ذلك علما بان العقارات التي تقع في موقع تجاري غير مشمولة باحكام القرار رقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ .

ع/ وزير المالية

مدير عام عقارات الدولةوكالة

طارق المفتي

رقم القطعة	المقاطعة	الجنس	المساحة	القيمة المقدرة	قيمة سهام وزارة المالية
٣٥١/٢	م ٧ محيزم	عرصة	٢٠٠م٢	ـ/ ٣٠٠٠ دينار	تمامها
٤١/٢	م ٧ محيزم	=	ـ/٢٢٠م٢	ـ/ ٣٣٠٠ =	=
٣٢٩/٢	م ٧ محيزم	=	ـ/٢٠٠م٢	ـ/ ٣٠٠٠ =	=
٥٣٤٦/٢٤	م ١١ ويسية	=	٣٤٢/٥٠م٢	ـ/ ٥١٣٧ دينارا	=
٥٣٤٦/٢٤	م ١١ ويسية	=	٣٤٢ /٥٠م٢	ـ/ ٥١٣٧ =	=

اعـــــلان

رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٩

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن اجراء مزايدة علنية لبيع الدور السكنية التالية فعلى من يرغب الاشتراك فيها من منتسبي القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين والموزعين مركزيا ممن تتوفر فيهم الشروط المبينة ادناه مراجعة لجنة البيع والتاجير في فرعنا خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر والحضور في اليوم الاخير من مدة المزايدة في بناية شعبة زراعة وري الدواية وسيتحمل المشتري اجور النشر والتوزيع والاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى .

الشروط المطلوبة :

١ ـ ان يقدم المزايد اقرار من كاتب العدل يؤيد فيه عدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصر دارا او شقة او قطعة ارض ولم يحصل على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية .

٢ ـ كتاب تاييد من دائرته يؤيد كونه مستمرا بالخدمة اذا كان موظفا .

٣ ـ شيك مصدق من احد المصارف بمبلغ التامينات القانونية لامر فرع زراعة وري ذي قار .

العدد	مساحة الارض	مساحة البناء	درجة العمران	اوصاف العقار	الملاحظات
١	٥٧٥م٢	١٩٠م٢	متوسطة	غرفتان نوم واستقبال وطعام وهول ومطبخ ومرافق	تسلسل ١٥١
١	٢٠٢م٢	١٠٨م٢	متوسطة	غرفتان وهول ومطبخ ومرافق	تسلسل ١٧٠
١ ـ ٣	٢٠٠م٢	٨٠م٢	دون المتوسط	كذا	تسلسل ٢١٣

اعلان من وزارة النفط

تعلن وزارة النفط الى المواطنين الكرام بأنها قد جهزت كافة مصنعي الاجهزة الغازية (القطاع الخاص) باستمارتي تجهيز الاسطوانة والمنظم لغرض تزويد المواطن بها عند شراء الجهاز الغازي من وكلاء بيع الاجهزة كما تم تجهيز شركة الصناعات الخفيفة بالكمية المطلوبة من المنظمات لغرض بيعها مع الجهاز الغازي اضافة الى استمارة تجهيز الاسطوانة .

راجين من المواطنين مطالبة وكلاء بيع الاجهزة والاسواق المركزية بها عند شرائهم الجهاز الغازي .

وبهذه المناسبة نود ان نحذر من وجود اجهزة غازية ومنظمات غير مجازة مطروحة في الاسواق المحلية تفتقر الى متطلبات السلامة وجودة الصنع .

وزارة النفط

مديرية الاوقاف والشؤون الدينية للمنطقة الجنوبية

الشعبة : الاموال الموقوفة

اعـــلان

تعلن هذه المديرية عن ايجار الاملاك الموصوفة ادناه بطريقة المزايدة العلنية فعلى كافة الراغبين بالايجار الحضور الى مبنى هذه المديرية في الساعة العاشرة من صباح اليوم الثلاثين اعتبارا من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ .

رقم القطعة والمقاطعة	المنطقة	المساحة	الملاحظات
١ ـ جزء من ٣٨/١١١	بهادرية	٧٥٠٠ م٢	ارض خالية متروكة
٢ ـ جزء من ٥٧/٤١	ابي سفيرة / النزلة	٢٠٠ م٢	ارض متروكة
٣ ـ = = =	= =	=	= =
٤ ـ = = =	= =	=	= =
٥ ـ = = =	= =	=	= =
٦ ـ = = =	= =	=	= =
٧ ـ = = =	= =	=	= =
٨ ـ = = =	= =	=	= =
٩ ـ = = =	= =	=	= =
١٠ ـ جزء من ٢٩٨ /٣	تميمية	٥٠ م م٢	= =
١١ ـ دكان ملحقة الخشيرم	الزبير	١٦ م٢	مهدم
١٢ ـ جزء من ١٨٥ / ٤٦	كوت جفال / حمدان	٢٠٠ م٢	ارض خالية
١٣ ـ ٢٥٤٤/٢/٨	مقام علي	٦٠٠ م٢	عرصة مشيد عليها بناء طابوق
١٤ ـ ٢٥٤٤/٢/١٧	مقام علي	٧٥٠ م٢	بنكلة
١٥ ـ ثلث خيرات موشي	طريق / عزالدين	٥٠٨ م٢	تسلسلات متجاورة
١٦ ـ دكان جزء من ٦٧٢	مقام علي	١٠ م٢	ارض خالية

طه ياسين طه

و . مدير الاوقاف والشؤون الدينية في المنطقة الجنوبية

لاتفرطوا في الطعام

تزدد ثقتكم بالمستقبل

ماذا تعرف عن الغذاء المتوازن ؟



الافراط في الغذاء يدمر الدماغ

ان تناول كميات كبيرة من الطعام لايؤذي صحة الاطفال حسب بل ويؤثر حتى على قواهم العقلية . وقد تبدو بعض الوجبات الخفيفة والسريعة لذيذة ومناسبة لكنها يمكن ان تدمر فرص الطفل في الحياة والمستقبل . ان العادات الغذائية السيئة تدمر الذاكرة وتقلل من القدرة على التركيز لدى الطفل وبالتالي تؤدي الى بلادته في الصف .

لقد اثبتت الابحاث الاميركية والاوروبية ان سلوك الفرد العام وقابليته على التعليم تتحسن عندما يغير نظامه الى نظام غذائي جيد وبهذا الخصوص جمع جو يليم روبرت - رئيس قسم العلوم في مدرسة دارلان العليا ، في مدينة روسيت قرب مقاطعة ويلز البريطانية ، لكثير من الشهادات المأساوية حول ذلك .. وجويليم اب لثلاثة ابناء ويرى ان القسم الاعظم من الاباء لايدركون كيف يؤثر الغذاء على اداء ابنائهم في المدرسة وقد وضع دليلا تحت عنوان «حفاظا على عقول اولادنا» .

وقد وضع نظريته قيد التجارب بمساعدة تلاميذه الذين ضربوا ارقاما قياسية في عاداتهم الغذائية . وقد صدمته النتائج .

يقول جويليم «لم افكر قط انها ستكون كذلك . ان نصف الاطفال لايهتمون بالفطور بل يكتفون بفنجاني قهوة مع ثلاث ملاعق من السكر ويقتصر غذاء هؤلاء في العادة على رقائق البطاطا المقلية او الكعك المحلى . اما اكثر مايدعو للقلق فهي الاطعمة التي يلتهمونها بين الوجبات : كيك ، حلويات ، مرطبات ، شكولاته ، رقائق المقبلات وغيرها ويضيف ان دماغ الطفل يتميز بحساسية شديدة ازاء نقص التغذية والاكسجين ، واذا ماحصل هذا فلا يجدي العلاج بعد ذلك .

لقد اثبتت تجاربه ان تناول الاطفال للفيتامينات الاضافية المساعدة يزيد من ذكائهم بنسبة ٦ر٤٪ ، وان اكبر زيادتين - ١٥٪ - ظهرت في اثنين من تلاميذه لم يكونا يتبعان نظاما غذائيا جيدا ، وكانا يتناولان الفيتامينات بسبب نقص التغذية لديهما ويقول ان التوتر هو اكبر سارق للفيتامينات والمعادن فالتوتر والازعاج يكبحان شهية المرء للطعام .

ان عدم تناول الكمية المطلوبة من الطعام تجعل الطفل يعاني من نقص في الفيتامينات والمعادن حتى لو كانت الوجبة التي يتناولها مغذية ويؤكد قائلا «اعتقد ان لااحد من هؤلاء الصغار يحتفظ بشهية جيدة في اوقات الامتحانات ، لذلك فان النسبة الاعتيادية من الفيتامينات والمعادن غير موجودة في اجسامهم عندما يحتاجونها فعلا .

ويعتقد الدكتور جويليم بان الاطفال اكثر حدة في المزاج من ذي قبل ، لانهم يحيون في وسط مفكك - انفصال الابوين او طلاقهما - ويتحتم على بعضهم التكيف في وسط عائلي جديد ولهذا السبب فان الاضطرابات النفسية التي يعاني منها الاطفال في مثل هذه الظروف تنعكس بشكل سلبي على تصرفاتهم فتراهم يميلون الى التدخين وشرب الكحول والمخدرات وما الى ذلك وهم في هذه السن الصغيرة ، كما ان اطفال اليوم مشبعون بافلام العنف التي يشاهدونها على الشاشة الصغيرة وهذا مما يزيد الحالة سوءا .

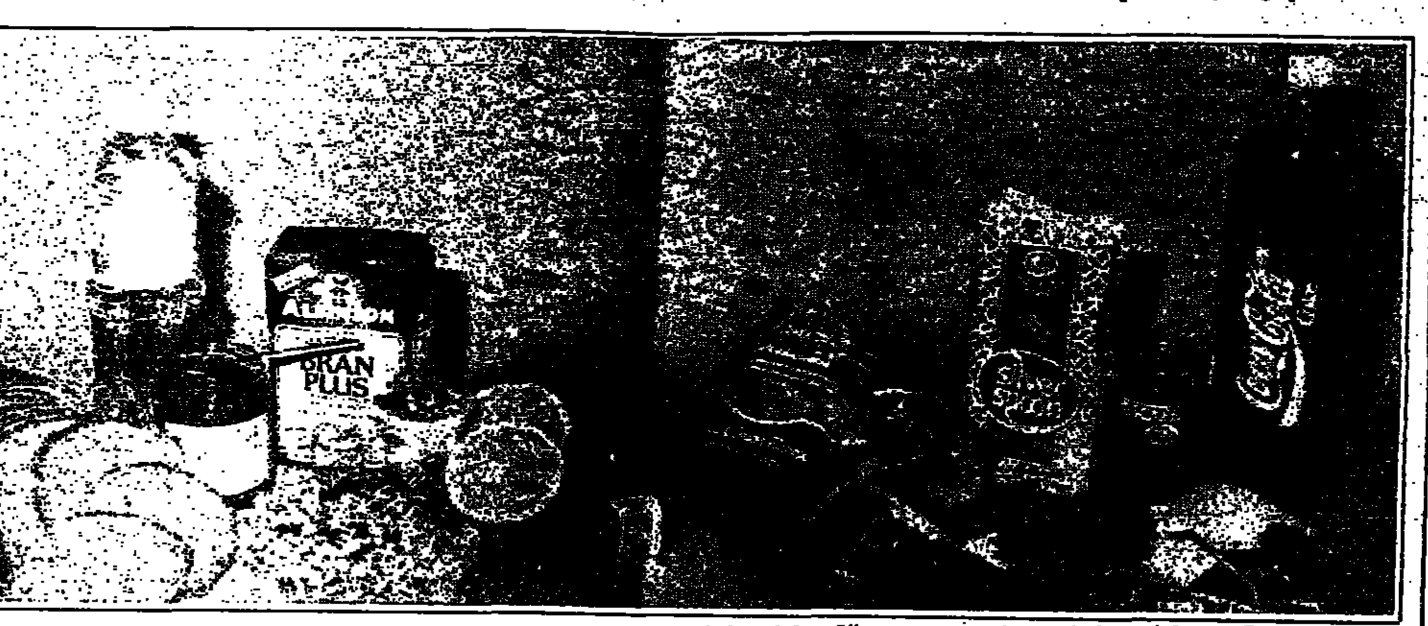
فماذا يفعل الابوان ؟

بالامكان ان يراقبا ابناءهما اذ ان من علامات التوتر واضطراب الشخصية والسلوك ، شد اي جزء من اجزاء الجسم بقوة والتأتأة ، وقضم الاظفار او مص الابهام ، النقر بالاصابع او بالقدم ، صداع غير معروف السبب ، تقلصات معوية ، ارتعاش وبرودة الكفين . وفي الحالات الشديدة يكون التقيؤ وعدم الميل للطعام ، او القدرة على النوم والنسيان وقلة التركيز وتشوش الذهن ، وابتلاع الريق بشكل مستمر ، كل ذلك من علامات التوتر الشديد الذي يصيب الطفل

ويحث الدكتور جويليم الاباء على ان يكرسوا مزيدا من الوقت لابنائهم ليبنوا معهم علاقات جيدة من اجل تبديد هذا التوتر . ويقول ان مايثير قلق القسم الاعظم من المراهقين هو انهم يعتقدون ان لااحد غيرهم يحمر وجهه او يشعر بالم في معدته او يشحب لونه عندما يوجه اليه سؤال داخل الصف ، هؤلاء بحاجة لمن يفهمهم ويطمئنهم بانهم اشخاص طبيعيون

وينصح جو يليم الاباء ان يعلموا ابناءهم ان يدونوا كل الاشياء التي يعدونها قبيحة والاخرى التي يشعرون انها عظيمة .. ومن ثم فان الحديث عنها بطريقة مرنة من شانه ان يؤدي الى حل الكثير من مشاكل الاطفال بهذا المجال .

ان القسم الاعظم من اشكال التوتر يمكن ان يحل عن طريق التنفس بعمق ويقول جو يليم ان الابحاث التي جرت في جامعة كاليفورنيا حول هذا الموضوع اثبتت ان بامكاننا ان نشعر بالثقة او السعادة بالاسترخاء والهدوء بمجرد (الادعاء) باننا نشعر كذلك . حتى لو لم تكن كذلك في حقيقة الامر لهذا علموا ابناءكم ان يبتسموا عندما يشعرون بالانقباض او الكآبة . وان يجعلوا اكتافهم مستقيمة ويقفوا منتصبين اذا ارادوا ان يشعروا بثقة وان يجعلوا اصواتهم وحركات اجسامهم بطيئة وواثقة هذا طبعا الى جانب تامين نظام غذائي جيد يزيد من كياسة تصرفاتهم وتفكيرهم .



الى اليمين الاطعمة التي ينبغي تجنبها ، والى اليسار الاطعمة التي ينبغي تناولها .

الغذاء الطازج يحسن من قابلية الطفل على التعلم .

ان اساليب الزراعة الحديثة تدمر القسم الاعظم من الفيتامينات الموجودة بالنباتات ونحن ناكل بالنتيجة اطعمة منقاة لكنها خالية من العناصر الغذائية الجيدة ، ان تاثير سوء تنظيم الغذاء ليس واضحا دائما ، لان الطفل الذي لاتظهر لديه اعراض لمرض الاسقربوط مثلا لايعني ان امتصاص الفيتامينات كاف ، او واف في جسمه ، ليس هناك خط واضح يفصل الغذاء الجيد عن الرديء ولكن هناك اعراضا تؤشر ذلك منها قلة التركيز التوتر ، القلق ، ضعف الذاكرة ، وصعوبات في التعلم ،

وعلى اي منا ، اكان كبيرا ام صغيرا ، اذا اراد ان يحافظ على هيئته وصحته ان يغير عاداته الغذائية ، يتخلى مثلا عن الطحين الابيض الى الاسمر ، يترك السكر ويلجا الى العسل ، ويمتنع عن تناول الدهنيات بل الزيوت غير المشبعة ، مثل زيت عباد الشمس او زيت الزيتون ، ويجب ان يحتوي غذاؤنا على الفواكه والخضراوات الطازجة بكميات كبيرة ، والجبن الطبيعي الخالي من الالوان ، والمثبتات والمطيبات ، وان يحتوي غذاؤنا كذلك على اللبن قليل الدسم ، والسمك الطازج او المعلب كما يجب ان يحتوي الغذاء المتوازن على البروتينات وتزداد الحاجة الى البروتينات عند الاصابة بالتوتر ، والقلق وفي ايام الامتحانات التي يفرط فيها الطلبة في القراءة والمراجعة ، ولاننس الدهنيات فهي على ضرورتها تصبح مضرة اذا افرط الشخص في تناولها ، ان زيت الصويا والذرة وزيت بذور عباد الشمس والمارغرين هي من الاطعمة الدهنية سهلة الهضم ولاتؤدي الى مشاكل السمنة المعروفة .

كما ان زيت السمك وزيت كبد الحوت من المواد الغذائية المهمة لصحة الفرد وان الاطعمة المسلوقة والمشوية هي الاكثر صحة للجسم من الاطعمة المقلية ، اما الفيتامينات والمعادن مثل الكالسيوم والمغنيسيوم والبوتاسيوم والزنك والحديد فلا يمكن للجسم ان يستغني عنها فهي تعد المنشطات الفعالة لكل نشاطات الجسم الحركية والعضلية والعصبية .

سرور محمد

عن سنديكيتد فيتشرز

النزاع القديم - الجديد على اولوية اكتشاف العالم الجديد

هل سبق البرتغاليون كولومبس بـ ٤٢ عاما

اميركا اللاتينية تخشى «غزوا ثانيا» جديدا

لقد تعلمنا ونحن تلامذة صغار ان الرحالة كريستوفر كولومبس، هو اول من اكتشف العالم الجديد في ١٢ تشرين الاول عام ١٤٩٢ . ولكن يبدو ان المؤرخين مازالوا يختلفون بشان صحة او خطأ هذه المعلومة ، رغم مضي ٥٠٠ عام على هذا الاكتشاف . ومثلما اختلفوا من قبل بخصوص اصل كولومبس وعمله واهداف رحلاته ومغامراته . فذكر البعض انه كان ابن حائك جنوي في حين لم يعده البعض الا مجرد قرصان من كاتالانيا ووصفه اخرون بكونه احد البحارة الاسكندنافيين المغامرين ..!

ولكن رغم تضارب الاراء هذه اتفقت اغلبية المؤرخين على ان اولى رحلات كولومبس صوب العالم الجديد جاءت بتمويل من التاج الاسباني الذي عمل بخدمته شانها شان الرحلات الاستكشافية الاخرى التي وصفت بالغزو الاول من قبيل الاسبان المستعمرين لاراضي العالم الجديد بغية الاستفادة من خيراتها وثرواتها الطبيعية والحيوانية .

وضمن الاراء الرافضة لكون كولومبس هو المكتشف الاول للعالم الجديد والتي عادت وطرحت مؤخرا ، تلك التي ذكرت ان بحارة برتغاليين مجهولين كانوا قد وصلوا اراضي العالم الجديد قبل كولومبس وتركوا اثارا ملموسة تدل على وجودهم ...!

وبغية دعم الرأي انف الذكر وايجاد الادلة المادية الملموسة شد ثلاثة باحثين من لشبونة رحالهم صوب جزر البهاما بعد ان شجعهم على ذلك الاكتشاف الجديد الذي اعلنته بعثة بريطانية سبقتهم الى هذه الجزر . ففي اذار الماضي عثر فريق من البحارة المغامرين البريطانيين ، بقيادة اللورد نيلسون ، وبطريق الصدفة ، على نقوش قديمة محفورة على جدران كهف يمتد لعمق ٧ امتار ، بعد ان جذبت انتباههم بادىء الامر صخرة مميزة . رغم ان هدفهم الاصلي من هذه الرحلة كان البحث عن الببغاوات ذات الالوان الجذابة التي تشتهر بها هذه الجزر وصيدها واعداد البحوث بشان هذه الطيور وغيرها .

وتمثل النقوش القديمة هذه سفينتين شراعيتين فوقهما العلم البرتغالي يعود تاريخها الى عام ١٤٥٠ وقد قام هذا الفريق البرتغالي برفع النقوش وحملها الى بريطانيا لدراستها ومعرفة اصلها .

ويمكن ان تكون هذه الببغاوات وغيرها من احياء هذه الجزر وكذلك ثرواتها الطبيعية الباعث الحقيقي الذي جذب في الماضي البعيد صوبها البحارة والصيادين والقراصنة بعد ان حملتهم امواج البحر العاتية لاول مرة عن طريق الصدفة الى اراضيها ومنهم البحارة البرتغاليون مجهولو الهوية والهدف .

اما كولومبوس فيبدو انه عرف الكثير من المعلومات عن العالم الجديد والتي جمعها من شعوب المناطق القريبة من اراضيها قبل ان يرحل صوبها وتطأ قدماه لاول مرة منطقتها ليسجل رسميا اول اكتشاف للعالم الجديد رغم ان كولومبس نفسه لم يدع كونه اول من نزل على اراضي هذه المنطقة ...

وبعد ان عثرت البعثة البريطانية على النقوش القديمة انفة الذكر في جزر البهاما حاول البرتغاليون هذه المرة تجربة حظهم لعلهم يجدون ادلة جديدة تثبت كون ابناء جنسهم اول من اكتشف العالم الجديد قبل كولومبس بحوالي ٤٢ عاما .

ورغم الرغبة الاكيدة لدى هؤلاء الباحثين البرتغاليين الثلاثة في الكشف عن كل ماهو جديد ازاء هذا الموضوع الا انهم كانوا مع ذلك بين الشك واليقين من مدى ماتحمله هذه النقوش من معان وبراهين وذلك لان السفينتين الشراعيتين اللتين حفرتا على جدران الكهف في جزر البهاما وبعد اطلاعهم على صورتيهما كانتا تحمل الكثير من الاشرعة والاوتاد التي تشبه في اصلها السفن الشراعية التي يعود تاريخها لخمسين عاما سبقت ظهور السفن الشراعية المعروفة مثل «نيا» و«بنتا» وسانتا ماريا» ومع ذلك حاول هذا الفريق العلمي البرتغالي دراسة هذه النقوش ومقارنة تصاميم سفنها بالسفن الشراعية التي كانت تبحر في العديد من بحار العالم خاصة في البحر المتوسط . وقد شبهت هذه السفن المنقوشة بـ «الكرافيل» وهو مركب سريع بثلاث صوار او اربع .

ومازال الامل كبيرا لدى البرتغاليين لايجاد المزيد من الادلة القاطعة التي تؤكد على كونهم اول شعب عرف اراضي العالم الجديد

ويبدو ان هذا الراي ليس بجديد اذ سبق وان ذكر المؤرخ البرتغالي ماسحا رينهاس باريتو ان «البرتغالي ديغوبيتث» كان قد وجد منطقة جزر البهاما نحو عام ١٤٥١ .



كريستوفر كولومبس

اما الارشيفي المتخصص بهذا الموضوع ماريان ماهن لوت فقد ذكر ان سكان جنوه من الفايكنغ قد عرفوا طريقا حول النرويج الى جنوب غرينلندا دون استخدام الخرائط او البوصلة . كما حملت موجات البحر سكان غرينلندا بجنوب غرب لابرادور وصوب الجنوب اكثر باتجاه «فينلدا» وقد عرف كولومبس كل هذه المعلومات والطريق لانه كان في بريستول انذاك وبذلك كشف سر وجود الارض الجديدة في احدى رسائله التي تحدث فيها عن جزيرة برازيل .

ويرى المتخصصون اليوم بان هناك احتمالا كبيرا بان يكون البحارة البرتغاليون العائدون من احدى رحلاتهم من غينيا قد قذفتهم الرياح بالصدفة صوب العالم الجديد كما ان البحارة من اقليم الباسك قد وصلوا اراضي العالم الجديد اثناء رحلات صيد الحيتان .

يقول جاك هيرز المؤرخ الكبير من جنيز ان هناك فرقا بين مغامرات البحار واكتشافاتها بمحض الصدفة وبين ارسال بعثة حقيقية لاكتشاف عالم مجهول ولكنه موجود وذلك وفق خرائط مدروسة واستنادا على ادلة واضحة ومعلومات وافية ..

لذا ربما كان اكتشاف كريستوفر كولومبس للعالم الجديد بمحض الصدفة كغيره من البحارة الصيادين والمغامرين الذين قذفتهم امواج البحر الهائجة قبله على شواطىء العالم الجديد .

ولكن هذا لايمنع القول بان نابليون كان يخطط بل يحلم بان تطأ قدماه يوما اراضي سيبانغو اي «اليابان» وكذلك كاتاي اي الصين لذا عاد من رحلاته العديدة التي زار خلالها العديد من مناطق اميركا اللاتينية مثل سان سلفادور وكوبا وهاييتي التي سماها هيسبانيولو والدمنيكان وغوادلوب وبورتوريكو وجامايكا وساحل اميركا الوسطى ... الخ . عاد الى اسبانيا وكله امل في ان يشد رحاله هذه المرة صوب اراضي اليابان والصين .. وغيرها من احلام حياته .. ولكنه سرعان ماتبددت هذه الاحلام وانطفأ شعاع هذه الطموحات في نفسه لكونه لم يجد اي صدى لاكتشافاته الجديدة لدى ملك اسبانيا فيرينات بعد عودته الى اسبانيا . مما جعل هذا الامر يعيش باقي ايامه في بؤس وفقر . رغم انه ظل يحمل اسم المكتشف الاول للعالم الجديد خاصة في قواميس اللغة وبعض كتب الرحلات وغيرها ...

واخيرا ومهما تكن شخصية المكتشف الاول واصله او هوية فريق البحارة المجهولين الذين نزلوا لاول مرة على اراضي هذه الرقعة فيبقى اكتشاف ماسمي بـ «العالم» الجديد ملكا للعالم اجمع رغم انه ليس بالعالم الجديد اذ ان لهذه الاراضي وشعوبها حضارات عريقة مثل حضارة ، الانكا، في بيرو التي دمرها الغزو الاسباني ليبني على انقاض معابدها الكاتدرائيات .

ان اثارة موضوع الخلاف من جديد على اولوية اكتشاف العالم الجديد رغم مرور ٥٠٠ عام على اكتشاف كولومبس لها اكثر من مغزى في هذا الوقت بالذات حيث تحاول كل من اسبانيا والبرتغال الاندماج في السوق الاوربية المشتركة وتمتين علاقاتهما مع شركائهما الاوربيين على حساب علاقاتهما الاقتصادية مع بلدان اميركا اللاتينية مما بات مثار قلق جديد لهذه الدول خشية ماسمي بـ «الغزو الثاني» الذي سيؤثر على اقتصادياتها وثرواتها مثلما دمر الغزو الاستعماري الاول حضاراتها القديمة :

اعداد : نهلة حميد

عن « الفيغارو»



هجرة ادمغة في بريطانيا .. ايضا

كان قرارا موجعا بالنسبة لالان رايان ان يترك عمله في جامعة اوكسفورد بعد ان امضى عشرين عاما واسس سمعة كواحد من اذكى المنظرين السياسيين في بريطانيا . ولكنه اضطر لذلك في العام الماضي بسبب سياسة حكومة تاتشر ازاء التعليم العالي . وانضم الى مواكب العلماء المهاجرين من بريطانيا . ويعمل الان استاذا للسياسة في جامعة برنستن . ويعيش مع عائلته ايضا .

ويتصاعد عدد الدونات (كبار الاساتذة) الانكليز المعروفين المهاجرين . ورغم ان الحكومة تتجاهل هجرة الادمغة كظاهرة اجتماعية تستدعي العلاج وتقول انها مجرد اسطورة . فان هناك قلقا بين صفوف التربويين من ان مجافاة الباحثين والعلماء في عهد حزب المحافظين قد ادى الى فقدان بريطانيا لافضل والمع مفكريها . خاصة اذا اخذنا بنظر الاعتبار المرتبات الدسمة وفرص البحث المغرية التي توفرها بلدان اخرى مثل الولايات المتحدة الاميركية . بل ان قراءة قائمة باسماء المهاجرين تبدو كانها قراءة قائمة باسماء الشرف في المؤسسة الاكاديمية البريطانية . الفيلسوف برنارد وليامز (كامبردج) مثلا . والعالم المديني بيتر هول (ردنغ) وكلود روسن اللغوي المعروف (ورويك) والباحث الادبي كريستوفر ريكس (كامبردج) والسير ميشيل هوارد استاذ التاريخ الحديث (اوكسفورد) الخ .

وقد اثيرت هذه المشكلة بهذه الحدة للمرة الاولى في كانون الثاني ١٩٨٦ . عندما قام ١٥٠٠ عالم وباحث ، بمن فيهم حائزون على جائزة نوبل في العلوم ، بدفع ثمن اعلان نشر في صحيفة التايمز اللندنية يدعو الحكومة الى انقاذ العلم في بريطانيا واضطرت الحكومة وقتها الى تخصيص مئة مليون باون لاغراض البحث العلمي . ولكن هذه النقود عجزت عن ايقاف النزف العلمي . صحيح ان هناك هجرة الى بريطانيا ايضا ، ولكن الداخلين ليسوا مثل الخارجين منها . يقول البروفسور دنيس نوبل ، استاذ القلب في جامعة اكسفورد الذي تراس الحملة : (اننا نخسر الناس المهمين) .

الولايات المتحدة الاميركية من جانبها تعرف كيف تصطاد الكفاءات فهي توفر التسهيلات لهذا النوع من المهاجرين بدءا ببطاقة السفر والاستقبال في المطار وتحضير الدعوات والمآدب حتى تنظيم محل للسكن بل وامتلاك العقار ، على حد قول سيمون بلاكبرن الفيلسوف والاستاذ السابق في جامعة اوكسفورد .

وقد طغت مواضيع هجرة الدونات على صفحات الرسائل في صحف لندن الجادة لشهور طويلة . وقاد بلاكبرن الحملة بمقالة في ملحق التايمز الادبي حيث اطلق على سياسة الحكومة اسم (حرب على الجيل الاصغر) وفي الاسبوع الماضي قام ثلاثة مرشحين لجائزة نوبل في العلوم ممن هاجروا بالكتابة الى صحيفة التايمز اللندنية معبرين عن احساسهم بالخيبة من المعاملة المخزية التي يلقاها الاكاديميون البريطانيون لسنوات طويلة .. من الدولة . كما ان الاساتذة الاميركان من جانبهم لايشعرون بارتياح من هذا السيل المنافس وقد كتبوا بالفعل الى ملحق التايمز الادبي قائلين مامعناه ان جامعاتهم ليست ملاجىء للاكاديمية البريطانية .

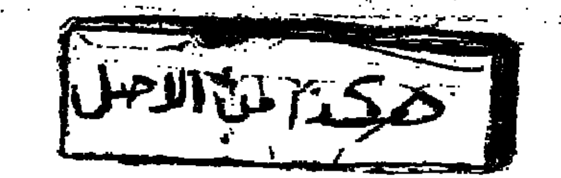
ولكن الحكومة البريطانية المحافظة بقيت كالعادة هادئة ولم تحرك ساكنا . بل ان وزير التربية البريطاني روبرت جاكسن لايرى اية مشكلة في هجرة الادمغة ولايفهم لماذا كل هذه الضجة . لانه يعتقد ان العلماء والاكاديميين هم مواطنون عالميون وليسوا بريطانيين فقط . ولايجد الامر ضروريا او ممكنا ان تتفوق بريطانيا في كل فروع المعرفة والعلم . يقول مثلا (اذا وجد الاكاديميون ظروفا ممتازة للعيش في بلد اخر ، فليس من الضروري ان يقبلوا العيش بالدرجة الثانية . وانا لااجد اي معنى لوضع الاعلام على رؤوس الاشخاص)!

ويعترف جاكسن بان الرواتب الاكاديمية التي تبدأ بعشرة الاف باون لدرجة الدكتوراه بعد ثمانية اعوام من الممارسة ، قليلة جدا ويعترف ايضا بان انخفاضا مقداره ٢٥٪ في معدل مدخولات الاكاديميين مقارنة بسواهم من المهنيين في العقد الذي حكمت فيه تاتشر . ولكن جاكسن يرى ان الاكاديميين يجب ان يكيفوا انفسهم لاقتصاد السوق مثل كل الاخرين . ويعتقد ان الحكومة كريمة تماما مع الجامعات . وان الجامعات هي المخطئة لانها لاتستطيع التكيف . وتسعى بريطانيا الان الى اقتباس النظام الاميركي حيث تخضع كراسي الجامعة لسوق العرض والطلب وحيث الرواتب تنافسية بينما يتحمل الطلبة الجزء الاكبر من النفقات من خلال اجور الدراسة المرتفعة . وقد بدأت اوكسفورد بالفعل حملة تمويلية كبيرة لم تكن لتابه بها في السابق .

ولكن هذه الهبة السوقية على العالم الاكاديمي تمس الاكاديميين بشكل عميق . فالمعنويات لم تكن اخفض مما هي عليه الان . يقول رئيس رابطة مدرسي الجامعات : (هناك احساس مرير بالقنوط والعجز) وقد نعت الاكاديميون الحكومة بالبخل والقوا بالائمة على شخص رئيسة الوزراء . وبعد ان عجزوا عن انتزاع النقود منها بدأوا يحاربونها بالسلاح الاكاديمي .

فتاتشر هي اول رئيسة وزراء من خريجي اوكسفورد وقد حرمتها الجامعة من منحها درجة الشرف التي دأبت على منحها للشخصيات الكبيرة منذ الحرب العالمية الثانية .

عن نيوزويك



امانة بغداد

اعـــلان رقم ٤٣ /١٩٨٩

تعلن امانة بغداد عن بيع وايجار املاكها الموصوفة ادناه بالمزايدة العلنية للايجار لمدة ثلاث سنوات عدا ماذكر ازاءه في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٨/٥ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل الزوراء جهة ساحة دمشق فعلى الراغبين بالشراء او الايجار الاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادلة لـ ٢٠٪ من بدل البيع او بدل الاحالة بالنسبة للايجار مضروبا في مدة الايجار مع طابع مالي فئة (دينارين) وان اجور النشر تكون على المشتري او المستاجر .

ملاحظة : ـ ١ ـ لايجوز استعمال املاك الامانة للاعمال الحرفية والصناعية عدا مامؤشر ازاءه .

٢ ـ لاتقبل الشيكات غير المصدقة لدفع التامينات النظامية .

لطيف علي عبدالغفور

معاون امين بغداد للشؤون الادارية والمالية

ت نوع الملك وموقعه	سعر البيع الاحتياطي فلس/ دينار
١ـ بيع الملك المرقم ٣/٥٦٢٨ مقاطعة ٢٠ الداودي والبالغة مساحته ٥١٨/٥٠م² مشيدة عليه دار بطابقين ارضي وطابق اول يحتوي الارضي على غرفة استقبال وهول ومطبخ ويحتوي الطابق الاول على غرفتين نوم وحمام (محلة ٦٧ زقاق ١٨ رقم الدار ٧٦)	١٠٥٩٩٥ /ـ
٢ـ بيع الملك المرقم ٥٦٢ شيوخ/ كاظمية (محلة ٤٢٣ زقاق ٤٧ رقم القطعة ٢٩) وعلى المشتري ان يعيد البناء بموجب استعمالات التصميم الاساسي كمنطقة تجارية (الدار المشيدة على القطعة قديمة/ مشيدة بالشيلمان)	١٣٢٤٨٨/ـ ارضا وبناء
٣ ـ الحمام الواقع ضمن حي صدام السكني/ الكرخ البياع والمشيد على القطعة المرقمة ٣/٣٥٤٨ مقاطعة ١٨ علمرية ومساحة البناء ٣١١/ـم² ومساحة الفناء ٤٤/ـم² وفق شروط البيع التي ستعلن يوم المزايدة وبالامكان الاطلاع عليها قبل المزايدة .	١٥٠ ٠٠٠/ـ
٤ ـ قطعة الارض المرقمة ٣/٣/٧٤٧٩ حي المستنصرية مساحة ٣٧٦/٦٢م² استعمال تجاري	١٨١٠٠٠ /ـ
٥ ـ قطعة الارض المرقمة ٣/٣/٧٤٧٧ حي المستنصرية مساحتها ٢٨٠م² استعمال تجاري .	١٠٧٠٠٠/ـ

ت نوع الملك وموقعه	بدل الايجار السنوي الاحتياطي فلس/ دينار
١ ـ الدكان رقم (٢) سوق حي الرسالة	١٠١٨/ـ بعد كسر قرار
٢ ـ قطعة الارض المرقمة ٢٧٧ الواقعة في سوق فتح الاول/ مدينة صدام والبالغة مساحتها ٣م×٣م لغرض انشاء دكان عليها وعلى حساب المستاجر على ان تؤول المنشات الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة العقد .	١١٥٦/ـ بعد كسر القرار
٣ ـ ساحة وقوف السيارات الواقعة امام مستشفى اليرموك وتخصص نسبة ١٠٪ للمعوقين وحسب الشروط الخاصة بالساحات .	٧٥٠٠/ـ
٤ ـ ساحة وقوف السيارات الكائنة في ساحة الشهداء قرب مديرية التقاعد العامة وكما ورد في الفقرة ٣	٤٥٥٠٠/ـ
٥ ـ ساحة وقوف السيارات الخاصة برفع الانقاض قرب معارض السيارات في البياع وفي شارع علم وغير مسوره وحسب شروط الساحات الاخرى	٨٠٠٠/ـ
٦ ـ ساحة وقوف السيارات الكائنة في ساحة النصر البتاويين وكما ورد في الفقرة ٣	١٢٠٠٠/ـ
٧ ـ ساحة وقوف السيارات الاهلية واللوريات على جزء من القطعة المرقمة ١٥/٢/٧٨٦ فضيلية مساحتها ١٦٢٠٠/ـم² للكبيرة و(٢٥٠/ـ) فلسا صالون صغير/ المساحة لاتحتاج الى سياج وحسب شروط الساحات الاخرى	٢٠٠٠٠/ـ
٨ ـ ساحة وقوف السيارات خلف الصحن/ الكاظمية وكما ورد في الفقرة ٣	٧٥٥٠٠/ـ
٩ ـ ساحة وقوف السيارات الواقعة بمحاذاة سكة القطار في الدورة/ يتم استيفاء اجرة الدخول بـ (٢٥٠/ـ) فلسا لكل مرة لغاية ثلاث مرات والمرة الرابعة يستوفي (١/ـ) دينار ليوم كامل وتستخدم الساحة في الوقت الحاضر كخط لانطلاق سيارات الاجرة مساحتها (٢١٦٥/ـ)م² وكما ورد في الفقرة ٣	١٠٠٠٠/ـ
١٠ ـ ساحة وقوف السيارات بين الحضرة الكيلانية والشيخ عمر وكما ورد في الفقرة (٣) تبدأ من خلف بناية العمل والشؤون الاجتماعية سابقا رقم ١	١٠ ٠٠٠/ـ
١١ ـ ساحة وقوف السيارات في عمارة وقوف السيارات عمارة التحرير وكما ورد في الفقرة (٣)	٣٥٠٠٠/ـ
١٢ ـ ساحة وقوف السيارات رقم ٣٣/ الشورجة مقابل السوق العربي وكما ورد في الفقرة (٣)	١٠ ٠٠٠/ـ
١٣ ـ ساحة وقوف السيارات رقم ٢٦ الواقعة زبيدة/ شارع الكفاح وكما ورد في الفقرة (٣)	٩٨١٠/ـ
١٤ ـ ساحة وقوف السيارات الواقعة على تقاطع شارع الشيخ عمر الشارع الحديث المحصور بين الحضرة الكيلانية وشارع الشيخ عمر رقم ٣٦ تخصص لوقوف السيارات الصغيرة الصالون ويمنع منعا باتا ايواء السيارات الكبيرة والمكائن وكما ورد في الفقرة (٣)	٥٠٠٠/ـ
١٥ ـ ساحة وقوف السيارات الواقعة امام جامع بنية على ان يلتزم المستاجر بايقاف السيارات بموجب التخطيط الذي تقوم به الامانة وكما ورد في الفقرة (٣)	٢٠٠٠ /ـ
١٦ ـ ساحة وقوف السيارات المرقمة ٩ الواقعة في الحيدر خانة على القطع المرقمة ١٧/١ و١٨/١٠ وكما ورد في الفقرة ٣	٣٥٠٠/ـ
١٧ ـ الايجار السنوي للطابقين الرابع والخامس من بناية وقوف السيارات في السنك لغرض استغلالها ساحة وقوف السيارات ضمن العمارة وكما ورد في الفقرة (٣)	٢٠٠٠٠/ـ
١٨ ـ ساحة وقوف السيارات رقم ٢٠ قرب الاعدادية المركزية للبنات/ شارع الخلفاء وكما ورد في الفقرة (٦)	٢٧٠٠٠/ـ
١٩ ـ ساحة وقوف السيارات رقم (١٢) شارع الخلفاء وكما ورد في الفقرة (٣)	٥٧٥٠/ـ
٢٠ ـ ساحة وقوف السيارات رقم ١٣ شارع الخلفاء وكما ورد في الفقرة (٣)	٣٤٠٠/ـ
٢١ ـ ساحة وقوف السيارات رقم ١٤ شارع الخلفاء وكما ورد في الفقرة (٣)	٤٠٠٠/ـ
٢٢ ـ قطعة الارض المرقمة ١٣/٣/٣٧٦ نعيرية وكيارة والبالغة مساحتها ٨٧٥/٥٠ م² لغرض انشاء سوق عليها بنسبة ٦٥٪ من المساحة على ان يكون البناء بطابقين الارضي محلات تجارية والطابق الاول شقق سكنية او مكاتب وفق الشروط والتصاميم التي توافق عليها الامانة على ان تؤول المنشات الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة الايجار البالغة خمس عشرة سنة تبدأ من تاريخ الاحالة بعهدة المستاجر وعلى المستاجر دفع جميع الضرائب والرسوم واجور التبليط والماء والكهرباء ورسوم اجازة البناء (الكلفة التخمينية للبناء ٢٢٥٠٠٠) دينار ويتم دفع التامينات. ٢٠٪ من بدل الاحالة مضروبا × ثلاث سنوات + ٨٪ من الكلفة التخمينية كفالة مصرفية تطلق عند انجاز البناء	٢٥٠٠/ـ
٢٣ ـ الجزء من القطعة المرقمة ١/١٢/١٨٨٩ الخر والبالغة مساحة الجزء ٤٣٧/٥م² مساحة البناء الطابق الارضي ٢٣٤م² والطابق الاول ٤٣٥م² لانشاء سوق عليها وفق الشروط والتصاميم التي توافق عليها الامانة على ان تؤول المنشات الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة الايجار البالغة خمس عشرة سنة .	٥٠١٠/ـ

اعـــلان

تعلن كلية التراث الجامعة عن وجود مزايدة علنية لبيع مايقرب (٨٦٠) رحلة دراسية مصنوعة من الالمنيوم فائضة عن حاجة الكلية فعلى الراغبين بالشراء الحضور صباح يوم الاثنين ١٩٨٩/٧/١٠ في الساعة التاسعة في مقر الكلية الكائن في شارع النقليات في المنصور في بغداد .

يتحمل المشتري اجور النشر واعلان والدلالية وعليه رفع المواد خلال فترة اسبوع واحد من تاريخ رسو المزايدة عليه.

الدكتور حسن الدوري

العميد

اعـــلان

تعلن الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن مناقصة لتعلية سياج المخازن المركزية في اربيل . فعلى الراغبين في الاشتراك تقديم طلباتهم الى دائرة صحة محافظة اربيل في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/٦ معززة بالتامينات القانونية ...وان اجور نشر الاعلان ستكون على من ترسو عليه المناقصة .

المدير العام

اعـــلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية الى كافة معامل الخياطة المسجلة الاشتراك في مناقصة تجهيز الملابس الرسمية لمنتسبي الشركة وفق الكميات والشروط التي يمكن الحصول عليها من القسم الاداري في مقر الشركة الكائن بمطار صدام الدولي لقاء مبلغ مقداره ١٠ عشرة دنانير غير قابل للرد فعلى من تتوفر فيهم الشروط تقديم طلباتهم للاشتراك في هذه المناقصة وان اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ٣١/تموز/١٩٨٩ ...

المدير العام

نور الدين صافي حمادي

اعـــلان

تعلن رئاسة جامعة بغداد عن بيع اثاث مستعمل فعلى الراغبين في الشراء مراجعة حسابات رئاسة الجامعة في الجادرية للحصول على الشروط المطلوبة بعد دفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ وستجري المزايدة العلنية صباح يوم الاثنين ٧ ذي الحجة ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٧/١٠ م في الساعة الحادية عشرة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة رسوم الدلالية ونشر الاعلان .

ابراهيم محمد نجم

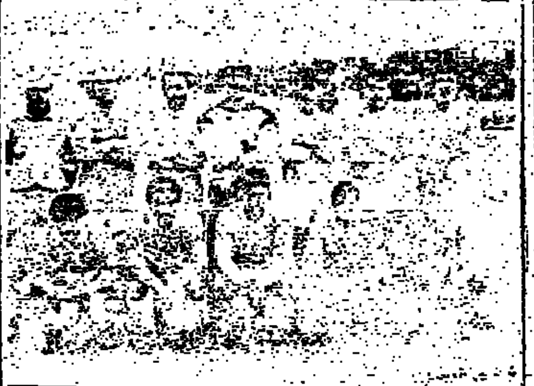
ع . مدير الشؤون القانونية والادارية

بطولة دول مجلس التعاون العربي الاولى

الزوراء يلاعب اهلي صنعاء في اخر مبارياته في البطولة .. اليوم

غدا .. المباراة النهائية بين الفيصلي الاردني والاهلي القاهري





يخوض فريق نادي الزوراء في الساعة التاسعة من مساء اليوم بتوقيت بغداد مباراته الثالثة والاخيرة ضمن بطولة كاس اندية دول مجلس التعاون العربي الاولى بكرة القدم امام فريق اهلي صنعاء في ملعب مدينة الحسين الرياضية في العاصمة الاردنية عمان .

وسيسعى الزوراء في مباراته هذه الى تحقيق الفوز وبفارق من الاهداف ليعود الى التنافس على كاس البطولة وتعويض خسارته امام الفيصلي الاردني بعدما اضاع وكلة جزاء منحت له في الشوط الثاني .

ولذا مااخذنا في حساباتنا ان كرة القدم لاتعرف المستحيل فان كل شيء متوقع حدوثه خاصة بالنسبة لفريق الاهلي المصري الذي اعطاه فوزه على اهل صنعاء ٢ - ١ املا جديدا في منافسته هو الاخر على الكاس حيث ان فوزه في مباراته المقبلة التي ستجري يوم غد الجمعة امام الفيصلي الاردني تعني رفع رصيده الى ست نقاط .. هذا في حال تعرض الزوراء الى اية عثرة امام اهلي صنعاء .

اما اذا فاز فريق الزوراء والاهلي القاهري في مباراتيهما فان فارق الاهداف هو الذي سيحدد من هو بطل اول دورة لدول مجلس التعاون العربي ..

وفي حالة فوز الزوراء وتعادل فريق الاهلي القاهري والفيصلي الاردني فان الزوراء سيتوج بطلا للكاس فيما سيكون الفيصلي هو بطل هذه الدورة اذا مافاز على الاهلي القاهري .

على كل ان مباراة اليوم بين الزوراء واهلي صنعاء ولقاء يوم غد بين الفيصلي الاردني والاهلي القاهري هي التي ستحدد من هو حامل الكاس الاولى لدول مجلس التعاون العربي .. مع امنياتنا لجميع الاشقاء بالتوفيق والنجاح حيث ان فوز اي من الفرق المشاركة يعد فوزا لبقية الفرق .. لان الغاية الاولى والاخيرة من اقامة هذه الدورة هي تعميق روح الاخوة والمحبة بين شباب الاقطار الشقيقة .

وتقف الفرق في ترتيب النقاط كالاتي :

الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ن
١ - الفيصلي	٢	١	١	-	٢	١	٤
٢ - الاهلي المصري	٢	١	-	١	٢	٢	٣
٣ - الزوراء	٢	١	-	١	١	١	٣
٤ - اهلي صنعاء	٢	-	١	١	٢	٣	١

وفدنا يصل اواريجو اليابانية للمشاركة ببطولة اسيا بالمصارعة

اواريجو - من الزميل عبدالجليل موسى

وصل الى مدينة اواريجو اليابانية مساء امس الاول الوفد العراقي بالمصارعة للمشاركة في بطولة اسيا السادسة التي ستبدا هناك يوم غد الجمعة وتستمر ثلاثة ايام .

وكان باستقبال وفدنا في مطار طوكيو السيد احمد حميد السامرائي الملحق التجاري مندوبا عن السفارة العراقية وممثل عن الاتحاد الياباني في المصارعة .

وتشارك في البطولة ١٢ دولة بينها قطران عربيان هما العراق والجمهورية العربية اليمنية .

وسيمثل العراق في منافسات البطولة خمسة مصارعين اثنين في الحرة هما سمير صالح بوزن ٤٨ كغم وهيثم كاظم بوزن ١٣٠ كغم وثلاثة بالرومانية هم غازي فيصل بوزن ٥٧ كغم وجاسم بريسم بوزن ٨٢ كغم وعبدالكريم حميد بوزن ١٠٠ كغم حيث باشروا تدريباتهم باشراف المدربين السيدين حمدي احمد وثابت نعمان .

وقد قرر الاتحاد الاسيوي للمصارعة اجراء اختبارات عشوائية على المصارعين المشاركين في البطولة للكشف عن العقاقير المنشطة .

لمناسبة ذكرى ثورة تموز المجيدة

ممثلية اللجنة الاولمبية في صلاح الدين تعد برنامجا رياضيا واسعا

صلاح الدين - حبيب السامر :

لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة اعدت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية في محافظة صلاح الدين برنامجا واسعا وشاملا للاحتفال بهذه المناسبة الخالدة ..

ومن اجل الاطلاع على البرنامج الاحتفالي التقينا بالرفيق اسماعيل نصيف جاسم رئيس ممثلية اللجنة في المحافظة الذي قال :

ستنظم الممثلية بطولة بالكرة الطائرة تمت الاستحضارات الاولية لها من خلال دعوة العديد من اندية المقدمة في القطر للمشاركة في هذه البطولة بالاضافة الى بطولات اخرى ستنظمها الاتحادات الفرعية الاخرى في العاب القوى وكرة اليد ..

وعن ابرز البرامج والانشطة الرياضية التي نفذتها الممثلية قال لقد نفذت الاتحادات الفرعية النشاطات والفعاليات كافة والتي تشتمل على برامجها السنوية خلال الفترة الماضية منذ بداية الموسم الرياضي الى جانب دورتين تدريبيتين في المصارعة وكرة اليد اقيمتا بالتنسيق مع الاتحاد المركزي العراقي للمصارعة واتحاد كرة اليد المركزي والممثلية جادة على فتح المزيد من الدورات التدريبية ودورات الترقية للحكام كافة من اجل اعدادهم وتطوير كفاءاتهم وامكاناتهم ..

ويضيف رئيس ممثلية اللجنة الاولمبية قائلا لقد تطورت بعض الالعاب في المحافظة بشكل رائع مثل لعبة كرة اليد وخاصة بين صفوف النساء وكذلك المصارعة فهي تخطو خطوات حثيثة الى جانب الكرة الطائرة والعاب القوى والشطرنج والطاولة ولعبة الكاراتيه حيث تم تشكيل اتحاد فرعي لها مؤخرا ..

اما على المستوى القطري فلا توجد النتائج التي يمكن الاشارة اليها في اغلب الالعاب وذلك لافتقار المحافظة الى مدربين معتمدين اكفاء ولهذا السبب فقد عملت الممثلية في المحافظة على فتح الدورات التدريبية للمدربين من اجل اعدادهم بالشكل الذي يتلاءم والتطور الرياضي الذي يشهده قطرنا المناضل ..

بطولة القطر للشباب بالتنس .. تختتم اليوم

احرزت اللاعبة مينا سعد من نادي الرشيد بطولة القطر للشابات بالتنس التي نظمتها لجنة التنس باتحاد العاب المضرب المركزي .

واحتلت المرتبة الثانية زميلتها اللاعبة دينا فخري وحصلت ايقا فؤاد من نادي واحد حزيران على المركز الثالث فيما كان المركز الرابع والاخير من نصيب لاعبة نادي الصيد ريم باسل .

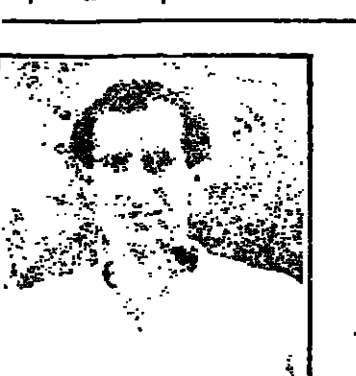
وعلى صعيد بطولة الشباب ترشح اللاعب محمد عبدالعزيز لخوض المباراة الختامية للبطولة التي ستجري في الساعة السادسة والنصف من عصر اليوم على ملعب نادي الصناعة الرياضي .

وجاء ترشيح اللاعب محمد عبد العزيز لهذه المباراة بعد فوزه صباح امس على اللاعب صدام حسين كاظم بمجموعتين مقابل لاشيء (٧ - ٥) (٦ - ٤) .

وسيلعب محمد عبد العزيز مع احد ثلاثة لاعبين هم مروان عباس وحسين احمد وصدام حسين كاظم .

وتجدر الاشارة الى ان مباريات هذه البطولة قد جرت صباحا ومساء على ملاعب النادي المذكور وحكمها السادة محمود هاشم وعبدالكريم جبار وعصام اسماعيل وعبدالكريم جبر وسالم عبيد وعباس سلمان وسامي عبدالكريم وجمال احمد وخطاب عمر ومازن خضير وسليمة عبدالله وغادة عبود والحكم العام للبطولة السيد علاء الدين حسين .

وفي حديث للسيد سعدون حسن سكرتير لجنة التنس في اتحاد العاب المضرب المركزي لـ «رياضة وشباب» عن مستوى اللاعبين الشباب المشاركين في البطولة قال : لقد كشفت المباريات عن ايجابيات عديدة تمثلت بظهور امكانات وقدرات طيبة ستحقق الاهداف المرجوة في المستقبل حيث ان رعاية الشباب هي التي تضمن للعبة في القطر ديمومتها وارتقاءها .



واضاف ان البطولة قد افصحت عن امكانيات جيدة للاعبين الذين ترشحوا لدوري الثمانية والاربعة حيث اكد اللاعبون عقيل صباح وسيف منذر وصباح محمود ويزن نزار وليث وسيم وزيد باسل وسلام مرقص وزيدون نجيب ونعمان منذر واحمد زهير واحمد بهجة واحمد قاسم واوس محمود وحسنين نديم وضاري سرحان وحسيب اياد وعمر يوسف ويوسف تحرير واحمد محمد ومحمد سلمان .. اكد هؤلاء انهم اهل للاهتمام والمتابعة وقد قدم اللاعب رامي احمد الذي لايتجاوز عمره (١٤) عاما ووصل الى دور الثمانية في البطولة التي جرت مبارياتها على طريقة خروج المغلوب مستوى جديرا بالثناء والتقدير وهو في عمر كهذا حيث لعب جميع مبارياتها بمهارات عالية .

من جهة ثانية قال السيد سعدون حسن ان المعسكر التدريبي لمنتخبنا الوطني بالتنس قد بدا مؤخرا باشراف المدرب الانكليزي شتيرف ويساعده السيد مجدي يعقوب .

وتقام تدريبات الفريق الذي يستعد لبطولة كافار التي ستقام في ماليزيا للفترة من ٢٦ ولغاية ٣٠ تموز المقبل على ملاعب نادي الصناعة الرياضي والجامعة التكنولوجية .

ومعلوم ان ستة لاعبين يواصلون تدريباتهم في المعسكر المذكور هم علي حسين وكاظم حسين وفارس عبد الحسين وعباس حسين واحمد عريبي وعلي محمود .

محمد الوزني

بطولة النصر والسلام بالطائرة في صلاح الدين

ينظم اتحاد الكرة الطائرة في محافظة صلاح الدين في الثامن من اب المقبل بطولة النصر والسلام للعبة .

وعلمت «رياضة وشباب» ان اللجنة المنظمة للبطولة قد وجهت دعوة مفتوحة لكافة اندية ومؤسسات القطر الرياضية للمشاركة في البطولة التي تقام لمناسبة الذكرى الاولى للنصر العراقي المبين .

دورة تدريبية بالكاراتيه

تبدا في قاعة مركز شباب القائد اليوم الدورة التدريبية بالكاراتيه التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة وتستمر ثلاثة ايام .

وستتم خلال الدورة التي يشرف عليها خبير الاتحاد الدولي بطل العالم الياباني (ابيه) اختبارات للمشاركين فيها للحصول على الاحزمة المتقدمة باللعبة .

لجنة للمدربين باتحاد الرياضات الخاصة

تقرر في الاتحاد المركزي للرياضات الخاصة تشكيل لجنة المدربين بالاتحاد برئاسة السيد حازم فاضل ذياب .

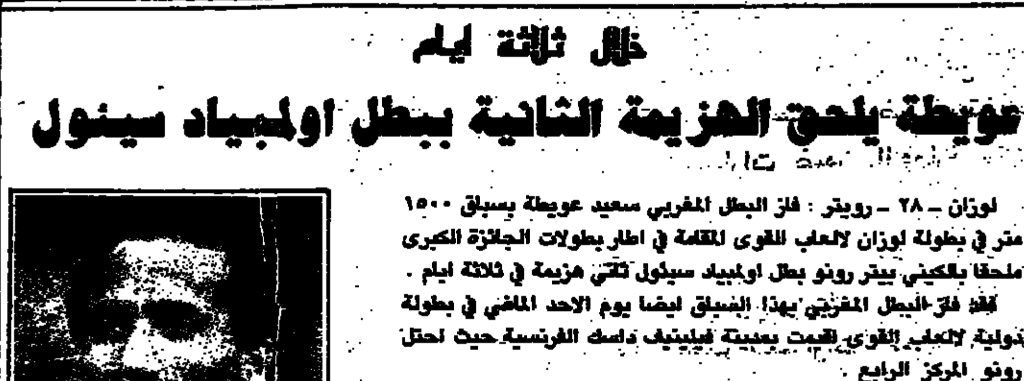
وتضم اللجنة السادة قيس فاضل ومحمد صادي وسعد عبد المجيد واسماعيل عادل

وتتولى اللجنة متابعة الامور المتعلقة بشؤون تدريب الفرق المختلفة وتامين مستلزمات نجاحها .

من جهة اخرى ينظم الاتحاد بطولة العراق الاولمبية بالسباحة في الحادي عشر من الشهر المقبل بمسبح القادسية المغلق .

وتشارك في البطولة التي تستمر يومين فرق تمثل المؤسسات والاندية التي تعنى برياضة المعوقين .

خلال ثلاثة ايام



عويطة يلحق الهزيمة الثانية ببطل اولمبياد سيئول

لوزان - ٢٨ - رويتر : فاز البطل المغربي سعيد عويطة بسباق ١٥٠٠ متر في بطولة لوزان لالعاب القوى المقامة في اطار بطولات الجائزة الكبرى ملحقا بالكيني بيتر رونو بطل اولمبياد سيئول ثاني هزيمة في ثلاثة ايام .

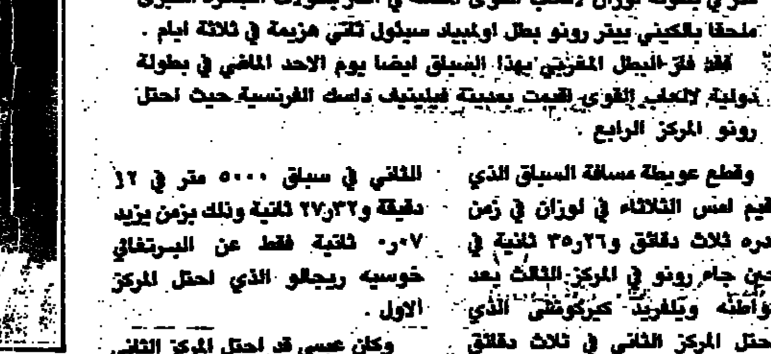
وقد فاز البطل المغربي بهذا السباق ايضا يوم الاحد الماضي في بطولة دولية لالعاب القوى اقيمت بمدينة فيلينيف داسك الفرنسية حيث احتل رونو المركز الرابع .

وقطع عويطة مسافة السباق الذي اقيم امس الثلاثاء في لوزان في زمن قدره ثلاث دقائق و٣٥،٢٦ ثانية في حين جاء رونو في المركز الثالث بعد مواطنه ويلفريد كيركوشتي الذي احتل المركز الثاني في ثلاث دقائق و٣٥،٦٧ ثانية وسجل رونو زمنا قدره ثلاث دقائق و ٣٥،٨٠ ثانية .

واحتل المغربي محمد عيسى المركز الثاني في سباق ٥٠٠٠ متر في ١٢ دقيقة و٢٧،٣٢ ثانية وذلك بزمن يزيد ٠،٠٧ ثانية فقط عن البرتغالي خوسيه ريجالو الذي احتل المركز الاول .

وكان عيسى قد احتل المركز الثاني ايضا في هذا السباق في البطولة الدولية بمدينة فيلينيف داسك يوم الاحد الماضي الا ان الرقم الذي حققه امس كان افضل من رقمه في البطولة الفرنسية الذي بلغ ١٢ دقيقة و٤٤،٢٥ ثانية .





الاهلي يلتقي مع الزمالك في الاسبوع الاول للموسم الكروي الجديد

القاهرة - ٢٨ - واع - حدد الاتحاد المصري لكرة القدم الاول من ايلول المقبل لبدء الموسم الكروي الجديد ١٩٨٩ - ١٩٩٠ على ان ينتهي في نيسان المقبل .

ويلتقي فريقا ناديي الاهلي والزمالك في الاسبوع الاول للدوري على ان يلتقيا في الاسبوع الثاني من الدور الثاني .

وتتوقف مباريات الدوري خلال الموسم ثلاث مرات الاولى من ١٦ ايلول حتى ١٢ تشرين الاول بسبب استعدادات المنتخب المصري لمباراة الدور النهائي لتصفيات افريقيا المؤهلة لكاس العالم

ويتوقف الدوري للمرة الثانية في الفترة من ٤ تشرين الثاني حتى ١٥ كانون الاول

اما المرة الثالثة التي يتوقف فيها الدوري فستكون من ١٦ تشرين الاول حتى ١٦ اذار

اخبار .. قصيرة

● تقام فرع السليمانية للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بطولة كاس الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي للفرق الشعبية بالمدن العصرية بالمحافظة .

وشاركت في البطولة التي قسمت الى ست مجموعات (٣٣) فريقا في المدن العصرية بالمحافظة .

● ينظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع ميسان السبت المقبل بطولة للفرق الشعبية بكرة القدم .

ويشارك في البطولة التي تستمر اسبوعين ستة عشر فريقا شعبيا وتقام مبارياتها في ملعب مركز شباب المجر الكبير الذي سيفتتح السبت المقبل .

● تنظم شعبة التدريب البدني والعاب الفيلق الرابع البطل الثلاثاء المقبلة بطولة قائد الفيلق بكرة السلة بمشاركة فرق قوات الرافدين وطارق بن زياد وابو عبيدة وشرحبيل ومواقع الفيلق .

وتجري منافسات البطولة التي تستمر عشرة ايام في قاعة الشهيد جاسم حنون .

● اعد فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بمحافظة القادسية برنامجا رياضيا خلال العطلة الصيفية .. يشمل انشطة للمشاركين بمعسكرات تدريب الطلبة .

وستقام بطولات بالشطرنج والكرة الطائرة والقدم والساحية اضافة لبطولتين بكرة السلة والسباحة .

الشهر المقبل

بطولة اشبال القطر بالملاكمة

حدد الاتحاد المركزي للملاكمة الرابع والعشرين من الشهر المقبل موعدا لبطولة العراق للاشبال في مدينة دهوك .

وتشارك في البطولة التي تستمر خمسة ايام منتخبات دهوك واربيل وميسان وواسط والقادسية وكربلاء وبغداد التي تمثلها فرق اربعة اندية هي الزوراء والتجارة والشرطة والجيش .

ويذكر ان المنتخبات والفرق التي ستشارك في البطولة كانت قد ترشحت لها في ضوء نتائجها ببطولات المناطق التي نظمت الشهر الماضي .

الغاء بطولة لالعاب القوى في ايطاليا

روما - ٢٨ - رويتر : تم الغاء بطولة في العاب القوى كان كارل لويس الحاصل على الوسام الذهبي الاولمبي مرتين يامل خلالها بمحاولة تحطيم الرقم القياسي العالمي في الوثب الطويل .

وقال متحدث باسم الاتحاد الايطالي لالعاب القوى امس الثلاثاء انه تقرر الغاء البطولة التي كان مقررا اقامتها في المنتجع الالبي ستريزر بسبب ارتفاع اسعار المنشات التي كان سيتم استئجارها .

وكان لويس قد قال لرويتر في وقت سابق من الشهر الحالي انه يعتقد ان الجو الصحو في ستريزر قد يساعده على تحطيم الرقم القياسي الذي سجله مواطنه بوب بيمون منذ ٢١ عاما وهو ٨،٩٠ متر .

رغم فوزه على زامبيا

الصحف المغربية تهاجم منتخبها



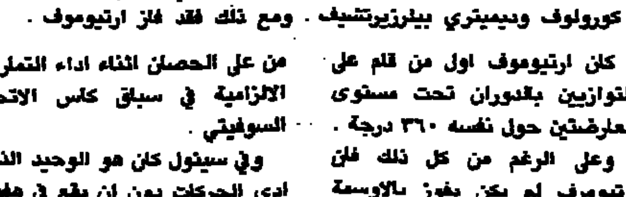
الرباط - ٢٨ - واع : هاجمت الصحف المغربية الصادرة في الرباط امس النتيجة السلبية التي خرج بها المنتخب المغربي بكرة القدم في مباراته الاخيرة امام المنتخب الزامبي ٢ - ١ ضمن تصفيات المجموعة الافريقية لبطولة كاس العالم التي ستجري في ايطاليا العام المقبل .

وقالت الصحف ان المنتخب المغربي لعب المباراة بشكل متواضع وان اللاعبين الجدد بحاجة الى تاهيل وصقل مشيرة الى ان النتيجة جاءت بسبب تغيير الطاقم التدريبي وتولي البرازيلي انطونيو اجيلو مهمة تدريب المنتخب مؤخرا .

ويذكر ان المنتخب المغربي الشهير في بطولة كاس العالم عام ١٩٨٦ يواجه احتمالات صعبة في التاهيل حيث ان فرصته تكمن في فوزه بالمباراتين المقبلتين وخسارة المنتخب الزامبي في اللقاءين المقبلين .

وتتصدر زامبيا المجموعة الافريقية تليها تونس ثم المغرب وزائير .

فلاديمير ارتيوموف ..



الرياضي المتواضع الذي اصبح بطلا اولمبيا في الجمباز

نوفوستي : خاص

اختير فلاديمير ارتيوموف البطل الاولمبي المطلق افضل لاعب جمباز في الاتحاد السوفيتي للعام ١٩٨٨ .ولكن قبل عدة اشهر فقط كان من المتعذر التنبؤ بذلك لان الفريق السوفيتي الذي كان يعد العدة للالعاب الاولمبية ضم الى جانب ارتيوموف اللاعبين العمالقة مثل بطلي العالم مرتين يوري كورولوف وديميتري بيلوزيرتشيف . ومع ذلك فقد فاز ارتيوموف .

كان ارتيوموف اول من قام على المتوازيين بالدوران تحت مستوى العارضتين حول نفسه ٣٦٠ درجة .

وعلى الرغم من كل ذلك فان ارتيوموف لم يكن يفوز بالاوسمة الذهبية في بطولات العالم . الا ضمن المسابقات الفرقية وحتى هذه كانت نادرة وبشكل اندر من ذلك في الحركات المتفرقة .

وبدا ان فلاديمير اعتاد على النهوض بالادوار الثانية وكان على استعداد لتقبل الوضع الناشيء فقد كان يقول دون رافة بنفسه : انني انسان عاطفي جدا لايمكنني ان اركز على اكثر من حركتين او ثلاث . فما ان اخرج الى الحركة التالية واستمر بالعمل حتى اشعر فجاة بانني على وشك السقوط ولا اجد في نفسي القوة على مقاومة المصير والتغلب عليه بل وحتى عشية الالعاب في سيئول سقط من على الحصان اثناء اداء التمارين الالزامية في سباق كاس الاتحاد السوفيتي .

وفي سيئول كان هو الوحيد الذي ادى الحركات دون ان يقع في هفوة واحدة عمليا ولم يخطيء قط .

وهكذا ارتقى ارتيوموف منصة الشرف الاولمبية وعلى درجة اوطا بعض الشيء وقف لوكين اما بيلوزيرتشيف الانسان المرح ومحبوب الجماهير فقد بقي في المرتبة الثالثة .

فلاديمير ارتيوموف انسان غير مالوف بالنسبة لوسطه فهو انطوائي الطبع ولا يحاول التكيف لاحد وبما ان اعضاء المنتخب السوفيتي للجمباز في غالبيتهم اولاد شباب مرحون يحدث ان يسمحوا لانفسهم بعض التسامح فقد كان ارتيوموف يتجنب الاختلاط معهم انطلاقا من اعتبارات مبدئية ولاعجب بعد ذلك ان ينظر اليه رفاقه في الفريق بشزر احيانا .

وفي الاجتماع الذي عقده المنتخب الوطني قبيل سيئول جرى انتخاب ارتيوموف رئيسا للفريق .

يقول فلاديمير : لم اتعلم بعد كل ما في الجمباز ولا انوي الاعتزال اريد ان اجرب كيف ساتمكن من النهوض بواجبات الجمبازي الاول .





دورة ويمبلدون الدولية للتنس

ماكنرو يحقق اصعب فوز بالبطولة منذ عام ١٩٧٨

غراف ونافراتيلوفا تجتازان منافستيهما بسهولة



● ماكنرو ● غراف

لندن - ٢٨ - ا ف ب - حقق الاميركي جون ماكنرو المصنف ... اصعب فوز له في بطولة انكلترا المفتوحة للتنس على ملاعب ويمبلدون منذ ان بدأ الاشتراك في هذه البطولة عام ١٩٧٨ .

وفي مباراته الاولى في البطولة ... خسر ماكنرو لقبها ... ١٩٨٣ و١٩٨٤) المصنف ... في لقائه الحالية في حضور ١٥ الف متفرج مع الاسترالي دارين كاهيل المصنف ٣٦ في العالم ثم انتزع المجموعات الثلاث الاخر بعدما بقي ومنافسه في الملعب ثلاث ساعات و٢٢ دقيقة .

ومنذ اشتراكه في البطولة الانكليزية لم يخرج ماكنرو من الدور الاول الا مرة واحدة عام ١٩٧٨ ايضا اثر خسارته امام مواطنه ارك فان ديلين .

ويذكر ان ماكنرو خاض ٣٣ مباراة هذا العام خسر ثلاثا فقط امام الجيكوسلوفاكي ايفان لندل (بطولة استراليا) والالماني الاتحادي بوريس بيكر (دورة ميلانو) والسويدي ستيفان ادبرج (بطولة اليابان) .

وفي فئة النساء حققت المصنفات الاربع الالمانية الاتحادية ستيفي غراف والاميركية مارتينا نافراتيلوفا والارجنتينية غابرييلا سباتيني والاميركية كريس ايفرت انتصارات سهلة ففازت الاولى على البريطانية جو سالمون في ٤٩ دقيقة والثانية على الكندية جيل هيرينغتون في ٥٢ دقيقة والقت شوط واحد من الثالثة في مباراتها مع الاسترالية ديان بالسترا وشوطان من الرابعة في مباراتها مع الاميركية بينات لوي مارير .

وهكذا فان مصنفين اثنين فقط سقطا في اليومين الاولين من البطولة وهما السويسري جاكوب هلاسيك والسوفيتي اندريه تشسنوكوف .

هكذا في الاصل

النفط لغز في سوق غير مستقرة
«اوبك».. محاولة دائمة للحد من الانتاج

لندن ـ ٢٨ ـ رويتر ـ اذا ابتعدت كثيرا عن السعر الحقيقي لبرميل من النفط فانه لا يستطيع اعطاء اجابة صحيحة.

وتتقلب اسعار الانواع الرئيسية التي يمكن ان تستخدم كخامات قياس او للاسترشاد بها في اتجاهات مختلفة تكاد لا تعكس احتمالات العرض والطلب العالمية الاساسية مما يجعل من تحديد قيمة عقود بين منتجين وشركات نوعا من اليانصيب.

وقالت بتروليوم انتليجنس ويكلي وهي نشرة بترولية اميركية موثوق بها (لا يمكن لخام واحد ان يكون مقياسا لاتجاهات اسعار النفط العالمية)

وقد سادت العالم سوق نفطية متفككة منذ ١٩٨٦ عندما كفت ولفترة من هذا الخام الحيوي اوبك (منظمة البلدان المصدرة للنفط) سيطرتها على الساحة.

ويلتقي بعض العاملين بصناعة النفط خطي بورصة نيويورك للعقود الاجلة الخاصة بخام غرب تكساس المتوسط.

ولكن قيمة العقود الاجلة للانواع الرئيسية لنفط الولايات المتحدة ارتفعت في الاونة الاخيرة بالرغم من مخاوف تتعلق بتوافر امدادات خارج الولايات المتحدة.

وخام غرب تكساس المتوسط غير متوفر في وسط غرب الولايات المتحدة ومن السخرية ان ذلك يرجع جزئيا الى ان خطوط الانابيب متخمة بنفط اجنبي.

وتفضل معامل التكرير في الولايات المتحدة خام غرب تكساس ولتوافر الاموال لديها بفضل قوة اسعار البنزين يسعدها ان تدفع علاوة للحصول عليه.

وقد ارتفع سعر خام غرب تكساس بمقدار خمسة دولارات للبرميل فوق سعر النفط العادي للشرق الاوسط ليعكس غناه بالبنزين وانخفاض تكاليف شحنه. وكان فرق السعر ثلاثة دولارات فقط.

كما ارتفع سعر خام برنت من بحر الشمال وهو اكثر انواع النفط تداولا بمقدار دولار واحد للبرميل بسبب اختلال بسيط في انتاجه لم يؤثر في ميزان العرض والطلب العالمي.

ويميل مشترون اسيويون الى الاخذ باسعار خام دبي في الخليج.

وتحاول شركات نفط اسيوية الان وضع دليل سعري جديد مبني على تقويم اسعار خامات مختلفة من شرق السويس.

ولكن زمن الوضوح قد ولى. فقبل الحظر العربي النفطي في ١٩٧٣ كانت (الاخوات السبع) او شركات النفط الغربية الكبرى متعددة الجنسيات تحدد اسعار النفط العالمي.

وبعد ١٩٧٣ كانت الدول الثلاث عشرة الاعضاء في اوبك تجتمع في فندق فخم وتحدد سعرا للخام السعودي الخفيف.

وكانت اسعار الاصناف العالمية الاخرى تحدد على اساس دولار اكثر او اقل من خام القياس العالمي حسب كميات البنزين الموجودة فيها.

ولكن الامر لم يكن بهذه السهولة احيانا. فمثلا المملكة العربية السعودية كانت اكثر ميلا الى خفض الاسعار من بقية اعضاء اوبك.

وفي اجتماع عقد في بالي في ١٩٨٠ ابتكرت اوبك (خام القياس الاعتيادي) الذي اعتقد جميع الاعضاء عدا المملكة العربية السعودية انه المرجع المناسب لسعر النفط السعودي الخفيف.

وعلى اية حال فقد تم الاتفاق بعد عام من اجتماع بالي على سعر موحد مبني على ٣٤ دولارا للبرميل الواحد.

وطبقا لاستراتيجية خططها لاوبك وزير النفط السعودي في ذلك الوقت احمد زكي يماني كان السعر يرتفع تلقائيا بمعدل دولار كل ثلاثة اشهر طبقا لمعدلات التضخم والتوسع الاقتصادي في الغرب.

وفي سعي للفوز بنصيب من السوق باع اعضاء اوبك النفط باسعار انهارت الى عشرة دولارات للبرميل.

ومنذ تدفق النفط على الاسواق اصبحت الاولوية الكبرى لاوبك محاولة الحد من زيادة الانتاج في نطاق نظام حصص للدول الاعضاء.

وفي ما يتعلق بالتسعير فانها ببساطة تحدد سعرا استرشاديا وهو الان ١٨ دولارا للبرميل. ويقول وزراء اوبك انهم سيحاولون التمسك به.

ولكن الاسعار الفعلية للبرميل في العقود النفطية بين اعضاء فرديين وزبائنهم يتم الاتفاق عليها على اساس اسعار السوق الفورية او الاجلة والتي يصعب جدا التكهن بها.

اعلان «الحـــرب» على مشوهي الانفاق والقطـــارات، في نيويورك

نيويورك ـ (ا . ب) ـ من مارغوري اندريس تشهد الانفاق في نيويورك العديد من المشاكل التي تشوه سمعة هذه المدينة. فالممرات تحت الارض تحولت الى مسرح لمطاردة مشتبه بها داخل قطار يعج بالركاب. او مراهق يرسم وهو يرقص صورة مايكل جاكسون على جدار النفق في محطة بروكلين. فيما يحاول شخص اخر الاعتداء على فتاة بعيدا عن اضواء المصابيح الكهربائية.

ويفيد استفتاء بان ٢٥٪ من عابري هذه الانفاق نجوا من التعرض للمشاكل داخل هذه الممرات وان واحدا من كل ثلاثة اكدوا انهم يضطرون لركوب القطارات تحت الارض في اثناء زيارتهم لنيويورك.

ويقول الرسميون المسؤولون عن وسائل النقل ان هذه الممرات اصبحت ذات سمعة تسيء الى نيويورك. واكدوا ان السلطات المختصة وضعت برنامجا منذ بدء الثمانينات اسفر حاليا عن تحسين الاوضاع عبر الانفاق وتنظيف الجدران من الكتابات والرسوم.

رئيس بلدية نيويورك. ادوارد كوخ يقول ان تنظيف جدران الانفاق وواجهات القطارات من الرسوم والعبارات النابية كان معجزة. فيما يقول رسميون آخرون ان الوضع تحسن داخل الانفاق خمسة اضعاف عما كان عليه قبل بضع سنوات.

ويضيفون. في الوقت الحاضر جميع القطارات اصبحت نظيفة وامنة بنسبة ٩٤٪. فلا رسوم او عبارات نابية تشاهد على واجهات او داخل العربات. وان نسبة الجرائم التي كانت ترتكب قبل ذلك انخفضت كثيرا.

ويستخدم القطارات عبر الانفاق يوميا ثلاثة ملايين و٦٠٠ الف اميركي. لكن لا يزال هناك العديد من المشاكل من بينها استمرار وجود بعض المتسولين والمشردين وتسعى السلطات الى وضع حد لوجودهم. اضافة الى ان نصف سكان نيويورك الذين يستخدمون القطارات تحت الارض ما زالوا يشكون في التدابير التي اتخذتها السلطات. خاصة وان الجرائم لا تزال ترتكب داخل الانفاق

واكثر ما يلاحظه ركاب القطارات داخل الانفاق من تغييرات هو ازالة الرسوم والعبارات النابية عن معظم جدران هذه الممرات وعن واجهات عربات القطارات. فقبل اربع سنوات لم تكن تخلو عربة واحدة من عربات القطارات من هذه العبارات او عن رشها بالدهان. ذلك ان بعض الاوساط في نيويورك كانت تعتبر تلك الرسوم نوعا من الفن

وكان ديفيد غان رئيس مؤسسة النقل داخل الانفاق قد اعلن الحرب على مشوهي جدران الانفاق وعربات القطارات فامر بتنظيف جميع القطارات. لكنه كان يفاجأ بعد مرور بضعة ايام على الانتهاء من عمليات التنظيف برسومات جديدة من العديد من المراهقين الذين كانوا يفتخرون برسومهم.

ورغم بعض الخروقات للحرب التي اعلنها ديفيد غان على مشوهي الانفاق فانه يفتخر بالانجازات التي حققها من خلال حربه تلك. ففي اخر اجتماع عقده مجلس ادارة النقل عبر الانفاق قال ان الوضع تحسن كثيرا رغم كل ما يشاع عن سمعة هذه الانفاق واضاف

. لقد رفضت طلبا لاحد مخرجي الافلام بالتقاط مشاهد داخل الممرات لانه اراد ان يشوه بعض الجدران وبعض واجهات القطارات برش الوان نابية يمكن ازالتها بسهولة لان مثل هذا العمل يشجع المراهقين والخارجين على القانون للمضي في تصرفاتهم المشينة.

ولكن ديفيد غان استدرك قائلا انه اذا كانت هناك عربات لا تزال مشوهة بالرسوم والعبارات النابية فانه لا يمانع مخرج الفيلم من تصوير بعض مشاهد فيلمه الا ان المخرج رفض ذلك

المشكلة التي تواجه السلطات المسؤولة عن التنقلات داخل الانفاق هي كيف يمكن اقناع الرأي العام النيويوركي بان الاوضاع داخل الممرات الارضية قد تحسنت يقول غان

ليس غير الدعاية المنتشرة عبر وسائل الاعلان السمعية والمرئية وسيلة لمحو تلك الصورة المشوهة وقد رصدت السلطات مبلغ مليون دولار بناء على توصية من رئيس بلدية نيويورك لانفاقها على حملات اعلانية.

وقد اثمرت تلك الحملات الدعائية عن نتائج ايجابية. كما يقول غان.

اذ ان عمليات رش الجدران بالدهان قد خفت كثيرا كما ان رجال الشرطة على مدار الساعة يراقبون من يحاول الحاق الاذى بالركاب

لكن تنظيف هذه الشوائب لم يشمل جميع الانفاق حتى الآن. لكن المساعي مستمرة لتنظيفها. كما يقول رئيس بلدية نيويورك.

وتحث معظم حملات الدعاية التي نظمتها مؤسسة النقل عبر الانفاق رجال الاعمال على استخدام القطارات في تنقلاتهم توفيرا للوقت. ذلك ان استخدام السيارات في شوارع نيويورك يجعل من الصعب على رجال الاعمال الوصول الى اماكن اعمالهم في الوقت المحدد.



احد عمال التنظيفات يزيل العبارات النابية من داخل عربات احد القطارات



عمال يزيلون العبارات النابية والرسوم عن جدار احد الانفاق

وراء الاحداث

التغييـــرات فـــي هنغـــاريا والمراجعـــة الشـــاملة ..

● قيادة الحزب الحاكم في مواجهة متشددين داخله ومعارضة ضعيفة خارجه

● الاصلاح السياسي شرط مسبق لنجاح الاصلاح الاقتصادي ..

● اعداد دستور جديد وانتخابات ديمقراطية حرة عام ١٩٩٠

محمد حجازي

مايجري في هنغاريا (المجر) له علاقة وثيقة بما يجري في العالم بشكل عام وبما يجري في الاتحاد السوفيتي والبلدان الاشتراكية الاخرى بشكل خاص. لكن كل ذلك ليس الا عوامل مساعدة للاسراع بتفاعل العناصر الهنغارية الخالصة وتأثيرها وتبادل التأثيرات مع محيطها الجغرافي التاريخي الاوسع والتي كانت ولاتزال جزءا لايتجزء منه والمعروف باسم اوربا الوسطى والتي تشمل الى جانب هنغاريا كلا من المانيا بشطريها، تشيكوسلوفاكيا، النمسا، سويسرا، وبولندا ايضا.

وعلى نطاق العالم، شهدت السنوات الاخيرة ولاتزال تشهد تغييرات كبرى .. فالعملية الواسعة لتفكك النظام العالمي الذي تم اقرار خطوطه الرئيسية في مؤتمر يالطا عام ١٩٤٥ تجري الآن على قدم وساق سواء في الشرق او الغرب. غير ان الغرب (وبخاصة الولايات المتحدة) لايرى : او بالاحرى لايريد ان يرى الا مايحدث في المعسكر الآخر او الكتلة الاخرى حيث يدور الحديث على نطاق واسع حول افلاس الشيوعية والاشتراكية والثورات والانتفاضات والعودة الى الطريق الراسمالي والديمقراطية الراسمالية وكيفية استثمار الغرب وبخاصة واشنطن لتآكل الهيمنة السوفيتية على دول شرق اوربا.

اوهام ونظرة احادية الجانب

اما التغييرات التي تجري في المعسكر الغربي فيتم الاشارة اليها على استحياء، وكانه ليست هناك تغييرات بالمرة او تفكك لثنائية الاستقطاب الدولي بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي لافساح المجال امام تعدد مراكز الاستقطاب الدولي المتنافسة، وبروز قوى دولية عظمى جديدة لاتزال في مرحلة التشكل والتكوين.

ومع تواصل وتوسيع وترسيخ الانفراج في العلاقات الدولية، والتضاؤل التدريجي لمفهوم واهمية الاعتماد العسكري المتبادل، برزت اكثر الطبيعة التنافسية الحادة في المجال الاقتصادي وبخاصة بعد فقدان اميركا لقدرتها على فرض العقوبات فقد اصبح الشركاء (الولايات المتحدة، اوربا، اليابان) متنافسين يهددون علنا بعضهم البعض بعصا الحمائية الغليظة، دون اكتراث لنظام التجارة الحرة الذي يتهاوى امام اعينهم.

ومع ذلك تظل اوهام العظمة وخداع النفس فاعلة .. فدعاة الهيمنة الاميركية على العالم من امثال هنري كيسنجر، وزبيغنيو بريجنسكي يدعون الى استراتيجية اميركية دولية جديدة قادرة على استيعاب مايحدث في الاتحاد السوفيتي والبلدان الاشتراكية الاخرى وتسريعه وتوجيهه في خدمة الاهداف الاميركية (الهيمنة) فيكتب بريجنسكي في صحيفة واشنطن بوست يقول : «ينبغي على الولايات المتحدة وفقا لمصلحتها البعيدة ان تستغل الآن هذه المرحلة من المخاض الداخلي السوفيتي وتعمل على ان تكون العلاقات الخارجية الجيو ـ استراتيجية اكثر استقرارا بين البلدين وتشجع في الوقت نفسه على احداث تحول واسع النطاق في النظام السوفيتي نفسه» ..

امثال هؤلاء من غلاة الاستعماريين يتوهمون ان التراجع في الايديولوجيات قاصر على ايديولوجيات معينة دون اخرى : او ان التغييرات في النظام العالمي لما بعد الحرب العالمية الثانية خاص بجانب دون آخر.

وبلا استثناء يجتاح جميع بلدان العالم، تيارا متدفقا من اجل مزيد من الديمقراطية والحريات العامة والشخصية وحقوق الانسان .. حتى ان البلدان الغربية التي تتشدق كثيرا بالديمقراطية عصفت بنظمها السياسية وقيمها ومبادئها مؤخرا فضائح فساد مالي كبيرة اكدت قصور الصيغ «الديمقراطية» المتبعة وتغلغل نفوذ راس المال وهيمنته على الحكم لتحقيق المنافع الشخصية .. مثلما حدث في الولايات المتحدة واليابان وفرنسا واليونان وغيرها.. وان هناك رفضا متزايدا من قبل الرأي العام في هذه البلدان للفساد والمحسوبية واقرارا بان نظمها السياسية تعاني بما يتراوح بين القصور وبين الفساد.

تأثير البريسترويكا والتطورات السوفيتية

وبالطبع، فان لكل ذلك تأثيره على جميع بلدان العالم بما فيها هنغاريا. غير ان الغلاسنوست (المكاشفة) والبريسترويكا (اعادة البناء) التي يقودها الرئيس ميخائيل غورباتشوف في الاتحاد السوفيتي وانعكاساتها على البلدان الاشتراكية الاخرى وبخاصة بولندا، كانت لها تأثيرات اكبر على مايجري في هنغاريا.

ومن خلال التجربة ثبت ان الممارسة الديمقراطية للبريسترويكا في الاتحاد السوفيتي، ممارسة جادة .. حيث اوضحت الحملة الانتخابية لمجلس نواب الشعب ان الناخبين السوفيت يريدون تغييرا حقيقيا.. وانه من غير المعقول ان يعيدوا انتخاب الوجوه نفسها التي جاءت البريسترويكا لتغييرها.. فكانت نتائج الانتخابات ترجمة صادقة لما جرى اثناء الحملة. وانعكس ذلك على الحزب الشيوعي نفسه .. فكانت الاستقالات الجماعية من اللجنة المركزية للحزب والتي بلغت حوالي ربع اعضاء اللجنة (٧٤ من ٣٠١م) فضلا عن ٢٤ عضوا مرشحا للجنة المركزية و١٢ عضوا من لجنة الرقابة المركزية للحزب وذلك لافساح الطريق امام الدماء والافكار الشابة الجديدة..

ليس هذا فحسب، بل ان المناقشات الجادة التي جرت في المؤتمر الاول لنواب الشعب عكست حقيقة ان البرلمان السوفيتي بالفعل اعلى سلطة في البلاد .. حتى ان الحزب والرئيس السوفيتي نفسه وجهاز الامن والمخابرات لم يكونوا بمنأى عن النقد. ووقف غورباتشوف بكل قوته الى جانب تشكيل لجنة تحقيق في الاتفاق السري من معاهدة مولوتوف ـ ريبنتروب بين الاتحاد السوفيتي والمانيا الهتلرية التي سمحت بضم جمهوريات البلطيق السوفيتية الثلاث استونيا ولتوانيا ولاتفيا الى الاتحاد السوفيتي عام ١٩٤٠.

قيادة الحزب تقود التغيير

ومن بين كل البلدان الاشتراكية في شرق اوربا، فان مايجري في هنغاريا (حوالي ١١ مليون نسمة) اقرب مايكون الى مايحدث في الاتحاد السوفيتي من وجوه عديدة في مقدمتها ان القيادة الشرعية لحزب العمال الاشتراكي الهنغاري الحاكم (الحزب الشيوعي) هي التي تقود التغيير وليست اية قوة اخرى خارج الحزب في مواجهة جناح محافظ داخل الحزب، ومعارضة مستقلة ضعيفة منقسمة (اكثر من ثلاثين مجموعة ومنظمة) خارجة. يقودها مثقفو العاصمة بودابست المغرقون في تنظيراتهم والذين كانوا في الماضي من كوادر الحزب، ثم خرجوا منه لغياب الحوار الداخلي في حقبة يانوس كادار التي استمرت ثلاثة عقود في اعقاب الاطاحة بحكومة ايمري ناجي عام ١٩٥٦.. ثم محاكمته واعدامه هو واربعة من رفاقه عام ١٩٥٨. حتى يمكن القول "ان المعارضة الهنغارية للحزب الحاكم ماهي الا امتداد للصراع داخله وتقع على يمين قيادته. بينما يقف المتشددون داخل الحزب على يسارها.

ومؤخرا وضع حزب العمال الاشتراكي الهنغاري الحاكم نهاية لثلاثة عقود من الجمود واعاد الاعتبار لرئيس وزراء الانتفاضة الهنغارية عام ١٩٥٦ وتشكيله حكومة من عدة احزاب اعلنت الانسحاب من حلف وارسو.. فاجتاحت الدبابات السوفيتية هنغاريا ونصبت يانوس كادار الذي كان قد سجن وعذب في عهد ستالين خلفا لناجي.

وخلال الاحتفالات التي جرت بمناسبة مرور ٣١ عاما على اعدام ناجي واستمرت اكثر من تسع ساعات، اشترك ربع مليون شخص على الاقل في جنازة اعادة دفنه و اعلن الحزب الحاكم ان ناجي رمز للاصلاح وضحية محاكمة صورية وان افكاره شكلت المكونات الرئيسية للسياسة الحالية.

«اوربا الوسطى» تبعث من جديد

وبسبب كون هنغاريا دولة قارية (ليس لها مطل بحري، فهي محاطة بتشيكوسلوفاكيا في الشمال، والنمسا في الغرب، ويوغسلافيا في الجنوب، ورومانيا في الشرق، والاتحاد السوفيتي في الشمال الشرقي) فان وصولها الى البحر الاسود يتم عبر رومانيا، والى الادرياتيك ومن ثم الى البحر المتوسط عبر يوغسلافيا، والى البلطيق عبر تشيكوسلوفاكيا ثم المانيا او بولندا.

ولذا ما اضيف الى ذلك، انه باستثناء الفحم لاتملك هنغاريا اية ثروات «معدنية». فان التنمية الاقتصادية وبخاصة الصناعية في هنغاريا قد حدثت جغرافيا وتاريخيا في تكامل تام مع بلدان اوربا الوسطى الا ان ضم المانيا [illegible] لها عند ١٩٣٩ ثم ارتباطها منذ عام ١٩٤٨ بمجلس التعاون والتعاضد الاقتصادي، سيف، قد اقتطعوها من بيئتها الطبيعية التاريخية..

وحاليا يحلق عاليا في سماء السياسة الهنغارية هاجس الانتماء الى اوربا الوسطى والذي يعني التوجه غربا مع بقاء الارتباط بالشرق .. او بترجمة اخرى «خلق «هنغاريا محايدة» في عصر الانفراج الدولي واحتلال التنافس الاقتصادي للمقدمة في الصراع الدولي .. هنغاريا لها مصالحها وارتباطاتها مع دول اوربا الوسطى الشرقية والغربية، في عصر يبشر فيه غورباتشوف بالبيت الاوربي الواحد، ويردد عنه جورج بوش، «البيت الاوربي المشترك».

فكرة بعث اوربا الوسطى من جديد عبر عنها بوضوح ايمري بوزغاي اكثر اعضاء المكتب السياسي لحزب العمال الاشتراكي الهنغاري الحاكم التزاما بالاصلاح الراديكالي. وذلك خلال حديث له في السابع من هذا الشهر حزيران بثه تليفزيون برلين الغربية عن مستقبل هنغاريا واوربا الشرقية فاثار الهلع لدى قيادة المانيا الديمقراطية واشاع الارتياح في عموم المانيا الاتحادية.

تحدث بوزغاي بفصاحة وبلاغة اثارت الاعجاب عن اوربا الوسطى هذه المنطقة السياسية التي حكم عليها بالاعدام منذ ١٩٣٩ وحتى الآن .. وقال : «نريد ان نرى وطني، اوربا الشرقية، هي اوربا الوسطى وان نكون جزءا لايتجزء منها». واستحوذ حديث بوزغاي هذا الشيوعي الاصلاحي القادم من بودابست على اهتمام الالمان في الغرب والشرق فقد وضع امام اعينهم صورة اوربا الوسطى تولد من جديد وضمنا تشمل المانيا الشرقية تحت سقفها وتحدث عن الممر الذي ينبغي ان يربط اوربا الوسطى مع النصف الغربي من القارة.

وقال بوزغاي بوضوح ان «نشعر يمكننا فقط ان ندخل البيت الاوربي «المشترك» او «الواحد» عندما نسكن اولا في اوربا الوسطى. هذه الخطوة ضرورية للغاية لان شعوب هذه المنطقة (اوربا الوسطى) قد عانت كثيرا بسبب صراعات الماضي المسلحة. وهم لايستطيعون في الحال ان يندمجوا مع بقية اوربا لكن ولا باعادة تنمية العلاقات والصلات والروابط مع بعضهم البعض»

وقرين بوزغاي الذي كان يتحدث في الاكاديمية الاوربية ببرلين الغربية بحماسة من التصفيق من مستمعيه عندما خاطبهم قائلا «ان خبراتكم في هذا المجتمع المجرب جيدا يمكنها ان تساعدنا».

انفتاح مبكر ومتاعب اقتصادية

هذه الفكرة القائمة منذ زمن بعيد في فكر القادة الحاليين لحزب العمال الاشتراكي الهنغاري الحاكم حول اوربا الوسطى تفسر امورا كثيرة في سياسة هنغاريا الجارية منها ان المجر كانت اول بلد اشتراكي في شرق اوربا يفتح الابواب امام توسيع دور القطاع الخاص في الاقتصاد. ومع ذلك لايزال تحرير الاقتصاد الهنغاري في بدايته من حيث المبدأ وبطيئا نوعا ما في التطبيق فشركات القطاع الخاص التي تمارس الآن نشاطها بالفعل لا تزال من الحجم الصغير. ولا تزال الحكومة تضخ استثمارات كبيرة في مؤسسات القطاع العام، بما يساعد على استمرار العجز في الموازنة العامة للدولة وتاخير اجراء تخفيضات في الضرائب لمساعدة القطاع الخاص على النمو. ولايزال يتلكأ تحويل بعض مشروعات القطاع العام الى شبه نشاط خاص او مختلط.

ومنذ ان اصبح كارولي غروش سكرتيرا عاما لحزب العمال الاشتراكي الهنغاري في [illegible] انشيء اكثر من ٣٠٠ مشروع مشترك مع الغرب بحجم استثمارات تزيد على ٣٢٠ مليون دولار اميركي. وفي اوائل هذا الشهر تم توقيع عقد ابتدائي مع شركة يونغ الاسترالية لانشاء اول شبكة وطنية للهاتف المتنقل (ذي الخلية) لخدمة ٥٠ الف جهاز في البداية حيث من المنتظر ان يدخل الخدمة بعد ١٨ شهرا من الآن. كما ستشتري شركة بوند الاسترالية التي تمتلك خامس اكبر شركة بيرة في العالم معظم اسهم شركة كوبانيي المملوكة للدولة الهنغارية والتي تسيطر على حوالي ٤٠ بالمئة من سوق البيرة في هنغاريا.

الا انه وكما في العامين السابقين لاينتظر ان يحقق الاقتصاد هذا العام اي نمو وترتفع الاسعار بمعدل سنوي يتراوح بين ١٧ ـ ٢٠ بالمئة. ويخشى من اضطرابات اقتصادية الا اذا استخدمت الضرائب النسبية التي فرضتها الحكومة ان تعيد معدلات التضخم الى مستويات اقل. لكن الاوضاع الاقتصادية في هنغاريا بشكل عام افضل كثيرا عنها في بولندا

اصلاح سياسي بخطى سريعة ثابتة

وعموما من الملاحظ ان الاصلاحات والتغييرات السياسية تسير بسرعة في هنغاريا.. بينما الاصلاحات الاقتصادية تتم ببطء شديد. غير ان ايمري بوزغاي الذي يعد القائد الحقيقي للتغييرات الراديكالية والذي يتوقع له كثيرون خلافة كارولي غروش في زعامة الحزب يؤكد ان اصلاح النظام السياسي شرط مسبق وضروري لنجاح الاصلاحات الاقتصادية.

وخلافا لما هو الحال في بولندا التي تستند فيها نقابة التضامن الى قاعدة عمالية قوية وتأييد من الكنيسة التي [illegible] جزيرة كاثوليكية بين الارثوذكس في الشرق والبروتستانت في الغرب : فان حزب العمال الاشتراكي الهنغاري الحاكم ليس له منافس حقيقي يهدد سلطته.

فالمعارضة مجرد تجمعات محدودة العضوية والتأثير وتكاد تنحصر بين المثقفين .. والمنافس الحقيقي المحتمل للحزب الحاكم هم المتشددون داخله والذين يمكن ان يلجأوا الى الانقسام عن الحزب وتكوين حزب جديد معارض ومتشدد .. لن يكتب له النجاح باي حال لانه سيكون حزبا يسبح ضد التيار سواء داخل هنغاريا او خارجها.

ومثلما جرى سابقا في الغرب الحديث عن غورباتشوف والبريسترويكا يجري الحديث حاليا عن الجناح الاصلاحي الذي يقود حزب العمال الاشتراكي الهنغاري الحاكم بزعامة عضو المكتب السياسي وزير الدولة ايمري بوزغاي الذي يتمتع بشعبية كبيرة داخل وخارج الحزب وبشخصية وصفات قائد وزعيم وطني بعكس كارولي غروش السكرتير العام الحالي الذي ليس الا مجرد قائد حزبي. ومن المنتظر ان يرشح بوزغاي نفسه رئيسا للدولة عندما يتم اقرار الدستور الجديد الذي يجري اعداده حاليا والذي يمنح رئيس الدولة سلطات دستورية كبيرة. وبخاصة ان بوزغاي يحظى ايضا بتأييد ودعم المجموعات والحركات السياسية خارج الحزب. ويصفونه بالدينامو الذي يدفع البلاد نحو انتخابات ديمقراطية حرة تجري في النصف الاول من العام المقبل وفقا لقانون الانتخابات الجديد الذي تجري مناقشته حاليا. والذي من المنتظر ان يمنح شرعية احزاب معارضة وضعا قانونيا وينظم تمويلها.

وكثيرون يشبهون بوزغاي بغورباتشوف .. حتى ان زيارته لبرلين الغربية ومحاضرته المثيرة للجدل في اكاديميتها الاوربية، يشبهونها بزيارة غورباتشوف لبريطانيا، قبل اسابيع قليلة من انتخابه سكرتيرا عاما للحزب في اعقاب وفاة تشيرنينكو.

ويتمتع بوزغاي بحب وتقدير رفاقه وبحضور جماهيري كبير فوجهه يتم لدى حين يتحدث ويستحوذ بسهولة على اهتمام مستمعيه وكثيرا مايشاهده سكان بودابست وهو يتسوق، حاجيات عائلته من اسواقها. و هو القوة الرئيسية وراء اعادة الاعتبار لايمري ناجي وافكاره حيث لايمكن من وجهة نظره، المضي بالاصلاح السياسي دون تصحيح الماضي.

[illegible] ان تحرز شيء من ذاتية في الانتخابات النظام التعددية البرلمانية التي تعتز بالنسبة لها، ليس اكثر من فرصة لتحسين وجوده.. لكنها تأمل الكثير بالنسبة للانتخابات التي ستجري بعد بضع سنوات عام ١٩٩٥. ومع ذلك وكما سبق ان اعلن ايمري بوزغاي يمكن ان تضم الحكومة التي ستتشكل في اعقاب الانتخابات وزيرين او ثلاثة يتولون وزارات غير اساسية مثل التربية والتعليم، والثقافة، والعلوم.

المهم في الامر ان التغييرات الكبيرة التي تحدث في هنغاريا والتحول الديمقراطي الحر الذي يصاحبها على نطاق البلاد باسرها والذي يشمل، كل شيء تقريبا يمثل بداية جادة وضرورية لارساء ديمقراطية حقيقية وتعددية سياسية فاعلة تضمن اوسع اشتراك ممكن للهنغاريين في تسيير شؤون حياتهم.



ايمري ناجي .. اعادة الاعتبار له ولافكاره



ايمري بوزغاري .. قائد التغيير.



غورباتشوف .. تأثيرات واضحة وملموسة.

هكذا من الاصل

حملة اعمار الفاو في الصحافة العربية

دماء شهداء الفاو ارست بنيان مجد عربي جديد

مئات الاليات تغطي ارض الفاو لبناء المدينة التي دمرها العدوان

ارض المعركة تتحول الى ساحة للبناء

الكويت ـ ٢٨ ـ واع : قالت مجلة مرآة الامة الكويتية ان رسالة السيد الرئيس صدام حسين الى ابناء الشعب العراقي والامة العربية والقوات المسلحة لمناسبة بدء تعمير الفاو كانت كافية وشافية وفيها الدلالات القريبة والبعيدة لمغزى اعادة الاعمار في فاو النصر والسلام .

واشارت المجلة في تقرير بعددها الصادر اليوم .. ان الرئيس صدام حسين اضاء في رسالته النقط المحوري الواصل بين الاعمار وطريق السلام كمنهج ورؤية واسلوب حياة وتكريس هذا المنهج وهذه الرؤية في ترجمة تجسيدية لمفهوم العدل القائم على تحويل رغبة السلام الى فعل تطبيقي .

وقالت ان الرئيس صدام حسين ركز على عدة معدلات سياسية وفكرية وعسكرية انبثقت من النصر العراقي العربي الحاسم الذي تحقق في الفاو .

واضافت ان من بين تلك ميلاد فجر جديد مليء بالامل والثقة على طريق صعود العرب جميعا الى مرتبة يستحقونها بين الامم وان دماء شهداء الفاو قد ارست بنيان مجد عربي جديد وان الطريق المؤدي الى عز العرب ومساره المتصاعد في البناء يمر عبر تعاونهم وتكاتفهم .

واوضحت المجلة ان المشاركة من قبل الملوك والرؤساء والامراء العرب لوضع احجار من اقطارهم لارمناء لبنات مع البناء الجديد لمدينة الفاو وغرس اشجار من اقطارهم في ارضها انما هي عملية تطبيقية للمؤاخاة بين السلام والعطاء .. كما ان القتال والحرب ليسا قانون الحياة بل انهما حالة استثنائية وان المضي على طريق السلام يعني عدم الطمع في حقوق الغير .

واكدت المجلة ان قائد عراق العروبة اوضح في رسالته ان السلام قد انفتحت ابوابه امام الايرانيين لان كل من في العراق يؤمن بالسلام .

وقالت وكالة انباء الخليج اليوم ان المئات من السيارات والاليات الهندسية غطت ارض الفاو الجرداء لاول مرة بدلا من المعدات الحربية لتنفيذ اوسع حملة تهدف الى اعادة بناء هذه المدينة التي دمرها العدوان الايراني خلال سنوات الحرب ..

واضافت لقد وصل منتسبو اربع وزارات وامانة بغداد الى هذه المدينة للدخول في مسابقة جديدة بدأت صباح الاحد الماضي لاعادة بناء الفاو وبأموال عراقية وعربية .

وتعد الحملة التي تشهدها الفاو حاليا ثاني حملة من هذا النوع ينظمها العراق لاعادة اعمار المدن التي دمرتها الحرب فقد سبق ان انجزت حملة لاعادة بناء مدينة البصرة خلال الشهور الاربعة الماضية .

وكان غبار العربات والاليات الهندسية يغطي جزءا كبيرا من سماء الفاو بدلا من غبار الدبابات والعربات المصفحة والملايين من القنابل والصواريخ التي سقطت على هذه المنطقة المهمة من ارض العراق خلال ثماني سنوات مضت .

وقالت ان عشرات اللافتات التي ارتفعت في مواقع العمل اكدت على ان العراقيين الذين نجحوا في تحرير الفاو سينجزون اعادة بناء هذه المدينة بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بأسرع وقت ممكن .

وقالت الوكالة لقد شاهد المراسلون في جولتهم التي نظمتها وزارة الثقافة والاعلام امس بقايا جسر الانابيب الذي شيدته ايران لربط جانبي شط العرب والذي دمرته الطائرات العراقية عند الشروع في حملة تحرير الفاو في شهر نيسان من العام الماضي .

كما شاهدوا بعض مخلفات الايرانيين قبل طردهم من ارض العراق .. واضافت انه قد روعي في التصاميم الجديدة لمدينة الفاو الطابع العربي الاسلامي وكذلك الابعاد المستقبلية للتوسع كما روعيت النواحي الجمالية التي تؤشر مكانة الفاو عند العراقيين والعرب ..

من جانبها قالت وكالة رويتر ان الجرافات حلت محل الدبابات في مدينة الفاو التي شهدت بعضا من اعنف المعارك في الحرب العراقية الايرانية .

واوضحت الوكالة في تقرير لها من الفاو اليوم بعنوان (ارض المعركة في الفاو تتحول الى ساحة للبناء) ان العراق حشد جيشا من العمال لازالة اثار الدمار الايراني في المدينة الواقعة عند الطرف الشمالي للخليج العربي .

واشارت رويتر الى ان خيام عمال البناء تحتل مساحات قاتلت عليها القوات المتحاربة في سلسلة معارك متتالية اجبرت فيها القوات الايرانية على التقهقر عبر ممر شط العرب في الاشهر الاخيرة من الحرب .

واعادت الوكالة الى الاذهان قول السيد الرئيس القائد صدام حسين بأن اعادة اعمار الفاو ومدينة البصرة تبرهن بالفعل على رغبة العراق في اقامة سلام دائم مع ايران .

واكدت مجلة اخر ساعة المصرية ان اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تمثل حدثا مهيبا وحفل عرس يتوج به العراق رغبته الاكيدة في السلام .

واوضحت المجلة في مقال كتبه موفدها الى الفاو (زكريا نيل) ان مشاركة الاقطار العربية في اعادة بناء المدينة الرمز تؤكد عمق الروابط العربية .



دكا : جانب من حركة الاضراب التي شهدتها مدينة دكا عاصمة بنغلادش امس استجابة لدعوة من المعارضة للاحتجاج على فرض ضرائب جديدة .

رابطة فرنسية للصحفيين المتخصصين بالشرق الاوسط

باريس ـ ٢٨ ـ واع : تأسست في باريس اليوم رابطة فرنسية للصحفيين المتخصصين في شؤون الشرق الاوسط والمغرب العربي وذلك بهدف تقديم معلومات افضل للجمهور حول المسائل المرتبطة بهاتين المنطقتين .

ويدير الرابطة مكتب برئاسة الان غريش من لوموند ديبلوماتيك يساعده نائبان للرئيس وامين عام ومساعدة لامينة الصندوق وعضوان اخران .

وتهدف الرابطة الى جمع الصحفيين المتخصصين بشؤون الشرق الاوسط والمغرب العربي العاملين في وسائل اعلام فرنسية .

تطور العلاقات المصرية ـ الاثيوبية

ابو ظبي ـ ٢٨ ـ واع : اكد السيد برهانو باييه وزير خارجية اثيوبيا ان العلاقات المصرية الاثيوبية في تحسن وتطور منذ تولي الرئيس حسني مبارك مقاليد الحكم في مصر .

وقال وزير الخارجية الاثيوبي في حديث نشرته صحيفة (الاتحاد) الصادرة في ابو ظبي اليوم ان هناك تفاهما اساسيا بين اثيوبيا والسودان حول التوصل لحل سلمي لمشكلات البلدين الداخلية .

وقال برهانو باييه ان اثيوبيا نجحت في اقناع حركة المتمردين في جنوب السودان بضرورة البحث عن حل سلمي وبدون شروط مسبقة في اطار السودان الواحد الموحد .

ونفى وزير خارجية اثيوبيا وجود اية قواعد عسكرية للاتحاد السوفيتي في بلاده .. مشيرا الى انهم يتمتعون فقط بتسهيلات في الموانىء الاثيوبية .

الارض المحتلة

اعتقال واصابة العديد من الفلسطينيين في مصادمات جديدة

انفجار عبوة ناسفة في مدينة الرملة وجرح اربعة صهاينة

الارض المحتلة ـ ٢٨ ـ الوكالات : تسبب انفجار قنبلة في مدينة الرملة اليوم بفلسطين المحتلة في اصابة اربعة صهاينة بجروح اصابة احدهم خطيرة .

وذكرت مصادر الشرطة الصهيونية ان اعدادا كبيرة من قواتها ارسلت الى مكان الانفجار الذي جاء بفعل عبوة ناسفة .

وفي الوقت نفسه اقتحمت قوات العدو ثلاث قرى ومخيما بالضفة الغربية المحتلة وواصلت حملاتها القمعية ضد عدد من قرى ومخيمات قطاع غزة المحتل .

وافادت الانباء ان الجنود الصهاينة نسفوا منازل تعود لعدد من المواطنين الفلسطينيين في وقت اشارت فيه التقارير الى اصابة مئة من الفلسطينيين بجروح برصاص القوات الصهيونية وكسور واختناق خلال مصادمات شهدتها معظم مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين امس . كما اعتقلت قوات العدو ٦٤ مواطنا فلسطينيا .

على صعيد اخر ذكرت هيئة الاذاعة البريطانية ان الكونغرس الاميركي مازال يدعم (اسرائيل) بقوة على الرغم من الطريقة الوحشية التي تتعامل بها مع الانتفاضة الفلسطينية .

واشارت في نشرتها الاخبارية امس الى ان اية تحركات لوضع شروط على المساعدات الاميركية (لاسرائيل) التي تبلغ سنويا ثلاثة مليارات من الدولارات معظمها على شكل هبات سوف تلقى معارضة شديدة خاصة من اللوبي الصهيوني في اميركا .

وفي واشنطن نفت الولايات المتحدة انباء تحدثت عن لقاء قريب بين جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي ورئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات في تونس .

ووصفت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الاميركية هذه الانباء بانها شائعات لااساس لها من الصحة .

ونفت المتحدثة الاميركية الانباء القائلة ان الولايات المتحدة سترفع مستوى اتصالاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية .

من جهة اخرى وصفت صحيفتا الاخبار والجمهورية الصادرتان في القاهرة اليوم مقترحات اسحق شامير رئيس وزراء العدو المزعومة عن اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة بانها مناورة جديدة ضمن محاولاته لخداع الراي العام العالمي .

واكدتا في تعليق لهما ان شامير يحاول بمقترحاته الافلات من الحلقة التي تضيق من حوله لدفعه الى مائدة المفاوضات في اطار المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط باشراف الامم المتحدة .

طرد دبلوماسي ايراني من المانيا الاتحادية

بون ـ ٢٨ ـ واع : طردت المانيا الاتحادية دبلوماسيا ايرانيا بعد التحقيق في اتهامات اميركية عن مشاركته في ارسال شحنات من الغاز السام الى ايران .

ونقلت وكالة رويتر عن وزارة الخارجية الالمانية امس قولها ان ايران استدعت الدبلوماسي الايراني بطلب من حكومة بون لعلاقته بشحن مئات من الاطنان من الغازات السامة عبر شركة المانية اتحادية الى ايران .

ونسبت الوكالة الى ناطق باسم الوزارة قوله ان الدبلوماسي الايراني ساعد من قبل في وصول اسلحة اخرى بطريقة غير مشروعة الى ايران .

الرفيق القائد صدام حسين يتلقى ـ بقية

وقالت الجالية العراقية في نيروبي : تلقينا ببالغ الاسى والحزن نبأ وفاة الرفيق القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق المناضل الذي نذر حياته من اجل الامة واهدافها وانار بفكره درب النضال للاجيال القادمة .

وجاء في برقية المواطنين العراقيين في الخرطوم لقد كان الرفيق القائد المؤسس المناضل البعثي الصلب الذي كرس وقاد بكل جدارة نضال الحزب منذ تأسيسه وتصدى لكل المحاولات التي جرت للنيل من حزبنا .

وقالت منظمة الطلبة والجالية العربية في باكستان في برقيتهم : بمزيد من الحزن والاسى تلقينا نبأ وفاة القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وجاء في برقية منظمة الحزب في تشاد .. تلقينا ببالغ الحزن والاسى نبأ وفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزبنا المناضل ..

وجاء في برقية المجمع العربي للموسيقى .. لقد كان الفقيد قائدا عظيما ورائدا للفكر العربي القومي التقدمي الانساني المستنير .. وسيبقى خالدا في سفر الانسانية جمعاء ..

وجاء في برقية الفصائل والاتحادات الشعبية الفلسطينية في القطر اللبناني ان فقدان القائد الكبير الرفيق ميشيل عفلق في هذه الظروف المصيرية التي تواجهها امتنا العربية تشكل خسارة فادحة لعموم المواطنين والتقدميين العرب .

وقالت برقية الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية فرع العراق ..

ان فكر ونضال فقيد الامة سيبقى رافدا وهاديا للاجيال وستظل فلسطين تذكره وهو الذي اعطاها فكره ونضاله وحمل السلاح على ارضها الطيبة ..

وجاء في برقية نقابة الصيادلة .. لقد فقد الحزب قائدا ومناضلا صلبا حمل هموم الامة والامها منذ عدة عقود من السنين وكانت افكاره ومبادئه حلولا لتجاوز حالات الضعف والانحطاط والتردي التي عاشتها الامة العربية .

وجاء في برقية سيد احمد الحسين نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ونائب الامين العام لحزب الاتحاد الديمقراطي في جمهورية السودان : تلقينا باسف بالغ نبأ وفاة الاستاذ ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي .. لقد فقده كل ابناء العروبة وحركة التحرر في العالم الثالث .

هل رحل ميشيل عفلق راضيا ـ بقية

سنواته الاخيرة ثقيل الخطى .. بطيء الكلام .. الا اننا كنا نرى فيه ينبوعا ثرا متدفقا من الافكار الاصيلة والجريئة .. ومن المشاريع المستقبلية بل انه شرع وهو في نهاية السبعينات من عمره بالتخطيط لجمع شمل عدد من القادة والمفكرين العرب من مختلف الاتجاهات القومية في اطار مناقشة حرة عميقة موضوعية .. غير متعجلة لمشروع قومي مستقبلي .. وعندما نرى قائدا وصاحب مشروع كبير مثل ميشيل عفلق وهو في النصف الثاني من السبعينات من عمره يخطط لمشروع مستقبلي لابد ان نستنتج بانه راض وطموح في الوقت نفسه ..

لقد رحل ميشيل عفلق راضيا .. ان فكرة القومية العربية بمعناها العميق والشامل الذي جاء به وطوره ميشيل عفلق من خلال ربطها بالاسلام .. ومع الاشتراكية .. والديمقراطية ومبادىء المساواة الانسانية والانبعاث ان هذه الفكرة لم تعش فقط بكتب ونشرات وشعارات بل صمدت عبر خمسين عاما امام اعتى التيارات والاتجاهات واثبتت انها اصيلة وحية ومتجددة بل وصحيحة .. وسيأتي اليوم الذي يسجل فيه مؤرخون ومفكرون منصفون ان ميشيل عفلق كان واحدا من اعظم رجال هذا العصر ..

وعندما نلقي نظرة الان على العالم .. ونرى الى اين آلت الخيارات السهلة التي كانت معروضة على الامة في الثلاثينات والاربعينات والخمسينات وبعدها ونراجع ما كان يكتبه ويقوله ميشيل عفلق وحيدا مع قلة من المؤمنين في اغلب الاوقات نكتشف الى اي مدى كانت بصيرة هذا الرجل عميقة ورؤيته مستقبلية .

لقد رحل ميشيل عفلق راضيا لان الذين ارادوا الفتك بالقومية العربية مستخدمين زورا قلبها الاسلام لم يفلحوا .. لا بالسيف ولا بالقلم .. بل هزموا .. وتهاووا .. وبقيت تجربة البعث حية .. متجددة .. مشروعا للحاضر والمستقبل .

لقد رحل ميشيل عفلق راضيا لان اولئك الذين حشروا الاممية بديلا عن القومية الانسانية التي جاء بها ميشيل عفلق واستلهمها من تراث الامة ومن اهم ما فيه وهو الاسلام يلمسون اليوم لمس اليد ويرون بأم اعينهم على شاشات التلفزيون كم كانوا مخطئين وكم كان ميشيل عفلق مصيبا عندما قال ان القومية حقيقة خالدة .. وكذلك الليبراليون السطحيون وغيرهم من رواد الاطعمة الفكرية الجاهزة .. كم يجدون انفسهم اليوم مخطئين .. وكم كان ميشيل عفلق بكلماته البسيطة .. القليلة ولكن الاصيلة والثاقبة مصيبا ؟ ! ..

ورحل ميشيل عفلق راضيا .. لان البذرة التي بذرها والفكرة التي اطلقها وجدت بعد سنوات وسنوات من العناء ومن التجارب المتعددة وجدت التطبيق العملي الجاد الثابت والمشرق والمتفتح دائما على يد رفيقه العزيز صدام حسين وفي العراق .. هذا البلد الذي احبه ميشيل عفلق حبا رومانسيا خاصا .. والذي احب بعثيوه ميشيل عفلق حبا رومانسيا خاصا ايضا .

وفي السنوات الاخيرة من حياته عاش ميشيل عفلق بين رفاقه العراقيين ومع رفيقه صدام حسين وعاشوا هم معه الحب الرومانسي والمفعم في الوقت نفسه بالجدية والعمل والعطاء وكان هو .. وهم يشعرون بالرضى لانهم انجزوا الكثير من المشروع والحلم الفريد والاصيل الذي بدأت ملامحه قبل خمسين عاما ..

اخر مرة رأيته فيها .. وكان خارجا من اجتماع للقيادة يسير مع رفيقه صدام حسين باتجاه بوابة المجلس الوطني كان يسير ببطء .. وثقة بعد ان اتخذ في الاجتماع قرار مستقبلي ودعناه عند البوابة .. كان مبتسما راضيا ..

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية .. » .

الرفيق القائد صدام حسين ـ بقية

التجزئة والاستغلال والظلم والانعزالية متحديا كل القيود التي فرضت على الامة ملخصا ثورته تلك باعلانه ان امة العرب امه واحدة ذات رسالة خالدة وباهدافها في الوحدة والحرية والاشتراكية مستلهما في كل ذلك تاريخ الامة وامجادها العريضة .

نعم ففي الوقت الذي كان فيه الاستاذ ميشيل عفلق .. عليه رحمة الله .. مناضلا ضد الاستعمار والوجود الاجنبي .. كان شديدا في مقارعة الظلم الاجتماعي بكل مظاهره وصوره متحديا الانظمة الدكتاتورية والعسكريتارية والرجعية والانفصالية .. والتخلف والردة الشباطية في سورية التي مابرح يقارعها ويقاومها حتى انتقل الى الرفيق الاعلى فانه بحق كان مربيا عظيما لاجيال الامة العربية من المحيط الى الخليج .. هذه الاجيال وجيل البعث بالذات التي تربت على افكاره ومبادئه واهدافه في الوحدة والحرية والاشتراكية هذه الاجيال لتعاهده اليوم عهد الرجال الاوفياء بانها على دربه لسائرة وعلى نهجه ستواصل المسيرة بعزم وثبات لايلين حتى تنتصر كل الاهداف والمبادىء التي عاش الرفيق القائد مناضلا من اجلها ومضحيا بكل غال ونفيس في سبيل تحقيقها .. مؤكدا ان جيل البعث هو جيل الرسالة والتضحية والشهادة .

لقد رحل عنا جسد القائد والمعلم المغفور له ميشيل عفلق غير ان روحه الطاهرة ومبادئه وافكاره ستظل حية ومنارا على درب نضالنا الطويل وان ماخلفه للامة والانسانية من تراث نضالي وقيم حضارية يستلهم منها كل بعثي الدروس والصبر في مسيرته النضالية التي كان له الفضل الاول في رسم نهجها وتوضيح وبلورة العلاقة الجدلية القائمة بين اهدافها منذ الخطوة الاولى في الاربعينات لتؤكد هذه القيم اليوم وسوف تؤكد غدا انه ترك وراءه رجالا اوفياء على المبادىء والاهداف كل همهم مواصلة درب النضال الذي بدأه فلينم مطمئن النفس قرير العين فحملة الرسالة ماضون قدما الى الامام بدون كلل او ملل كما عاهدوه حتى تتحقق الاهداف التي طالما ناضل مع رفاقه ووهب حياته من اجلها في الوحدة والحرية والاشتراكية .

اننا نحن البعثيين في القطر اليمني في الوقت الذي نعزيكم ايها الرفيق المناضل واسرته وذويه لنعزي انفسنا وكل رفاقنا في الوطن الكبير حيث ان العزاء هو عزاء لنا جميعا .

لقد علمنا القائد المؤسس وزرع في نفوسنا القناعة والايمان اننا اسرته .. ابناؤه .. اخوانه .. رفاقه .. على طريق الدرب الطويل .. تلك الاسرة الكبيرة الممتدة من اقصى المحيط الى اطراف الخليج العربي .

رحم الله فقيد البعث والامة واسكنه فسيح جناته .. والهمكم وذويه ورفاقه والامة الصبر والسلوان ..

وانا لله وانا اليه راجعون .

الرفيق الدكتور قاسم سلام
امين سر القيادة القطرية في اليمن
صنعاء ٢٢ / ذي القعدة / ١٤٠٩ هـ
٢٥ / حزيران / ١٩٨٩ م

وتلقى الرفيق القائد صدام حسين برقية تعزية بوفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي من القيادة القطرية للحزب في القطر السوداني الشقيق ..

وفي مايلي نص البرقية :

الرفيق القائد المناضل صدام حسين نائب الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي ..

الرفاق اعضاء القيادة القومية للحزب ..

تلقينا ببالغ الحزن والاسى نبأ وفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي والذي نفقده في ظروف دقيقة وحرجة يتجه فيها المناضلون والمفكرون القوميون التقدميون لصياغة ووضع المعالجات التي تفجر وتجدد طاقات امتنا العربية وجماهيرها على طريق النضال من اجل الوحدة العربية والتحرير ويلعب فقيدنا العظيم دورا رائدا في هذا المجال تكملة للدور التاريخي الذي لعبه منذ الثلاثينات في مجال الفكر والممارسة والنضال الثوري من اجل نقل النضال القومي العربي من مرحلة العفوية الى مرحلة العمل الفكري والتنظيم وربط الفكر بالممارسة نعزيكم وانفسنا ونعزي جماهير امتنا العربية في فقيدنا العظيم وعزاؤنا جميعا ان المبادىء التي غرسها في درب النضال القومي العربي اصبحت هي القيم العليا وراية بين الرايات وانا لله وانا اليه راجعون ..

القيادة القطرية
لحزب البعث العربي الاشتراكي
القطر السوداني
١٩٨٩/٦/٢٤

الصحافة العربية ـ بقية

يعرف المعتقلات والسجون .. فزج به فيها اكثر من مرة .. لكن كل المرات لم تحل بينه وبين الانخراط في تأييد ودعم الانتفاضات والحركات الثورية في العراق ولبنان وغيرهما من الاقطار العربية .

واوضحت .. ان ميشيل عفلق قاد في نيسان عام ١٩٤٨ مجموعات من المتطوعين البعثيين في حرب فلسطين .. وفي اول المنعطفات التاريخية العربية كان من ابرز طليعة الصفوف الاولى .

وقالت الصحيفة .. لقد بذل الراحل ميشيل عفلق جهودا فكرية وسياسية بارزة من اجل انجاز اول تجربة وحدوية في التاريخ العربي الحديث «الجمهورية العربية المتحدة» .

وتناولت الاهرام الدور الذي لعبه فقيد الامة بعد نكسة حزيران عام ١٩٦٧ وقالت كان ميشيل عفلق مهموما بقضايا تجديد الفكر القومي على ضوء المتغيرات الاقليمية والدولية .. ومن اجل ذلك دعا الى عقد من حلقات النقاش المفتوحة التي شاركت فيها قيادات من المفكرين والمسؤولين والحزبيين والسياسيين والمناضلين العرب .. ومن داخلها وفي مجمل نشاطه العام .. طرح عديدا من القضايا المحورية حول الديمقراطية وبناء الياتها في المجتمع العربي وحول الفكر القومي وضرورة تعدد تنظيماته واحزابه .

واستطردت الصحيفة تقول .. لقد ارهقت قضية غياب الدور القومي لمصر في نهاية السبعينات ميشيل عفلق .. الذي اكد على انها العمود الفقري لاي عمل عربي .. ودفعه حبه لمصر وشعبها وتقديره المميز لهما الى تحريض كل القوى السياسية في الوطن العربي على احتضان جهود عودة مصر كقضية قومية في المقام الاول . مثلما ارقته القضية الفلسطينية وانهكته اعمال قتل وضرب الشعب الفلسطيني في المخيمات وصرف جهوده الفكرية والسياسية في خدمة قضية الامن القومي بمفهومه الشامل وكيفية مواجهة تحديات اختراقه على جبهتي اسرائيل وايران .

وقالت الاهرام .. ان رجلا من هذا الطراز كان شابا طوال حياته وشجاعا في تقديم نظرة نقدية تقويمية حتى لافكاره ونفسه وتاريخه ونضال جيله نجح في السنوات الاخيرة الى تجميع خبرات العمل العربي [illegible] بعمل جبهوي [illegible] المدارس [illegible] القومية العربية

المختلفة لبناء تنظيم جبهوي يتحمل مسؤوليته لمواجهة التحديات القومية .

وخلصت الاهرام الى التأكيد بأن العرب سيبقون يدركون دور الراحل ميشيل عفلق في الحاضر العربي وفي مستقبله .

كما وصفت مجلة «اخر ساعة» القاهرية القائد المؤسس المرحوم الرفيق ميشيل عفلق بانه كان وفيا لافكاره وامينا في تطبيقها .

واستعرضت المجلة في مقال لها نضال الفقيد الراحل منذ الثلاثينات ومقارعته لشتى الانظمة والافكار الرجعية والانفصالية .. ودوره في تأكيد الترابط بين القومية العربية والاسلام .

ونقلت اخر ساعة .. عن الرفيق ميشيل عفلق قوله اذا كانت العروبة جسدا فالاسلام روحه

وقالت ان ذلك يعني ان كليهما يكمل الاخر ولا يتناقض معه [illegible]

وصفت اخر ساعة [illegible] الاشتراكي [illegible] القومي [illegible]

يدعو الجماهير الى النضال ضد الاستعمار ومن اجل الوحدة العربية والتقدم الاجتماعي .

وفي الكويت وصفت مجلة مرآة الامة الكويتية فقيد الحزب والامة العربية القائد المؤسس ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي بانه ربان الوطنية وقائد القومية

وقالت في مقال بعددها الصادر اليوم .. لقد رحل صاحب الشعار المأثور «امة عربية واحدة ذات رسالة خالدة» بعد نضال طويل مرير من اجل الامة العربية وكفاح شهدته الساحة العربية ضد الاستعمار والمستعمرين .

واضافت .. ان الاستاذ ميشيل عفلق رحل بعد ان امضى عمره في ارساء قواعد الحزب واستقطاب الوطنيين والاحرار للانضواء تحت مظلة الحزب وامن بمبادئه كثيرون [illegible]

اللجنة العربية ـ بقية

تتضمن دعوة البرلمانيين اللبنانيين للاجتماع خارج لبنان وفي المكان الذي يختارونه وذلك للنظر في مناقشة واعداد وثيقة الوفاق الوطني ولهذا يتحتم وقف اطلاق النار وفك الحصارات وفتح المعابر قبل اجتماع البرلمانيين الذي سيكون تمهيدا لاجتماع البرلمان اللبناني داخل لبنان .

وعبرت اللجنة عن تقديرها العميق للمساندة التي تلقتها على الصعيدين العربي والدولي تعبيرا عن التضامن الفعال ازاء لبنان في مأساته التي المت به .

ويذكر ان اللجنة التي انبثقت عن القمة الطارئة بالدار البيضاء تضم العاهلين المغربي الملك الحسن الثاني والسعودي الملك فهد بن عبدالعزيز والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

من جانبه قال السيد بوعلام بلسايح وزير الخارجية الجزائري ان اللجنة العربية الثلاثية العليا حول لبنان كلفت اللجنة الوزارية الثلاثية للبدء خلال الايام المقبلة في البحث في موضوع الانتقال للمرحلة السياسية لحل الازمة اللبنانية .

واضاف في تصريح للصحفيين في وهران الليلة الماضية ان المرحلة السياسية لحل الازمة اللبنانية تتمثل في اجتماع البرلمانيين اللبنانيين خارج لبنان لدراسة وثيقة الاصلاحات السياسية الضرورية وخلق حوار بين اللبنانيين حول الوفاق الوطني .

واوضح انه بعد هذا الاجتماع يعقد البرلمان اللبناني اجتماعا داخل لبنان للمصادقة على وثيقة الاصلاحات والدخول في تفاصيل الاصلاحات الدستورية حتى يتمكن اللبنانيون من اعادة الحياة الى المؤسسات الدستورية وقيام حكومة الوفاق الوطني .

من جانب اخر قال خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة انه يضع ثقته الكاملة في مسعى اللجنة العربية الثلاثية المكلفة بحل الازمة اللبنانية .

وعلى صعيد القتال تجددت اليوم اشتباكات عنيفة بين قوات الجيش اللبناني والقوات السورية على خط التماس الذي يفصل بين شطري بيروت .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصادر امنية قولها ان الاشتباكات التي استخدمت فيها المدافع والاسلحة الرشاشة جاءت بعد بضع ساعات من اجتماع اللجنة العربية الثلاثية المكلفة بايجاد تسوية للازمة اللبنانية .

وافادت المصادر ان نحو مئة قذيفة انطلقت من مواقع القوات السورية انفجرت في عرض البحر مقابل مرفأ جبيل على مسافة ٤٠ كيلومترا شمالي بيروت .

واوضحت ان القوات السورية ضاعفت ضغطها لمناطق الجبل جنوب شرقي بيروت وطالت بلدات كحالة رسبوس وعاريا ومنطقة اليرزة حيث يوجد مبنى وزارة الدفاع اللبنانية بالاضافة الى منطقتي سوق الغرب وظهر الوحش .

٣٣٢٥ ـ بقية

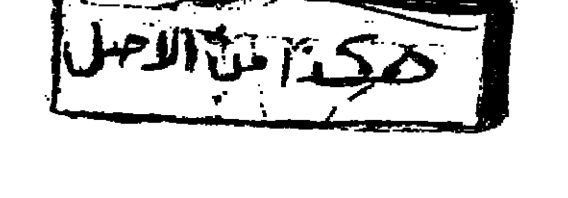
وهو بدرجة سفير اجتمع فور وصوله مع السفير الاميركي في اسلام اباد روبرت اوكلي .

وكان تومسن قد اوضح في حديث نشرته الصحف الباكستانية قبل بضعة ايام ان مهمته مرتبطة مباشرة بالمعارضة الافغانية والحكومة المؤقتة رغم ان الولايات المتحدة لاتعتزم الاعتراف بهذه الحكومة في الوقت الراهن .

وفي موسكو اعلنت وكالة تاس الرسمية اليوم ان الدبلوماسيين السوفييت الذين يتفاوضون مع المعارضة الافغانية في اسلام اباد توصلوا الى اتفاق يسمح للصليب الاحمر بزيارة الجنود الذين تحتجزهم المعارضة الافغانية في باكستان .

واشارت تاس الى ان المفاوضين السوفييت وافقوا على النظر في اقتراح لتبادل اسرى سوفييت معتقلين في باكستان مقابل عناصر المعارضة المحتجزين في افغانستان .

وذكرت مصادر سوفييتية ان المعارضة اسرت ٣٠٠ من جنودهم ونقلوهم الى باكستان



الثورة

صورة المرأة .. كتاب جديد

● صدر للسيد محمد عبدالحسين الدعمي كتاب بعنوان « صورة المرأة المباركة – دراسة في قصائد لشيلي وتينيسون ووردزورث وكيتس » . يرصد الكتاب متغيرات المرأة من الرومانسية وحتى مراحل التغيير .




كتاب جديد



● صدر مؤخرا عن دار الشؤون الثقافية العامة وضمن سلسلة الموسوعة الصغيرة (« الزير سالم » دراسات في السيرة الهلالية) تأليف الناقد باسم عبدالحميد حمودي .

ومضات من لقاء صحفي مع الرفيق القائد المؤسس



في حياة كل انسان ومضات مشرقة تظل تتوهج عبر السنين باعتزاز .

يستحضر بجلال معانيها السامية فتبعث في النفس زهوا واعتزازا بما ترسم في افاق الحياة من مقومات تعزز في الذات مسيرة العطاء والنهوض .. وعندما يتشرف الانسان بلقاء علم من اعلام الفكر وعنوان عصر من العصور الزاهية فلابد له من ان يكون في مستوى هذا البهاء ..

واقل العمر كله اشعر بعرفان واعتزاز لتشرفي بمقابلة الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق مرات عديدة وكنت وفي كل مرة ارى نفسي امام نموذج انساني رائد في صفاته وتسامحه وريادة فكره ومثله النبيلة وسجاياه الحميدة ..

كنت اشعر امامه باطمئنان وثقة اذ يغمرني بالحنان والحب وكانني اعرفه منذ سنوات طوال وكان يعاملني كما يعامل الجميع بصفاء المودة واستقر في قلبي وضميري حب صميمي وعرفت لماذا انه قريب الى قلوب المناضلين على امتداد الوطن العربي ولماذا هذا الحب الكبير الذي يستقر في القلوب .. فلقد كان المرء يشعر وهو يجلس قربه بانه امام انسان جاء من اعماق التاريخ المشرق وحمل صفاء ونقاء الامة ويمثل مصداقية رسالة خالدة وريادتها في خدمة الانسانية جمعاء .

– ينتبه الى اللكنة في لهجتي فيسالني في اول لقاء .. انت كردي ؟

– فاقول نعم انا كردي

واشعر بمودة خاصة وهو يسالني عن واقع الاكراد بعد الثورة ويستحضر لقاءه عام ١٩٥٨ مع بعض الاكراد في بغداد والدور البارز للرفيق القائد صدام حسين في حل المشكلة الكردية وتجسيد مبادىء الحزب .

وذات يوم وكنت فيها اعمل في المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة العراق يأتيني صوت الرفيق فتر الدوري (رحمه الله) وكان مديرا لمكتب الرفيق القائد المؤسس ..

– كاكه صبيح كيف حالك

– الحمد لله

– القائد المؤسس يخصك بالسلام ويطلب منك ان تبلغ الرفاق اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني برغبة سيادته بلقائهم وسوف نحدد معك الموعد ..

– ان شاء الله قريبا فالجميع في شوق لرؤية الرفيق القائد المؤسس ورؤساء الفروع في الخارج متواجدون الآن في بغداد .

– وادخل على الرفيق محمد دبدب رئيس الاتحاد يومذاك لازف له التكريم من الرفيق القائد المؤسس للاتحاد الوطني وترتسم فرحة خاصة في وجوه الرفاق اعضاء المكتب التنفيذي ويتم تحديد اللقاء وتشاء الصدف ان يحول عارض صحي مفاجىء دون ان احظى او اكون مع الرفاق في نيل هذا التكريم الرفيع .

واقوم بعد ايام من ذلك بزيارة اخرى للرفيق القائد المؤسس واعرض على سيادته رغبتي في اجراء حديث صحفي لجريدة الاتحاد الوطني حيث كنت مديرا لتحريرها انذاك .

واكرر الطلب في لقاء آخر ..

– وبعد ايام يحمل الى صوت الرفيق فتر الدوري بشرى عزيزة .

– رفيق صبيح موعدك غدا للقاء الرفيق القائد المؤسس لاجراء الحديث الصحفي فمن ياتي معك .

– انا والرفيق فهد الشكرة والمصور جبار فرج

– على بركة الله وتغمرني فرحة خاصة بان احظى بهذا التكريم .

– وندخل فرحين على القائد المؤسس فيستقبلنا بكرمه المعهود وبعد دقائق يفتح الرفيق فهد الشكره جهاز التسجيل واجلس في حضرة الرفيق القائد المؤسس وهو يغدق علي فيض كرمه المعهود وابتسامته وكانني بسيادته يخاطبني بان هذا الحديث هدية مني اليك .

– ويقرا الرفيق فهد الشكرة الاسئلة والقائد المؤسس كنهر خالد تنساب الكلمات من بين شفتيه ليروي الثقة والامل بعمق واصالة يؤكد اعتزازه بالعراق وحبه الوجداني للرفيق القائد صدام حسين . فلقد كان القائد صدام حسين مبعث سعادة حقيقية في ضمير ووجدان الرفيق القائد المؤسس وبشائر الفرحة كانت ترتسم على وجهه وهو يتحدث بحب فياض عن الرفيق القائد صدام حسين وكان يؤكد دائما بحرص على الاهمية التاريخية للرفيق القائد صدام حسين في مسار انبعاث الامة العربية .

واقف اليوم بجلال وانا استحضر من ذلك اللقاء هذه الاسطر التي تطرز ابدا بفخر وكبرياء هذه المنزلة السامية بمكانة العراقيين والرفيق القائد صدام حسين في قلب القائد المؤسس .

، ومهما اشدت بقطرنا العراقي العظيم وبشعبنا العظيم في هذا القطر فانني لا اوفيه حقه . هذا الشعب الذي افرز الصورة الاصيلة المشرقة لحزب البعث حزب المناضلين الشجعان الأخلاقيين .

هذا الشعب الذي انجب القائد التاريخي الرفيق صدام حسين فهو الشعب نفسه ذلك الذي حمل مشعل الرسالة في الماضي واقبل على الشهادة بفرح وغبطة وشعور بانه يصنع التاريخ لامته وللانسانية .

هذا الشعب يتمتع الآن بالروحية نفسها وبالطاقة نفسها بالقدرات التي لم تنعدم وانما كانت كامنة وغافية ، فنم قرير العين على ثرى الحضارات خالدا كعلم بارز من اعلام الامة العربية المجيدة وذكراك خالدة في قلوب الملايين ابدا عرفانا ووفاء بدوركم الخالد .

صبيح عبدالمجيد



يوميات الثورة

ان للوطن علينا حقا !

يكتبها : خالد الخزرجي

في الحرب .. حارب العراقيون ..

في السلم يحارب العراقيون .. من اجل ان يزرع كل عراقي في حديقة بيته شجرة للسلام !.

آن ان يحمل كل عراقي اجرة ليضيفها الى جدار بيت ، وان يتصبب عرقا حتى يكتب له الظفر العظيم ، ظفر الحياة على الموت .

آن ان يتهيأ كل عراقي .. وكل عراقية لبناء مدن جديدة ..

مدن للفرح .. مدن للمحبة .. مدن للبهجة !

الان يبدأ موسم الفرح ..

فرح .. بالنصر ، فرح بالسلام ، فرح بوطن يشمخ بسواعد ابنائه نحو الذرى .

لقد وضعت الحرب اوزارها وتبين الخيط الابيض من الخيط الاسود من فجر العراق ، انها لحظات فرح العراقيين ، بعد ثماني سنوات بحلوها .. ومرها ، وعنفها .. وصلابتها ، وسهولتها .. وصعوبتها .

الحرب لم تلد غير رجال اشداء صابرين وشعراء مقاتلين فجرت في النفوس انبل العزائم ، وفي القلوب اروع المثل !

كان كل شيء يقاتل .. حتى طفل المدرسة الابتدائية الذي يهزج بالاناشيد للحرب .. كان يقاتل ! تحس وانت تتطلع في وجوه العراقيين انهم يقاتلون .. بالسلاح ، او بالقلم .

كان للشعر دور في صياغة معاني معركة ظافرة ، وللقصة دور في تصوير موقعة حاسمة ، وللفنان دور بارز في مزج الالوان !

كان كل يقاتل من موقعه في نقل صورة حية عما يحدث في جبهات القتال ، فكنت تشاهد صورة معركة من على شاشة التلفاز ، تعقبها قصيدة لشاعر ، وبطل وجه جندي شجاع فتقرأ قصة قصيرة اوحكاية صغيرة تتحدث عن يوميات بطل ارتقى جبلا في الشمال او حرر موقعا من ارض الوطن !

تلك هي لحظات الانبهار والدهشة .. وما اكثر لحظات الاندهاش بالحرب ..

الان يبدأ عصر الحب .. حب الارض .. حب الام .. حب الزوجة .. حب الاطفال ومجموع هذه العناصر كلها (العراق) !..

ليبن كل واحد منا بيته .. وهو مطمئن آمن .. ليزرع معلم المدرسة بذور الامل والصفاء في نفوس الناشئة .. ويرسم البسمة على شفاه الاطفال !

ليحرث كل فلاح ارضه ويسقيها من عرقه .. ودمه ، ليبدأ كل واحد منا يمارس دوره الوطني .. وان يتذكر جيدا انه بالضرورة يجب ان يعطي اكثر مما ياخذ ، لا ان ياخذ ولايعطي ..

العامل في مصنعه .. والكاسب في متجره .. والفلاح في ارضه .. والطالب في صفه .. والمعلم في مدرسته .. كل عراقي ، وكل عراقية من اجل ان يشمخ البناء .. ويبقى العراق !

لان للوطن علينا حقا !

على العهد

حنا اسبير

علمتنا ان لانقول الا مانستطيع تحقيقه ، ومضيت وقد قرت عينك باننا صرنا قادرين على تحقيق كل مانقول كنت بيننا معلما من صمته نستشف الموقف ومن كلامه نستنبط العبر ، اعدت للكلمة العربية مجدها . وعلمتنا ان الكلام موقف . وان الصمت موقف .. وان البعث مدرسة كل المواقف النبيلة .

احببنا من احببت وعادينا من عاديت ، وكان ذلك قدرنا .. ان نحب امتنا العربية ونعادي اعداءها والطامعين فيها .

الاحياء العربي ، ونصرة العراق ، ثم البعث العربي .. كلها عبارات ستبقى خالدة خلود الامة العربية وخلود رسالتها ومعها سيبقى ميشيل عفلق حيا . حيا في الوجدان حيا في سبل النضال . وحيا في المبادىء التي ارساها ، وحاضرا في تجربة بعث العملاقة في العراق ، وفي نصر البعث وانتصار العقيدة التي تقودها

وفي القلب ستبقى دفقة الايمان المبادىء كما تعلمناه منك .. بهدوئك دفقة الثورة العربية والايمان بقدر الامة ، وتدفق عهد البطولة عهد انتزاع الامة لقدرها .. كما شئت لها انت وكما شاءت الامة لنفسها وسنبقى نخوضها .. لانها معركتنا نحن اولا معركة الصعود الى ذرى المجد .. وادراك الامة لذاتها الفذة . وهناك في قمم المجد ستبقى صرختك مدوية « كان محمد كل العرب فليكن كل العرب اليوم محمدا » .

وفي رحاب الذكرى يبقى الق كلمة ، القائد المؤسس ، يصدح في وجدان كل مناضل . يقف اليوم واجف القلب يقول : الى جنات الخلد .. ميشيل عفلق . واننا على العهد وعلى الدرب الذي اردت .. باقون .

اخبار .. اخبار

مورافيا يكتب للسينما العراقية

اشار المخرج فيصل الياسري الى ان الكاتب الروائي الايطالي المعروف البرتو مورافيا سيقوم بكتابة سيناريو خاص بالسينما العراقية وذلك لحساب شركة سومر للانتاج الفني .

ويتناول مورافيا في هذا السيناريو العلاقة التاريخية بين العرب والايطاليين .

● نقل الى كوريا الشمالية الوفد الطلابي والشبابي الذي سيمثل العراق في المهرجان العالمي للشباب ويضم الوفد عددا من الفنانين الشباب الذين سيقدمون فعاليات فنية وفولكلورية مختلفة في هذه التظاهرة الشبابية العالمية .

● ضمن سلسلة (الموسوعة الصغيرة) التي تصدر عن دار الشؤون الثقافية العامة صدر مؤخرا كتاب (الزير سالم) وهو دراسة في السيرة الهلالية للناقد باسم عبدالحميد حمودي

● نظمت نقابة المحاسبين والمدققين ندوة خاصة حول المضامين الوطنية والقومية لحملة اعمار الفاو ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واعدت النقابة استمارات خاصة للاسهام في حملة اعادة الاعمار من خلال التبرعات او التطوع للمشاركة في بناء المدينة

● دعا الاتحاد العام لنساء العراق الزملاء المستعدين كافة والمؤسسات ذات الاختصاص لتزويد الاتحاد بالوثائق التي لها علاقة بدور المراة العراقية ومشاركتها مسيرة النضال الوطني والقومي وذلك لوضعها في المتحف الوثائقي الذي بنوي الاتحاد تاسيسه وهو يجسد مشاركات المراة العراقية ودورها في الاحداث السياسية والاجتماعية في تاريخ العراق ..

● بداية تموز المقبل تنظم الفنانة ليلى اواديس معرضا شخصيا للاكسسوارات ..

يستمر المعرض الذي يقام في فندق عشتار . شيراتون مدة ثلاثة ايام وسيتضمن عددا من الملابس التراثية والاكسسوارات العصرية ..

١٥٠ دورة علمية

ينظم مكتب الشؤون الثقافية والعلمية في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ضمن خطة عمله للعطلة الصيفية (١٥٠) دورة علمية .

وتتوزع الدورات العلمية على اختصاصات الفلك ونماذج الطائرات والراديو واللاسلكي والكمبيوتر والبيئة والمهن .

وسيتم ايضا تنظيم العديد من المعارض التخصصية في الاختصاصات العلمية الاخرى اضافة الى تكريم الفائزين الاوائل في ...

اول متحف علمي في العالم في دائرة الاثار والتراث



يتواصل العمل في دائرة الاثار والتراث لافتتاح متحف علمي متخصص بالاثار والمكتشفات العلمية العراقية .

وفي لقاء مع السيد مؤيد سعيد المدير العام للدائرة للصفحة الاخيرة قال ان افتتاح المعرض سيكون في الشهر المقبل خلال احتفالات القطر باعياد تموز المجيدة .. وان العراق هو اول بلد في العالم يقيم مثل هذا المتحف لما تمتلك متاحفه من مكتشفات اثرية غزيرة ذات تسلسل تاريخي وجغرافي واضح .. كما ان المتحف الجديد الذي سيقام بشكل دائم سيتيح للزائر متابعة تطور مراحل الحياة الاجتماعية والصناعية والثقافية في العراق حسب تسلسلها الزمني منذ عصور ماقبل التاريخ وحتى عهود تاريخية متاخرة بالاضافة الى تاشير مواقع العثور عليها .

ونسال السيد المدير العام عن اهمية المتحف فيقول :

ان المتحف سيكون عونا للباحثين والدارسين المتخصصين في مجال الاثار ولاصحاب المهن مثل الصياغة والنحت والخط وغيرها في التعرف على تاريخ مهنتهم واستلهام الابداع من تاريخنا العريق .

● قلت ان هذا المتحف هو الاول من نوعه .. كيف؟

– باختصار انه يقدم لزائريه وبواسطة وحدات الحاسبات الالكترونية والمعلوماتية التي ترتبط مباشرة بقاعات المتحف اضافة الى ملتهيئه هذه الحاسبات .. سيقدم معلومات دقيقة تهم الباحثين والاثاريين .. كما اننا نطمح ان يكون المتحف مركز توثيق اثاري عالمي خلال السنوات المقبلة .. وان كل قاعة من قاعاته ستلحق بها غرفة خاصة مجهزة بكل مايحتاجه الباحث او الدارس الى جانب تهيئة امناء للمتحف لمساعدة الباحثين في اعمالهم ..

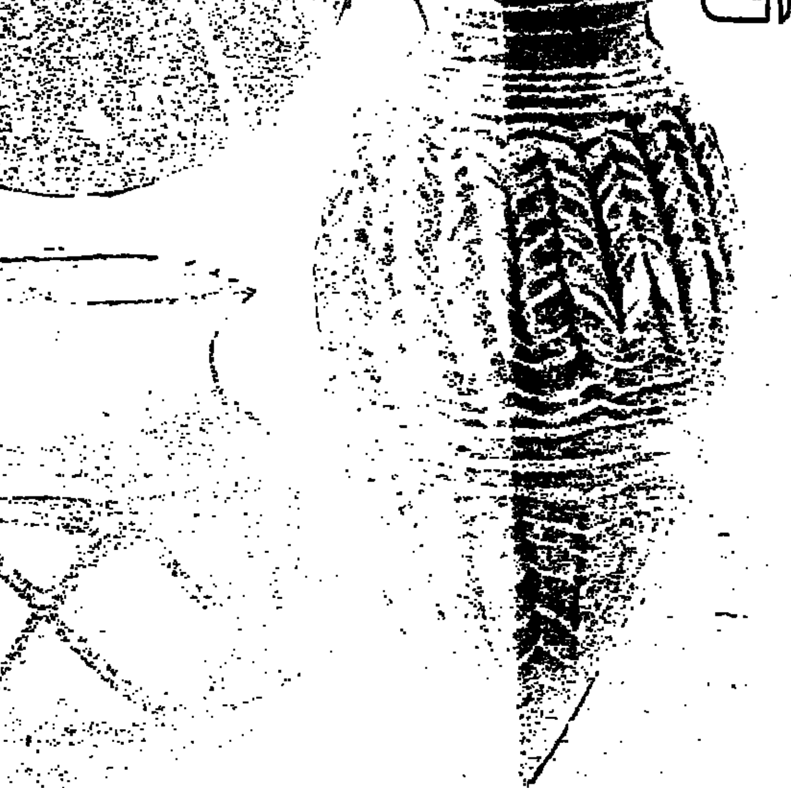
بعد ذلك قمنا بجولة سريعة في اروقة المتحف وقاعاته فوجدنا انه يضم ١٢ قاعة وقد انشئت على مساحة اربعة الاف متر مربع وتحتوي كل قاعة منها على نوع واحد من الاثار منذ بداية ظهورها ومراحل تطور صناعتها .. ومن بين القاعات هناك قاعة للفخاريات التي تبين انواعها وزخرفتها وتزجيجها واخرى للمنحوتات وتضم اشكالا مختلفة من التماثيل والجداريات وشروحا وافية عن مدلولاتها الاجتماعية والسياسية والدينية بالاضافة الى قاعة للاختام تضم انواع الاختام والاحجار التي استخدمت في صناعتها ونقوشها .

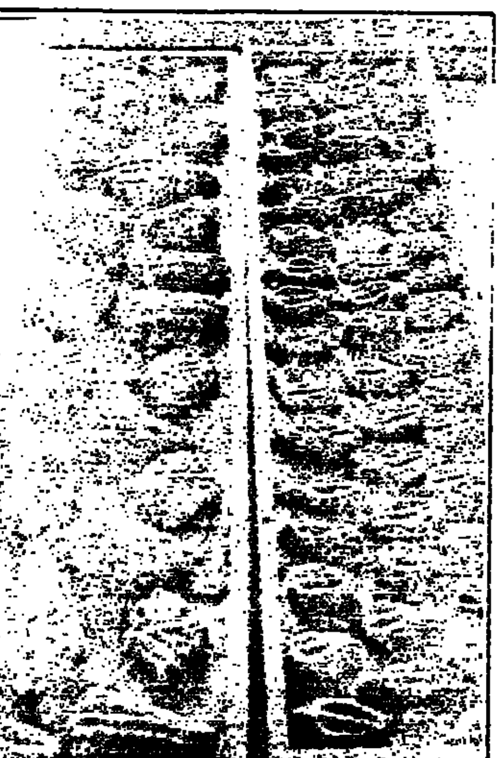
وهناك قاعات اخرى منها قاعة المسماريات وقاعة الزجاجيات وتضم الاولى تدرج المحاولات لاختراع الكتابة وتطورها ثم الخط البابلي القديم والارامي وصولا الى الخط العربي . بينما تضم الثانية انواعا مختلفة من الزجاج والقاشاني والمواد الزجاجية الاخرى التي عثر عليها في مناطق مختلفة من العراق واهم طرق صناعتها ..

ومن القاعات التي يضمها المتحف العلمي الجديد قاعة العاجيات التي كشف عنها في نمرود والتي تمثل بقايا اثاث القصور والمعابد ، وقاعة البرونزيات وقاعة الحلي والاحجار الكريمة وقاعة الدمى الطينية بالاضافة الى قاعتين اخريين للاثار قبل الاسلام وبعده .

● الصفحة الاخيرة ●







العصفور .. مجلة للاطفال

● في دار ثقافة الاطفال يجري الاعداد لاصدار مجلة جديدة تعنى بالدراسات المنهجية والجادة عن شؤون ثقافة الاطفال من : (تربية وعلم النفس ، طب ، اجتماع ، قصة ، شعر ، رسم ، مسرح ، وموسيقى ، اوبرا ، دمى ، هوايات ، علوم ، رياضة) هي مجلة (العصفور) .

هيئة اصدار المجلة تتوجه بالدعوة الى جميع الاساتذة المختصين من الدارسين والمترجمين ، لكي يزودوها بما يغني صفحاتها من نتاج اهتماماتهم بهذه الحقول من ثقافة الاطفال .

صقر قريش

اعد التلفزيون الاسباني فيلما وثائقيا يحكي تاريخ الحقبة الاسلامية في الاندلس في عهد عبدالرحمن الداخل صقر قريش تكلفه حوالي مليون وسبع مئة الف دولار .

يقع الفلم في ستة اجزاء ومدة كل جزء منه ساعة كاملة وقد تم تصويره في البريا وقرطبة والمغرب .

الفنان المعجزة

اخر اعمال الفنان البريطاني الصغير ستيفن ويلشر الذي يبلغ من العمر ١٥ عاما المعرض المقام حاليا في العاصمة البريطانية .

وقد حظيت اعمال الفنان (المعجزة) باهتمام عالمي وعرضت اعماله في كل من نيويورك وباريس تحت عنوان (ان ستيفن ويلشر) المتميز .

وتتضمن لوحاته تصاميم لكنيسة نوتردام في باريس ومبنى ناطحة السحاب الاميركية (الامبايرستيت) .

الحلم ..

انهى المخرج الياباني (اكيرا كيروسawa) مرحلة الاعداد لفيلمه الجديد (الحلم) الذي تشارك فيه عدة جهات انتاجية وتصل تكاليفه الى مليار ونصف المليار ين ياباني وسيعرض في الولايات المتحدة في شهر كانون الاول من العام الحالي .

يتناول الفيلم تسعة احلام مدة كل منها عشر دقائق وهي نوع من السيرة الذاتية تحتوي على افكاره التلقائية .

ويقوم ببطولته الممثل الياباني اكيرا تيراو والممثلة ميستوكو بايشو .

وقد تميز كيروسوا بالافلام التاريخية والرمزية ومن اهمها دونس كاش .

